GRILLES HARMONIQUES

CHORO LIBRE VOL.2

HARMONIAS

do BANDO do CHORÃO

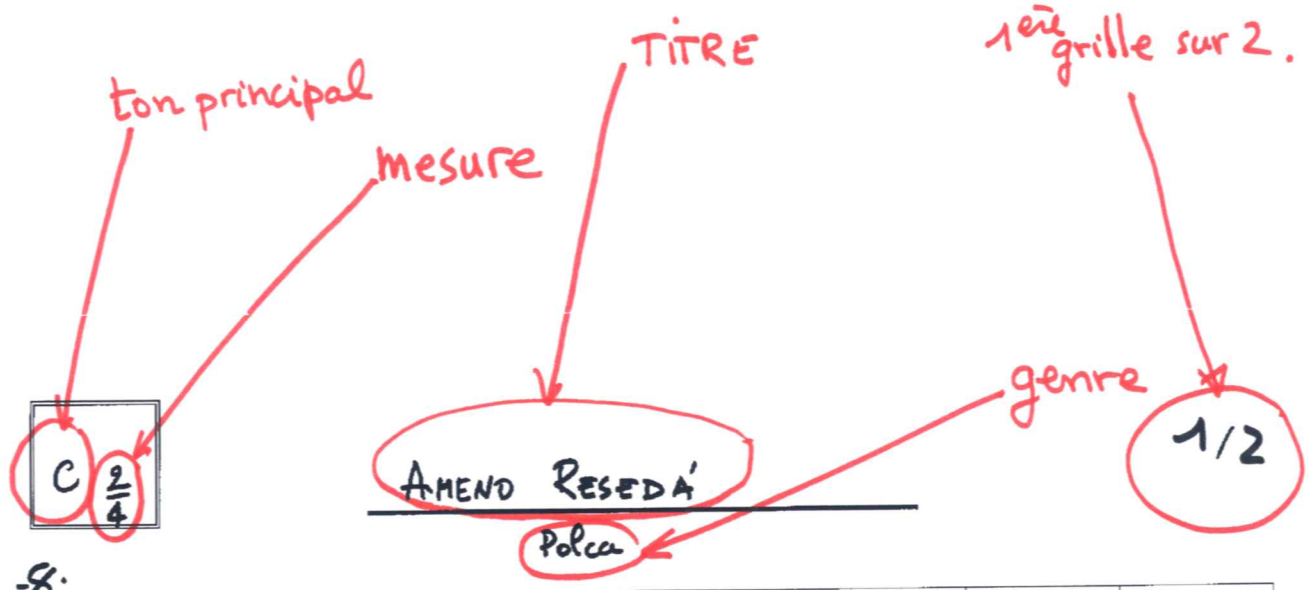


éditions manuelles IBIRA PITANGA "AIRS DU BRÉSIL" Dec. 2006

CE LIVRET CONTIENT LES GRILLES HARMONIQUES DES MORCEAUX DE CHORO JOUÉS PAR LE GROUPE "O BANDO DO CHORÃO". IL EST DESTINÉ AUX MUSICIENS QUI PARTICIPENT AUX RODAS DE CHORO ORGANISÉES PAR LE GROUPE ET IL PEUT ÊTRE LIBREMENT PHOTOCOPIÉ SANS AUCUNE RESTRICTION.

LA PHOTOCOPIE TUE LE COMMERCE MAIS PAS LA MUSIQUE AU CONTRAIRE!

GRILLE : MODE D'EMPLOI



𝄋								
𝄆	C	D7/C	G7	C	𝄎	E-/B	B7	E- G7
	C	D7/C	G7	C	C C#°	D- D°	C G	C 𝄇
𝄆	A- E7/G#	G°	D-/F A7/E	D-	B7/D#	A-/E	E7/D	A-/C A-/E
	A- E7/G#	G°	D-/F A7/E	D-	B7/D#	A-/E	E7	A- 𝄇 ao 𝄋 e 𝄌
𝄌	C7	F/A	C7 C	F/A	C#°	D-	A- E7	A- C7
	C7	F/A	C7 C	F/A	F7	B♭ B°	F/C C7	F 𝄇



⚠ LA MESURE DE LEVÉE QUI PRÉCÈDE LA 1ère MESURE DU THÈME N'EST EN GÉNÉRAL PAS INDIQUÉE.

ESSE CADERNO CONTEM AS HARMONIAS DOS CHOROS TOCADOS PELO GRUPO "O BANDO DO CHORÃO". ELE ESTÁ DESTINADO AOS MÚSICOS QUE PARTICIPAM DAS RODAS DE CHORO ORGANIZADAS PELO GRUPO.
ELE PODE SER XEROCADO SEM RESTRIÇÃO.

—

A XEROX MATA O COMERCIO
MAS NÃO A MÚSICA AO CONTRARIO

—

MODO DE USAR
(sem moderação)



.S.

A6	D7	C7	B♭7	A7	G7	A7	G7
A6	D7	C7	B♭7	A7	G7	A7	1 D#7
D7	C7	B7(9#)	𝄎	D7	E7	A6	𝄎
D7	C7	B7(9#)	𝄎	F7 F#7	G7 G#7	A6	𝄎
E7	𝄎	𝄎	𝄎	𝄎	𝄎	A6	𝄎
E7	𝄎	𝄎	𝄎	𝄎	𝄎	A6	𝄎

JACOB DO BANDOLIM

BANDO DO CHORAO

compositor

indica uma continuação

CODIFICATION / CODIFICAÇÃO

$$E^{\Delta} \equiv E^{7+}$$

$$B^{\phi} \equiv B^{m7(b5)}$$

$$B^{o} \equiv B^{dim}$$

$$G^{+} \equiv G^{7}{}_{5+}$$

ÍNDICE

1 - ABRAÇANDO JACARÉ	CHORO	PIXINGUINHA
2 - ACERTA O PASSO	CHORO	PIXINGUINHA
3 - A COISA MELHOROU	CHORO	HEITOR DOS PRAZERES
4 - AGRADECENDO	VALSA	PIXINGUINHA
5 - ANDE LIGEIRO	CHORO	PIXINGUINHA
6 - ARRANCA TOCO	CHORO	MEIRA
7 - ARAPONGA	CHORO	LUIS GONZAGA
8 - AS PROEZAS DE NOLASCO	CHORO	PIXINGUINHA
9 - ATENCIOSO	CHORO	PIXINGUINHA
10 - A VIDA É UM BURACO	POLCA	PIXINGUINHA
11 - BOLA PRETA	SAMBA - CHORO	JACOB DO BANDOLIM
12 - BOM SENSO	SAMBA - GANGÁO	PIXINGUINHA
13 - CAMUNDONGO	CHORO	WALDIR AZEVEDO
14 - CANTO EM RODEIO	CHORO	PIXINGUINHA
15 - CASAQUINHO DE TRICÔ	SAMBA-CHORO	PAULO BARBOSA
16 - CASCATINHA	MAXIXE	PIXINGUINHA
17 - CAVAQUINHO SERESTEIRO	CHORO	WALDIR AZEVEDO
18 - CHIQUITA	VALSE	WALDIR AZEVEDO
19 - CHORANDO SEMPRE	CHORO	PIXINGUINHA
20 - CHORO DE GAFIEIRA	CHORO	PIXINGUINHA
21 - CUIDADO COLEGA	CHORO SERESTEIRO	PIXINGUINHA
22 - DEPOIS DOS ARCOS	CHORO	AFONSO MACHADO LUIS MOURA PC PINHEIRO
23 - DESCENDO A SERRA	CHORO LIGEIRO	PIXINGUINHA
24 - DESTREZADO	CHORO-GANGÁO	PIXINGUINHA
25 - DESTINO DA ROSA	VALSA	PIXINGUINHA
26 - DEVAGAR E SEMPRE	CHORO	PIXINGUINHA
27 - DIABÓLICA	CHORO	PIXINGUINHA
28 - DINHA	VALSA	PINXINGUINHA
29 - DOMINÓ	CHORO	PIXINGUINHA
30 - DOXINGO ACARINDE	FORRO	INDIO DO CAVAQUINHO

31- É DO QUE HÁ ------ CHORO ------ LUIS AMERICANO
32- É ISSO MESMO ------ CHORO ------ PIXINGUINHA
33- ELE E EU ------ POLCA CHORO ------ PIXINGUINHA
34- ENGABOA MULATA ------ MODINHA ------ CARTOLA
35- FALTA ME VOCÊ ------ CHORO ------ JACOB DO BANDOLIN
36- FLOR DO CERRADO ------ CHORO ------ WALDIR AZEVEDO
37- FONTE ABANDONADA ------ VALSA ------ PIXINGUINHA
38- FREVO DA LIRA ------ FREVO ------ WALDIR AZEVEDO
39- GARGALHADA ------ SHOTTISH ------ PIXINGUINHA.
40- GENEROSO ------ CHORO ------ PIXINGUINHA.
41- GAVIÃO CALÇUDO ------ SAMBA ------ PIXINGUINHA.
42- GLORIA ------ CHORO ------ PIXINGUINHA.
43- GORGULHO ------ CHORO ------ B. LACERDA.
44- HOMENAGEM Á FLOR MARGARIDA - MARCHA-RANCHO --- PIXINGUINHA.
45- JURANDO FALSO ------ SAMBA ------ PIXINGUINHA
46- JOAQUIM VIROU PADRE --- CHORO ------ PIXINGUINHA
47- JUVENTUDE SAUDOSA ------ VALSÉ ------ AMADOR PINHO.
48- LABIRINTO ------ CHORO ------ ROSSINI FERREIRA
49- MEU AVÔ ------ CHORO ------ RAPHAEL RABELLO
50- MEU CHORINHO ------ CHORO ------ JONAS SILVA.
51- MINHA GENTE ------ CHORO ------ PIXINGUINHA.
52- MINHA VEZ ------ POLCA ------ PIXINGUINHA
53- NÃO VOU NESSA ------ CHORO ------ PIXINGUINHA.
54- MODINHA BRASILEIRA --- MODINHA ------ PIXINGUINHA.
55- NÃO HÁ DE SER NADA --- CHORO ------ WALDIR AZEVEDO
56- NEGRINHA ------ CHORO ------ JOUBERT DE CARVALHO.
57- OCULTO ------ CHORO ------ PIXINGUINHA.
58- O NÓ ------ CHORO ------ CÂNDIDO PEREIRA DA SILVA
59- O VÔO DA MOSCA ------ CHORO ------ JACOB DO BANDOLIM.
60- PAGÃO ------ CHORO ------ PIXINGUINHA
61- PARANGOLÉ ------ MAXIXE ------ PIXINGUINHA

62 - PASSOU LOTADO ---- CHORO ---- PEDRO AMORIM.

63 - PICADINHO À BAIANA -- QUADRILHA .. LUPERCE MIRANDA

64 - POLICHINELO --- SAMBA-CHORO --- ALTAMYR GREGO

65 - PRAGA DE SOGRA --- CHORO --- JOAQUIM SOBREIRO

66 - PRO MEIRA ---- CHORO ---- MAURÍCIO CARRILHO.

67 - QUEM É VOCÊ --- CHORO ---- PIXINGUINHA.

68 - RECORDAÇÕES DE EMILIANA -- CHORO PIXINGUINHA

69 - REGRA TRÊS --- CHORO ---- PIXINGUINHA.

70 - RIR PRA NÃO CHORAR -- CHORO -- PIXINGUINHA

71 - ROSA ---------- VALSE ---- PIXINGUINHA.

72 - SAUDAÇÃO ---- CHORO-CANÇÃO ---- PIXINGUINHA.

73 - SAUDOSO CAVAQUINHO --- CHORO --- ANTONIO. TORRES

74 - SERPENTINA ------ CHORO --- NELSON ALVES.

75 - SEU LOURENÇO NOVINHO - CHORO --- PIXINGUINHA

76 - SIMPLICIDADE ---- CHORO ---- JACOB DO BANDOLIM.

77 - SOMENTE ------ CHORO ---- PIXINGUINHA.

78 - SÓ PRA MIM ---- CHORO ---- PIXINGUINHA.

79 - SOLUÇOS ------ CHORO ---- PIXINGUINHA.

80 - TEU ANIVERSÁRIO .. RECORDANDO --- PIXINGUINHA.

81 - TEU BEIJO ---- CHORO --- MARIO ALVARES DA CONCEÇÃO

82 - TICO ---------- VALSA ---- PIXINGUINHA

83 - TIRA POEIRA ---- CHORO ---- SATIRO BILHAR

84 - TÔ FRACO ----- CHORO ---- PIXINGUINAA

85 - TROMBONE ATREVIDO --- CHORO --- PIXINGUINHA

86 - UMA SIMPLES LEMBRANÇA --- VALSA --- PIXINGUINHA

87 - UM CHORINHO ATUAL --- CHORO ---- RENATO TITO.

88 - VALSA FACEIRA --- VALSA --- PIXINGUINHA.

89 - VIBRAÇÕES ---- CHORO ---- JACOB DO BANDOLIM

90 - VAMOS BRINCAR --- CHORO --- PIXINGUINHA.



D⁻ 2/4

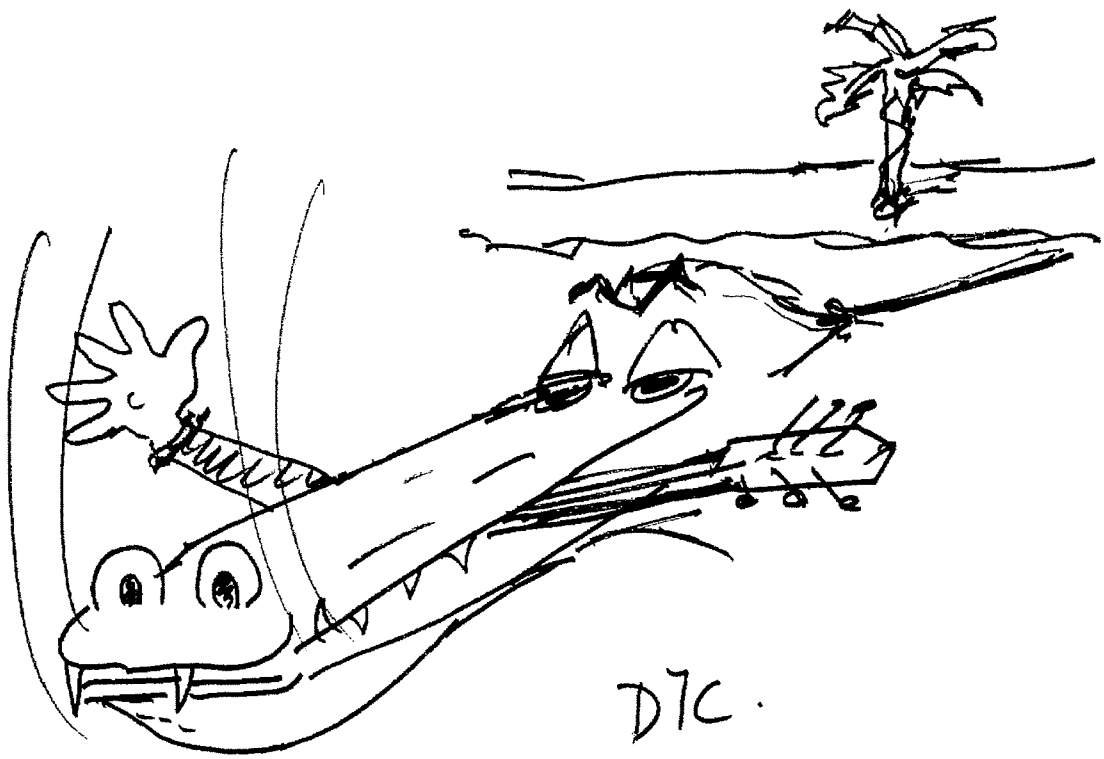
ABRAÇANDO JACARÉ

Choro.

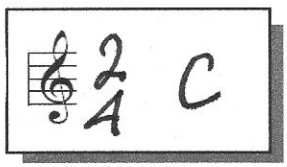
𝄋 (:	D⁻ A⁺	D⁻ D⁷	D⁷/F#	G⁻	𝄎	A⁷	A⁷/C#	D⁻
	D⁻ A⁺	D⁻	D⁷/F#	G⁻	E♭	D⁻	A⁷	D⁻ :) Fim
(:	C⁷	F	A⁷	D⁷	G⁻⁷ C⁷	F	G⁷	C⁷
	A⁷	D⁻	A⁷	D⁻ D⁷/F#	G⁻ B♭⁶	F/A A♭°	G⁻ C⁷	F :) ao 𝄋 e ⊕
⊕ (:	D/F# F°	E⁻	A⁷/C#	D	F#⁷	B⁻⁷	E⁷	A⁷/4 A⁷
	D⁷ B⁺	E⁻	F#⁷	B⁻ D⁷	G G⁻⁶/B♭	D/A B⁷	E⁷ A⁷	D :) ao 𝄋 e Fim.

PIXINGUINHA.

BANDO DO CHORÃO

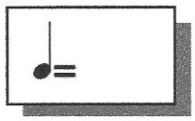


D.C.



A CERTA O PASSO

choro.



C Ebo	D-7 G7	C Ebo	D-7 G7	E7	Am	D7	G7
C Ebo	D-7 G7	C Ebo	D-7 G7	C7 C/Bb	F/A F-6/Ab	C/G D7/F# G7	C
Am	E7/G#	G°	Dm/F	Bø	Am	B7	E7
Am	E7/G#	G°	Dm/F	Bb	Bb	A- E7	1. Am
2. Am Ab7 G7	Dc e	𝄋1					
C G7							
F6	F°	C7	F6	F6	Am	E7	Am C7
F6 F7	Bb6 D7	Gm D7/A	Gm/Bb	Bb M6	F/A	G-7 C7	1. F6
2. F6 F#7 G7	Dc e	𝄋2					
C Db	D Eb	E F	F# G7	C			

PIXINGUINHA

BANDO DO CHORÃO
http://bando.do.chorao.free.fr

G- 2/4

A COISA MELHOROU.

Choro

	G^{-7}	D^{7}	G^{-7} $E^{\flat}_{7}$	D^{7}	$G^{7(\flat 9)}$	C^{-} E°	$B^{\flat}/F$ F^{7}	$B^{\flat}$
S.	$B^{\flat}$ D^{7}	G^{-7} G^{7}	C^{-7} G^{7}	C^{-}	F^{7}	%	%	$B^{\flat}$
	F^{7}	$B^{\flat}$ F^{7}	$B^{\flat 7}$	$E^{\flat}$	E°	$B^{\flat}/F$ $B^{\flat}$	F^{7}	$B^{\flat}$
	E°	$B^{\flat}/F$ $B^{\flat}$	F^{7}	$B^{\flat}$	G^{-7}	D^{7}	G^{-7} $E^{\flat}_{7}$	D^{7}
	G^{7}	C^{-7}	G^{-7} D^{7}	G^{-7} $F\#^{7}$ / F^{7}	𝄇			$B^{\flat}$
	G^{-7}	D^{7}	G^{-7} $E^{\flat}_{7}$	D^{7}	$G^{7(\flat 9)}$	C^{-} E°	$B^{\flat}/F$ F^{7}	$B^{\flat}$

HEITOR DOS PRAZERES

BANDO DO CHORAO

D- 3/4

AGRADECENDO

VALSA

E∅	A7	D-	%	G-7	C7	F6	D7/F#
1. G-	A+	D-	B∅	A-	E7/G#	A7	A7/C#
2. G-	E∅	D-	D-/C	E7/B	A+	D-	%
G-7	C7	FΔ/A	Ab°	G-7	C7/4 C7	FΔ	F6
A7	A7/C#	D-	D-/C	G7/B	G7	C7	%
G-7	C7	FΔ	C-6/Eb	D7	D7/F#	G-	%

PIXINGUINHA

BANDO DO CHORAO

D- 3/4

AGRADECENDO

VALSA

Bb6	Abo	F/A	D7	G-7	C7	F	F ao % e ⊕
						⊕	D-
Bb	F7	Bb	1. Bb	Bb/D	G7	C-	C-/Bb
D7/A	D7	G-	G-7	C7	%	F7	%
2. Bb	G7	G7/B	C-	%	C#°	%	Bb/D
G7	C7/E	F7	Bb	%	ao %	e Fim.	

PIXINGUINHA

BANDO DO CHORAO

F 2/4

ANDE LIGEIRO

choro.

F	G-	C7	F	%	C	D-7 G7	C7
F	G-	A7	D7	D7/F# G-7 C7	F D-7	G-7 C7	1. F
							2. F A7
D-	E7	A7	D-	A7 D- Bø A-		E7/G#	A7 A7/C#
D-	E7	A7	D7/F#	G- Eø	D- D-/C	Bb7 A7	1. D- A7
							2. D-

PIXIN GUINHA

BANDO DO CHORÃO

F 2/4

ANDE LIGEIRO

choro

						1 F	
Bb F7/C	Bb/D	Bb G-	C-	F7 C-	C-Δ	C-7	F7 Bb F7
Bb F7/C	Bb/D	G7/B	C-	Gb	Gb7	F7	Bb
		2 F					

PIXINGUINHA.

BANDO DO CHORÃO

G 2/4

ARRANCA TÔCO

choro

1/2.

C/S (: $D^7_{(9)}$	G^6	$B^7/F\#$	E^-	G°	G^6	A/G	$D^7/F\#$
D^7_9	G^6	$B^7/F\#$	E^-	G°	G E^7	A^7 D^7	⊕ 1. G^6 :)
							2. G^6
(: $F\#_7$ B^7	E^-	E^7	A^-	$F\#\ \emptyset$	B^7	./.	E^-
$F\#^7$ B^7	E^-	E^7	A^-	$F\#\ \emptyset$	E^-	$F\#^7$ B^7	1. E^-
2. E^-	ao C/S e ⊕1						

MEIRA

BANDO DO CHORAO

G 2/4

ARANCA TÔCO

2/2.

						⊕1	G G^7
(: C A^7	D^7	G^7	C	E^7	A^-	D^7	G^7
C A^7	D^-	G^7	C	A^{b7}	C/G A^-	D^7 G^7	1. C
2. C	ao C/S e ⊕2						
			⊕2 G				

MEIRA

BANDO DO CHORAO

A- 2/4

ARAPONGA

choro.

(:	A-	E7	:)(: A-	E7	:) A-	E7	A-	E7
	A-	E7	A-	E7	‖			
1./2. (:	A-	E7	E7 E7/D	A-/C	A-	G	F	E7
	A-	E7	%	A7	D- G7	C A-	Bø E7	A- A-/G
	D-/F	A-/E	E7	1. A- :)	2. A-			

LUIZ GONZAGA.

BANDO DO CHORÃO

A- 2/4

ARAPONGA

chor

(:	G7	C	G7	C	G7	C C#°	G/D D7	G
	G7	C	G7	A7	D- G7	C F/A	Bø E7/G#	A7/G F#°
	D-/F G7	C A-	D- G7	1. C :)	2. C	ao 𝄋 e ⊕		
							⊕ A- ‖	

LUIZ GONZAGA

BANDO DO CHORÃO

G 2/4

AS PROESAS DE NOLASCO.

choro.

𝄋 G	A-7	D7	G	E7	A-7	D7	G.
B7	E-	F#7	B- E7	A-7 D7	G B7/F#	E- D7	1. G FIM
							2. G D7 / G
D B7	E-7	A7	D	F#7 F#7/A#	B-	C#7	F#7 A7
A7/G	D	F#7	B-	G#°	D/A B7	E-7 A7	1. D
2. D	ao 𝄋 e ⊕						

PIXINGUINHA

BANDO DO CHORAO

G 2/4

AS PROESAS DE NOLASCO.

						⊕	G
C	D-7	G7	C	E7	A-7	B7	E- G7
D-7 G7	C	G-6/Bb A7	D-7	D#°	C/E A7	D-7	G7 C ao 𝄋 e

PIXINGUINHA.

BANDO DO CHORAO

D 2/4

ATENCIOSO

Choro

𝄋 D	$E^7/G\#$	A^7	D	D F^o	$F\#^-$	$C\#^7/G\#$ $C\#^7$	$F\#^-$
D^7	G	$B^7/D\#$	E^-	F^o	$D/F\#$ B^7	E^7_9 A^7	D :)
(: B^-	$C\#^7/E\#$	$F\#/E$	B^-/D	B^-	$F\#$ $D\#^7$	$G\#^{-7}$ $C\#^7$	$C\#^{\emptyset}$ $F\#^7$
B^-	$C\#^7/E\#$	$F\#/E$	A^-/C B^7	E^- $C\#^{\emptyset}$	B^- B^-/A	$C\#^7/G\#$ $F\#^7/A\#$	B^- :) ao 𝄋 e ⊕
				⊕ D			

PIXINGUINHA.

BANDO DO CHORAO

C 2/4

A VIDA É UM BURACO

POLCA

𝄋 (D^{-7} G^7	C	D^{-7} G^7	C	D^{-7} G^7	C A^-	E^-/G $B^7/F\#$	E^{-7} A^7 ⊕
D^{-7} G^7	C^7	F^7	E^7	F $F\#^o$	C/G A^7	D^7 G^7	C :) Fim.
(: E^7 $E^7/G\#$	A^-	A^7 $A^7/C\#$	D^-	D^-/F	A^-/E	$B^7/D\#$	E^7
E^7 E/D	A^-/C	A^7 A/G	D^-/F	D^-	A^-/C	B^7 E^7	A^- :) ao 𝄋 e ⊕
(: F	F/A	$D^7/F\#$	G^-	G^- G^-/F	C^7/E	C^7 $C/B\flat$	F/A
F C^7/G	F/A $G/E\flat$	D^7	G^-	$B\flat$ B^o	F/C D^7	G^{-7} C^7	F :) ao 𝄋 e Fim.

PIXINGUINHA

BANDO DO CHORAO

D- 2/4

BOLA PRETA

Samba-choro

D-	%	A7	%	Bb°	A7	D-	%
D-	Bø	A-/C	A-	E7/G#	E7	A7	%
D-	%	A7	%	A7	%	D-	D7
G-7	C7	F 6	D- D-/C	E7/B Bb7	A7	D-	%
G-6	C7	F6	F6 E♭7	D7	%	G-	%
Bb/D	Bb-6/Db	F6/C	B°	G-/Bb	1. C7	F6	A-7 Ab-6

JACOB DO BANDOLIM.

BANDO DO CHORAO

D- 2/4

BOLA PRETA

Samba-choro

2. C7	F	A7	ao 𝄋 e ⊕			D-	D- A7
D6	%	E-7	%	A7	A7/G	F°	D6/F# A7
D6	%	A/C#	F#-	B-7 B-/A	E7/G# E7	A7	%
D6	%	E-7	%	A7	G7	F#7	1. %
B7	%	E7	%	A7	%	D6	D6 A7
2. D6	B7	%	E7	%	A7	%	D6
A7	ao 𝄋 e *		* D-6	A+		ad Lib...	

JACOB DO BANDOLIM.

BANDO DO CHORAO

C- 2/4

BOM SENSO

samba-canção

C- G7	C- G7	F-	A^{b7}	G7	$D^{\emptyset}$ G7	C- E^{b7}	$D^{\emptyset}$ G7
C-	C^{-}/B^{b}	F^{-6}/A^{b}	F^{-6}	G7	$D^{\emptyset}$	A^{b7}	G7
C-	C-	G7	F^{-6}/A^{b}	G7	$D^{\emptyset}$ G7	C7	$B^{b-6}_{/Db}$ C7
F-	$D^{\emptyset}$ G7	C-	E^{b7}/B^{b}	D^{7}/A	G^{7}/B	C-	G^{7}_{13}
C^{6}_{9}	A^{-7}	D^{-7}	A^{+}	D^{-7}	G7	D^{-7} G7	$C^{6}/9$
$C^{7}_{(b9)}$	F-	$D^{\emptyset}$	C-	G+	C-	A^{b7}	G7

PIXINGUINHA.

BANDO DO CHORÃO

C- 2/4

BOM SENSO

samba-canção

$G^{\emptyset}$ C7							
(: F-	$D^{\emptyset}$	C-	C^{-}/B^{b}	F^{-6}/A^{b}	1. G7	$G^{\emptyset}$	C7 :)
					2. G7	C	/.

PIXINGUINHA.

BANDO DO CHORÃO

G 2/4

CAMUNDONGO.

choro

AABBAACAA

(: D7	G	D7	G	D7	G	B- F#7	B-
D7	G	D7	G	G7	C	D7	G. :)
(: B7	E-	B7	E7	A- B7	E-	F#7	B.
B7	E-	B7	E7	A-	E-	F#ø B7	E- :)
C	%.	%.	D-	%.	%.	G7	C
C	%.	C7	F6	%.	C	D- G7	C D.

WALDIR AZEVEDO.

BANDO DO CHORAO

C- 2/4

CANTO EM RODEIO

choro.

S/ C- C-/Bb	D7/A F-6/Ab	G7	C-	C7/E	F-	D7/F#	G7
C- C-/Bb	F-/Ab	G7	C7	F- Dø	C-	D7/F# G7	C- FIM
(: Eb	F-	Bb7	F#o Eb/G	G7/B	C-	F7	Bb7
Eb	G7	Dø G7	C7	F#o	G-7 C7	F-7 Bb7	Eb :) aos 2os e ⊕
⊕ (: C A7/C#	D7	G7/B	C	C D7	G	D7	D-7 G7
C A7/C#	D-	E7	A7 A7/C#	D- F-6	C/E	D-7 G7	C :) aos 2os e FIM.

PIXINGUINHA.

BANDO DO CHORAO

C- 2/4

1/1.

CASAQUINHO DE TRICÔ

samba-choro.

(intro) A B B A B B A (canto) B B (instrumental) A A (canto) ⊕ (instrumental)

(intro)

F-	C-	G#7 G7	C7	F-	C-	G#7 G7	C-
C-	F-	G7	C-	./.	F-	G7	C-
B♭7	E♭	G7	C7	F-	C-	G#7 G7	C-
(instrumental) F-	C-	G#7 G7	C7	F-	C-	G#7 G7	C-

PAULO BARBOSA

BANDO DO CHORAO

D- 2/4

1/1.

CAVAQUINHO SERESTEIRO.

choro

D-	D- D7	C- D7	G-	A7	G- A7	D-	D- C-
D7 C-	D7	C- D7	G- D-6	E7 D-6	E7	G-6	A7
D-	D7	D7 G7	G7 G-	C7	./.	F C-	D7
G-	C7	F A7	D-	G-	A7	D-	G-6 A7

NALDIR AZEVEDO

BANDO DO CHORAO

F 2/4

CASCATINHA

MAXIXE

𝄋 (:	F	F^{+}/A	$B^{\flat}$	B^{o}	C^{7}	F C^{7}	F	C^{7}_{4} C^{7}
	F	F^{+}/A	$B^{\flat}$	G^{-7} F^{7}	$B^{\flat}$ $A^{\flat o}$	F/A	C^{7}/G	$D^{7}/F\#$
	G^{-} $B^{\flat 6}$	F/A D^{-7}	G^{-7} C^{7}	1. F C^{7} :)	2. F A^{7}			
(:	D^{-}	G^{-}	A^{7}	D^{7}	G^{-7} C^{7}	F	E^{7} $E^{7}/G\#$	A^{-} C^{7}
	F	C^{7} $A^{7}/C\#$	D^{-}	$A^{7}/C\#$ D^{7}	G^{-} $E^{\emptyset}$	D^{-}	G^{-} A^{7}	1. D^{-} :)
	2. D^{-} C^{7}	ao 𝄋 e ⊕1						

PIXINGUINHA.

BANDO DO CHORAO

F 2/4

CASCATINHA

maxixe.

						⊕2	F
(:	C^{-7} F^{7}	$B^{\flat}$	$A^{\emptyset}$ D^{7}	G^{7}	C^{-7}	$B^{\flat}$	D A^{7}	D F^{7}
	C^{-7} F^{7}	$B^{\flat}$	$A^{\emptyset}$ D^{7}	B^{o}	C^{-7} $E^{\flat -}/G^{\flat}$	$B^{\flat}/F$ G^{-7}	C^{7} F^{7}	1. $B^{\flat}$
	2. $B^{\flat}$ C^{7}	ao 𝄋 e ⊕1						
			⊕2 F					

PIXINGUINHA.

BANDO DO CHORAO

A- 3/4

CHIQUITA

Valse

♩=220 (intro)

E7	%	A-	%	E7	%	A-	%
A-	%	E7	%	E7	%	A-	%
A-	%	G	%	F7	%	E7	%
A7	%	D-	%	G7	%	C	%
A-	%	D-	%	A-	E7	A-	%

WALDIR AZEVEDO.

BANDO DO CHORAO

A- 3/4

CHIQUITA

Valse

A	%	%	%	A	%	E7	%
E7	B-	E7	B-	E7	%	A	E7
A	%	%	%	A7	%	D	%
D	%	A	%	B-	E7	A	%

BANDO DO CHORAO

G 2/4

CHORANDO SEMPRE

Choro.

𝄋 G	A7	D7	G	½.	D	A7	D7
G	A7	D7	G	G G7	C C#°	D7	1. G D7 / Fim. G
							2. G.
𝄆 B7	E-	D7 D/C	G/B	B7/D#	E-	F#ø B7	1. E- 𝄇
2. E-	ao 𝄋 e ⊕						

PIXINGUINHA.

BANDO DO CHORAO →

G 2/4

CHORANDO SEMPRE

CHORO.

							⊕ G
𝄆 C E♭°	D-7	G7	C	C E♭°	D-7	G7	1. C
2. G7 / C	ao 𝄋 e Fim.						

PIXINGUINHA.

BANDO DO CHORAO

F 2/4

CHORO DE GAFIEIRA

F D7	G-7 C7	F D7	G-7 C7	F F+			
F6	%	F D7	G-7	A7	D-7	G7	C7
F	%	F7 F+	Bb	Bb-6	F/A D7	G-7 C7	F D7
G-7 C7	F D7	G-7 C7	F D7	G-7 C7	F D7	G-7 C7	F
D- A7	D-	D- D7	G-	G- G-/Bb	A7	A7/C#	D-
D- A7/C#	D- D7	G- D7/F#	G- Eø	D-	D- Bb	A7	1. D-

PIXINGUINHA.

BANDO DO CHORÃO

F 2/4

CHORO DE GAFIEIRA

2. D- D7	G-7 C7	F D7	G-7 C7	F D7	G-7 C7	F D7	G-7 C7
F	ao % e						
			(: F D7	G-7 C7 :)	a vontade....		

PIXINGUINHA

BANDO DO CHORÃO

C 2/4

CUIDADO, COLEGA

choro seresteiro.

SS	G7	C	A7	D-	Db	C	E B7/F# E/G#
	G7	C	C7/E	F	Ab7	Db	G7 ⊕1 C
	A-	Bb	E7	A-	A- F#ø	E-	F#7/A# B/A E7/G# E7
	A-	Bb	E7	A7	Bb	A-	D/F E7 A- ao8. e ⊕2

PIXINGUINHA

BANDO DO CHORAO

C 2/4.

CUIDADO, COLEGA

						⊕1 C	
	F	D7/F#	G- / A7 D7/F#	G7 G7/B	C- Aø	G-/Bb G-6	D/F# A7 D Eb
	D Db	F/C B°	C/Bb / G7/B C/Bb	F7/A F7	Bb-6	F D7	Bb-6/Db C7 F ao8. e ⊕2
			⊕2 C				

PIXINGUINHA.

BANDO DO CHORAO

F 2/4

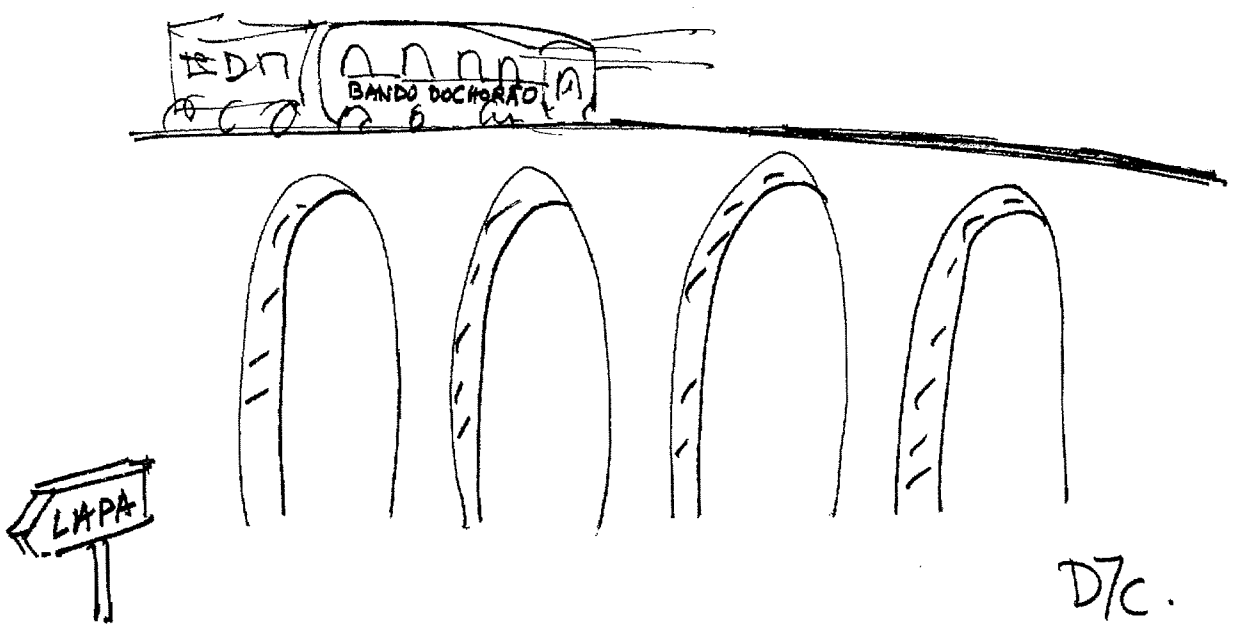
DEPOIS DOS ARCOS

choro

(: F△ A-7/E	A∅ D7	D♭△ B♭-7	A♭-7 G-6	F△ F7/E♭	B♭/D B♭-/D♭	A-/C E7	A-7 A♭7 / G-7 F#7	
F△ A-7/E	A∅ D7	D♭△ B♭-7	A♭-7 / G-6 F7	B♭△ B°	F/C C#7/G#	G-7 F#7(b5)	1. F△ C7(b9)	:)
							2. F△ E7	
(: A- E7/G#	A-7/G F#7(b5)	F△ E-7	D-7 G7	C△ D-7	F#-7 B7(b9)	E△ B♭°	D-7/A E7/G#	
A- E7/G#	A-7/G F#7(b5)	F△ E-7	D-7 G7	G-/E G-/B♭	A7 A/G	D7/F#	A♭7 13 G7 13	
1. C△ B♭7 9	2. :) C7 C#5	ao 𝄋 e ⊕		⊕ F△ F#△	F△			

AFONSO MACHADO
LUIZ MOURA
P.C. PINHEIRO.

BANDO DO CHORAO



D7/C.

C 2/4

DESCENDO A SERRA

choro ligeiro.

𝄋 C	G^7/B	A^-	$E^7/G\#$	F	C/E	D^7	G^7
C	G^7/B	A^-	$E^7/G\#$	F	C A^-	D^7 G^7	1. C :‖
							2. C
𝄆 G E^7	A^-	D^7	G	𝄎	A^7	𝄎	D^7
G E^7	A^-	B^7	E^-	C-6	G/B E^7	A^{-7} D^7	1. G
							2. G ao 𝄋 e ⊕1

PIXINGUINHA.

BANDO DO CHORAO

C 2/4

DESCENDO A SERRA

choro ligeiro

							⊕1 C
𝄆 F	𝄎	𝄎	G^-	G^{-7}	C^7	𝄎	F
F	C^{-7}	F^7	$B\flat$	C#	F D^7	G^7 C^7	1. F :𝄇
2. F	ao 𝄋 e ⊕2						
			⊕2 C	F^{-6} G^7	C ‖		

PIXINGUINHA

BANDO DO CHORAO

F 2/4

DESPREZADO

choro canção

F	$E^{\emptyset}$ A^7	D^- $B^{\flat}/D$	$C\#^{o}$ C^{o}	$B^{\flat}6$	F/A	G^7_9	C^7_9
F	G^7_9 $G^{\flat 7}_9$	F^7_9 F^7	$B^{\flat}6$	B^{o}	F/C D^7	G^{-7} C^7	F A^7
D^-	$A^7/C\#$	D/C	$G^-/B^{\flat}$	$E^{\emptyset}$	D^- D^-/C	E^7/B	A^7
D^-	$A^7/C\#$	D/C	$G^-/B^{\flat}$	$E^{\emptyset}$	D^- D^-/C	E^7/B A^7	D^- ao $\S$ e $\oplus_1$

Pixinguinha

BANDO DO CHORÃO

F 2/4

DESPREZADO

choro canção

						$\oplus_1$ F	F^7
$B^{\flat}6$	$C\#^{o}$	$B^{\flat}6$	$C^{-6}/E^{\flat}$	D^7	G^{-7}	$C^7/9$	F^7 $A^{\flat 7}$
$D^{\flat}6$	$D^{\flat o}$	$D^{\flat 6}$ $B^{\flat 7}/D$	$E^{\flat}-$	E^{o}	$B^{\flat}/F$ $E^{\flat -}/G^{\flat}$	G^{-6} F^7/A	$B^{\flat}6$ ao $\S$ e $\oplus_2$
		$\oplus_2$ F					

Pixinguinha

BANDO DO CHORÃO

$E^{\flat}$ $\frac{3}{4}$

DESTINO DA ROSA

Valsa

$E^{\flat}$	E°	F^{-7}	$C^{7}_{(b9)}$	F^{-7}	$F\#^{\circ}$	$E^{\flat\Delta}/G$	$A^{\flat 7}/g$
$E^{\flat\Delta}/G$	C^{-7}	F^{-7}	$F^{-}/E^{\flat}$	$D\emptyset$	$B^{\flat 7}$	$E^{\flat}$	$B^{\flat +}$
$E^{\flat}$	E°	F^{-7}	F^{-7}	$F\#^{\circ}$	/	$B^{\flat -7}$	$E^{\flat 7}$
$A^{\flat\Delta}$	D^{7}/A	$E^{\flat}/B^{\flat}$	C^{7}	$A\emptyset$	$B^{\flat 7}_{13}$	$E^{\flat}$	/
F^{-7}	$B^{\flat 7}_{9}$	F^{-7}	$B^{\flat +}$	$E^{\flat 6}_{9}$	$A^{\flat 7}_{9}$	$E^{\flat\Delta}/G$	$E^{\flat}$
$B^{\flat -6}/D^{\flat}$	C^{7}	F^{-7}	/	/	$F\#^{\circ}$	$E^{\flat\Delta}/G$	E^{Δ}

PIXINGUINHA

BANDO DO CHORÃO

$E^{\flat}$ $\frac{3}{4}$

DESTINO DA ROSA

Valsa

F^{-7}	$B^{\flat 7}_{9}$	F^{-7}	$B^{\flat +}$	$E^{\flat 6}_{9}$	$A^{\flat 7}_{9}$	$E^{\flat\Delta}/G$	/
C^{7}	/	F^{-7}	/	$B^{\flat 7}$	$B^{\flat 7}_{13}$	1. $E^{\flat}$	/
2. $E^{\flat}$	/	ao 8ª e					
			$B^{\flat 7}_{13}$	$E^{\flat}$	/ $\frac{1}{4}$		

Pixinguinha

BANDO DO CHORÃO

F 2/4

DEVAGAR E SEMPRE

choro

S/.

F $D^7/F\#$	G^7_9	C^7 $C+$	F	%	C	D^{-7} G^7	C^7
F $D^7/F\#$	G^7_9	C^7 $C+$	F F^7	$B\flat$ B^o	F/C	G^7/D C^7/E	F
(: D^- D^-/C	$G^-/B\flat$	A^7	D^-	C^7	F	E^7	A^7
D^- D^-/C	$G^-/B\flat$	A^7	D^-	G^{-6}	D^-/F	E^7 A^7	D^- :) ao S. e 1

BANDO DO CHORAO

PIXINGUINHA

F 2/4.

DEVAGAR E SEMPRE

						1 F	
(: $B\flat$	C^7/E	F^7	$B\flat$	$E\emptyset$ A^7	D^- D^-/C	$G^-/B\flat$ A^7	D^-
$F^-/A\flat$ G^7	C^7	$E\flat$ $G\flat$ F^7	$B\flat$ $B\flat^7$	$E\flat$ E^o	$B\flat/F$ G^7	C^7 F^7	$B\flat$:) ao S. e 2
		2 F					

BANDO DO CHORAO

PIXINGUINHA.

F 2/4

DIABÓLICA

choro.

𝄋							
(: G-7 C7	F Bb7	A7 A7/C#	D-	Db	F/C	G7/B	G- D7/F#
G-7 C7	F	C-7 F7	Bb	1. %	F D-7	G-7 C7	1. F ‖ FIM. :)
							2. F
(: G7	C	A7	D-	F-6	C/E	G7	C
G7	C	A7	D-	F-6	C/E	G7	1. C :)
							2 C ao 𝄋 e ⊕

PIXINGUINHA

BANDO DO CHORÃO

F 2/4

DIABÓLICA

choro

					⊕ F	
(: C-7 F7	Bb	G7/B	C-	C-/Eb C7/E	Bb/F	C-7 F7	Bb
C-7 F7	Bb	D7	G7 G7/B	C- Eb-/Gb	Bb G7	C- F7	1. Bb :)
2. Bb	ao 𝄋 e	FIM.					

PIXINGUINHA.

BANDO DO CHORÃO

A- 3/4

DININHA

valsa

S.

A-	E7/B	A-/C	A-/E	A-	A-/G	B7/F#	D-6/F
E7	D-6/F	E7	D-6/F	E7	E7/G#	A-	E7
A-	E7/B	A-/C	A-	G-6/Bb	A7	C#°	D-
Bø	E7/G#	A-	A-/G	B7/F#	E7	A-	A-
A-	A-/G	B7/F#	D-/F	E7	E7/G#	A-	E7
A-	A-/C	B7	B7/D#	E7	E/D	A-/C	G-6/Bb

PIXINGUINHA

BANDO DO CHORÃO

A- 3/4

DININHA

valsa

A7	A7/C#	D-	D-/C	Bø	E7	A-	E7
A-	D-/F	A-	D-/F	B7/D#	E7	A-	%
		A-					

ao S. e

PIXINGUINHA

BANDO DO CHORÃO

F 2/4

DOMINÓ

choro

S.

(: G-7 C7	F D7	G-7 C7	F	A7	D-	G7	C7
F D7	G-7	C7	F	C-6/Eb D7	G-	Bb-6 F / G-7 C7	D7 F Fim :)
(: A7/C# A7	D- D-/F	A7/E A7/C#	D-	A- E7	A-	E7/G#	A7
G-7 C7	F	A7	D- D7	G- Eø	D-	A7	D- :)
Bb D+	C-/Eb	C- G7/B	C-7 F7	Bb Bb7/D	Eb	C7g	F7/4 F7
Bb	Bb	/	Eb/G	Eb-6/Gb	Bb/F G-7	C7 F7	Bb :)

ao 8. e fim.

PIXINGUINHA

BANDO DO CHORAO

G 2/4

DOXINGÓ A CARINDÉ / CANA E CAJU

Forró

AABBAA

(: G	D7	/	G	/	D7 C	G D7	G :)
(: E-	D7	/	E-	/	D7/C	G D7	E- :)

AABBACCAA

(: G	/	D7	/	G	/	D7	C/D7/G :)
(: G7	C	G	D7	G7	C	G	D7 :)
1: G-	/	D7	/	G-	/	C-7	G-/D7 :)

INDIO DO CAVAQUINHO

BANDO DO CHORAO

A⁻ 2/4

É DO QUE HÁ

𝄋 A⁻ E⁷/G#	A⁻/G A⁷/C#	D⁻/F A⁷/E	D⁻ D⁻/C	E⁷/B	E⁷/D E⁷/B	A⁻	E⁷
A⁻	A⁻ A⁻/G	B⁷/F#	B⁷ D⁻⁶/F	E⁷	E⁷/G#	A⁻ 1 2	Bø E⁷
A⁻ E⁷/G#	A⁻/G A⁷/C#	D⁻/F A⁷/E	D⁻ D⁻/C	E⁷/B	E⁷/D E⁷/B	G⁻⁶/Bb	A⁷ A⁷/G
D⁻/F	D⁻ Bø	A⁻/C	A⁻ A⁻/G	B⁷/F# D⁻⁶/F	E⁷	A⁻	1. E⁷ 𝄆
							2. A⁻

LUÍS AMERICANO

BANDO DO CHORÃO

A⁻ 2/4

E' DO QUE HÁ'

𝄋 E⁷/G#	E⁷	Am E⁷/B	A⁻/C	G⁻⁶/Bb	A⁷	D⁻ A⁷/E	D⁻/F
D⁻	Bø	A⁻/C	A⁻ A⁻/G	B⁷ D⁻⁶/F	E⁷	A⁻	1. A⁻ 𝄆
2. A⁻ E⁷	𝄋 e						
A/C#	𝄎	B⁷	B⁷ B⁷/A	E⁷/G#	E⁷	A	A/C#
A E⁻⁶/G	F#7	B⁻	G⁷	A F#⁻	B⁷ E⁷	A	2. E⁷
1. A E⁷	𝄋 e		A⁻ 1 2	A-Δ 2	A-Δ		

LUÍS AMERICANO

BANDO DO CHORÃO

C 2/4

É ISSO MESMO.

choro

%

C $E^{b\circ}$	D^-	G	C	C D^7	G	D^7	D^{-7} G^7
C $E^{b\circ}$	D^{-7}	G^7	$G^{-6}_{/B\flat}$ A^7	D^- $F^{-6}_{/A\flat}$	C/G A^7	D^{-7} G^7 ‖	C Fim.
A^- A^-/G	D^-/F	E^7 E/D	A^-/C	$A^7/C\#$	D^-	$B^7/D\#$	E^7
A^7	D^-	E^7	A^7 $A^7/C\#$	D^- $B\emptyset$	A^-	$B^7/F\#$ $E^7/G\#$	A^- ao %. e ⊕

BANDO DO CHORÃO

Pixinguinha.

C 2/4.

É ISSO MESMO.

choro

						⊕	C
(: F	G^7	C^7	F	A^7	D^-	G^7	C^7
$C^{-6}_{/E\flat}$ D^7	G^-	C^7	C^- F^7	B°	F/C D^7	G^{-7} C^7	1. F
2. F	ao %. e Fim.						

Pixinguinha.

BANDO DO CHORÃO

F 2/4

ELE E EU

Polca Choro

C7	F	G7/B C/Bb	F/A	C7	F	A- E7/B	A7/C A7/C#
D- F7/C	Bb D7/A	G- D7/F#	G-	Bb-6	F D7/F#	G7 C7	F
A7	D-	D7/F#	G-	E7/G#	A-	Bb7	A7
D7/F#	G/F	C7/E	F	Eø A7	D- D7/C	E7/B A7	1. D- :‖
							2. D- ao 𝄋. e ⊕1

PIXINGUINHA

BANDO DO CHORÃO

F 2/4.

ELE E EU

Polca Choro.

							⊕1 F
Bb	C-	G7/B	C-	C#°	Bb/D	C7/E	F7
Bb	D7/F#	D°	C-/Eb	F#7	Bb G7	C7 F7	1. Bb
2. Bb	ao 𝄋. e ⊕2						
			⊕2 F				

pixinguinha

BANDO DO CHORÃO

C 4/4

1/1

ENSABOA MULATA

				(intro) F G7	C A-7	D7 G7	C ‖
(voz) (: C D-7	E-7 A-7	D7g G7	C G7	C D-7	E7 A-7	D7 G7	C
G-7 C7	1. F	G7	C A-7	D7 G7	C G7 :)	2. F	G7
C A-7	D7 G7 ⊕	‖ C A-7	D-7 G7	C	G-7 C7	F	F#° B7
E-7 A-7	D7 G7	C G7 ⊕	(: C A-7	D7 G7 :)	adlib...		

CARTOLA

BANDO DO CHORAO

F 2/4

1/1.

FALTA-ME VOCÊ

choro

(: F6	%	E-7	A7	D-	D- D♭-7	C-7	F7 B7g
B♭Δ	E♭7 (#11 g)	A-7	D-7	G7	%	B♭-6	C7 G♭7 (♭5)
F- F-#5	F-6 F-	E♭7	%	D♭7	%	C7	F7
B♭-	B°	F/C	D♭7	G-	C7 ⊕	F6	C7
(: F- F-Δ	F-7	B♭- F7	B♭-	C7	%	F- C7	F-
F7	E♭- F7	B♭-	G∅	D♭7	G- C7	F-	1. C7
		2. C7	ao C/S e ⊕		⊕ F6	%	%

JACOB DO BANDOLIM

BANDO DO CHORAO

D- 2/4

FLOR DO CERRADO

Choro

G-	A7	D-	C-	D7	/.	G-	/.
A7	/.	D-	/.	E7	/.	Eb	A7
G-	Eø	D-	C-	D7	/.	G-	/.
G-	C7	F	D7	G-	A7	D7	/.
G-	C7	F6	D-	Bb7	A7	D-	E7 A7

WALDIR AZEVEDO

BANDO DO CHORAO

D- 2/4

FLOR DO CERRADO

Choro

D	/.	F°	/.	E-7	/.	A7	/.
D	/.	F°	/.	E-7	/.	A7	/.
D7	/.	G	/.	E7	/.	G-	A7
D	/.	F°	/.	E7	A7(b9)	D-	D7

WALDIR AZEVEDO

BANDO DO CHORAO

A- 3/4

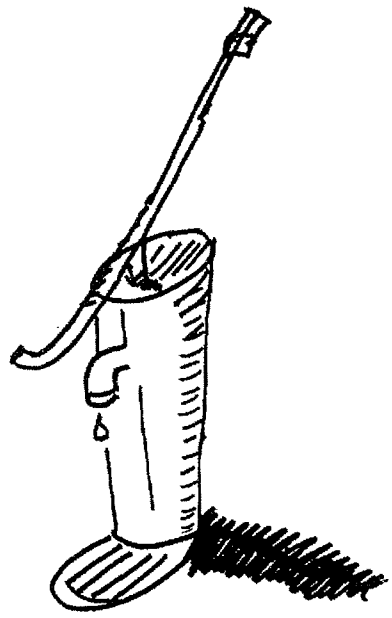
FONTE ABANDONADA

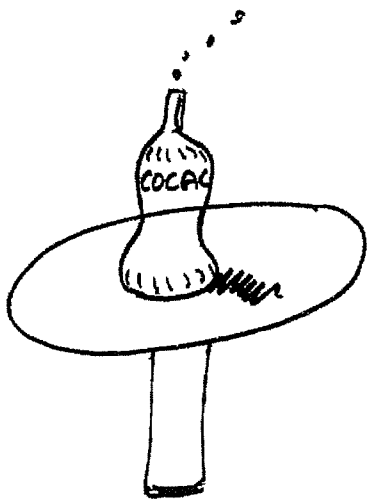
valsa

𝄋 (: B7/F# E7/G#	A-	E7	A-	D-7 / G7	C	G7	C
C	Bø	E7	A-	E7/G#	A-	D-/F	1. E7 :)
2. E7	𝄎						
B-7	Bø	A/C#	C°	B7	E7/9	A	A7
DΔ	D-6	A/C#	C°	B-7	E7	A	𝄎 ao 𝄋 e
		A	𝄎				

PIXINGUINHA

BANDO DO CHORAO





D/C.

G 2/4

FREVO DA LIRA

frevo

D7	%	G	%	D7	%	G	%
D7	%	G	%	D7	%	G	A-
B-	A-	G	C D7	B- E7	A- D7	G	A-
B- E7	A- D7	G	D7	B- E7	A- D7	G FIM	%
D7	%	G	%	D7	%	G	%
D7	%	G	%	D7	%	G	%

WALDIR AZEVEDO

BANDO DO CHORAO

G 2/4

FREVO DA LIRA

Frevo

G-	%	D7	%	Eb	%	D7	%
Ab7	G7	C-	%	A7	%	D7	%
G-	%	D7	%	Eb	%	D7	%
Ab7	G7	C-	%	G-	D7	G-	%

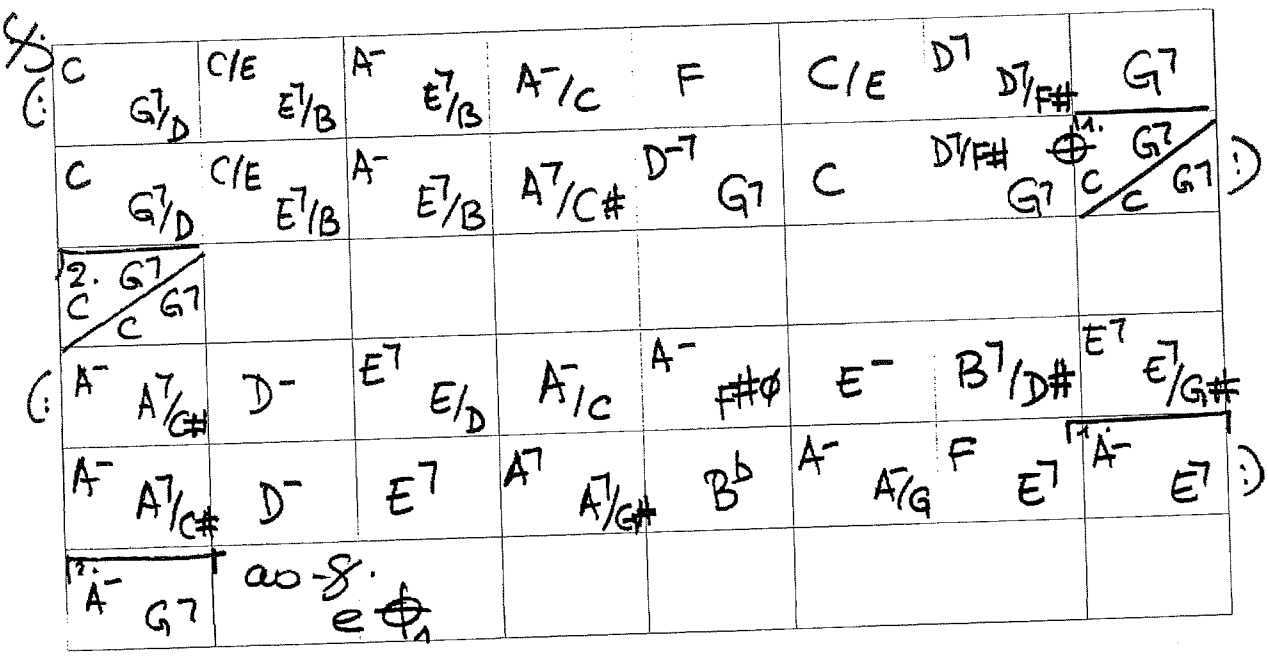
WALDIR AZEVEDO.

BANDO DO CHORAO

C 4/4

GARGALHADA

shottish



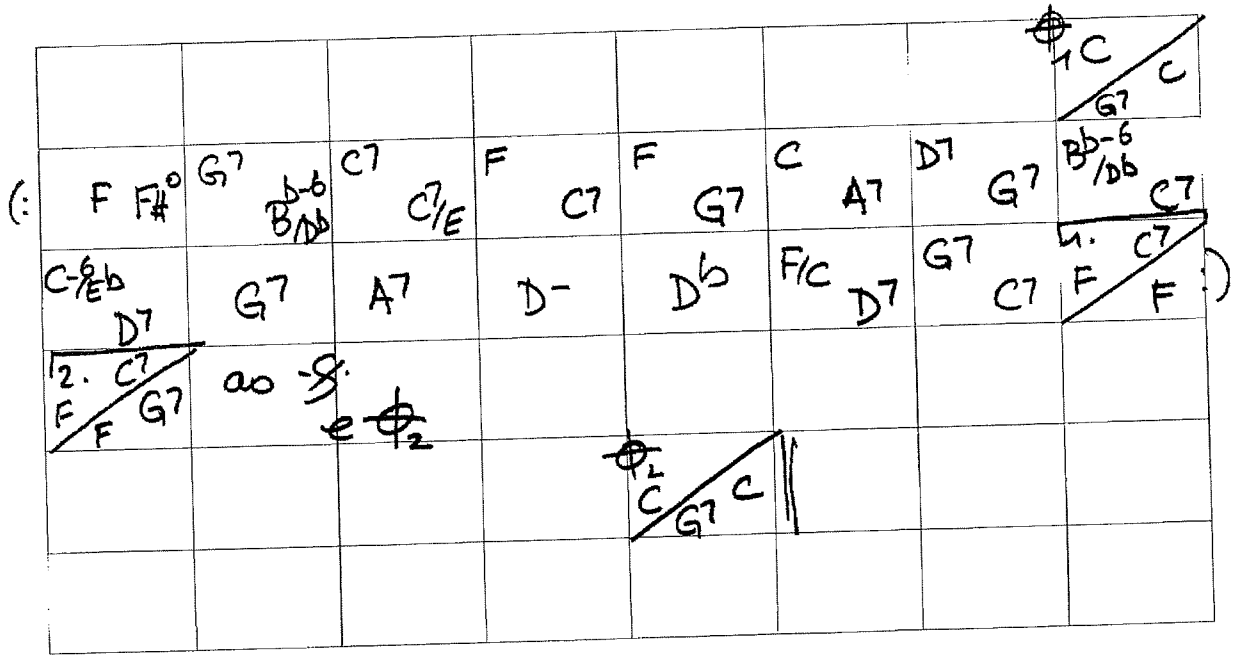
PIXINGUINHA

BANDO DO CHORAO

C 4/4

GARGALHADA

shottish



PIXINGUINHA.

BANDO DO CHORAO

$E^{\flat}$ $\frac{2}{4}$

GAVIÃO CALÇUDO

samba.

$E^{\flat}$	$E^{\flat -6}$	$B^{\flat}/D$	G^{7}	C^{7}	F^{7}	$B^{\flat}$	G^{7}
C^{7}	F^{7}	$B^{\flat}$	$E^{\flat 6}$ $C\emptyset$	$B^{\flat 6}$ G^{7}/B	C^{-7} F^{7}	$B^{\flat}$	$B^{\flat}$
C^{-7}	F^{7}	$B^{\flat}$	G^{7}/B	C^{-7}	F^{7}	$B^{\flat}$	$B^{\flat}/A^{\flat}$
$E^{\flat}/G$	$E^{\flat -}/G^{\flat}$	$B^{\flat}/F$	G^{7}	C^{-7}	F^{7}	$B^{\flat}$	Fim
$B^{\flat}/D$	$B^{\flat}$ B^{o}	C^{-7}	C^{-} $G/B^{\flat}$	F^{7}/A	F^{7}	$B^{\flat}$	$B^{\flat 6}$ $F^{-6}/A^{\flat}$
G^{7}	G^{7}/B	C^{-}	$E^{\flat -6}$	$B^{\flat}/D$ G^{7}	C^{-7} F^{7}	$B^{\flat}$	$B^{\flat}$

ao 𝄋 e Fim.

PIXINGUINHA.

BANDO DO CHORÃO

G^{-} $\frac{2}{4}$

GENEROSO

choro.

G^{-}	$D^{7}/F\#$	D^{7}	G^{-}	G^{-} $E\emptyset$	D^{-}	$E^{7}/G\#$ A^{7}	C^{-6} D^{7}
G^{-}	$D^{7}/F\#$	D^{7}	G^{-}	$D\emptyset$ G^{7}	C^{-}	G^{-} / A^{7} D^{7}	G^{-} Fim
F^{7}	$B^{\flat}$	D^{7}	G^{-}	$C\#^{o}$	$B^{\flat}/D$	C^{7}/E C^{7}	F^{7}
F^{7}_{4} F^{7}	$B^{\flat}$	D^{7}	G^{-}	$C\#^{o}$	$B^{\flat}/D$	C^{7}/E F^{7}	$B^{\flat}$ ao 𝄋 e ⊕
G	$C\#^{o}$	D^{7}	G	𝄎	B^{-}	$F\#/A\#$	A^{-7} D^{7}
G	$C\#^{o}$	D^{7}	G	G^{7} G/F	C/E C	G/B D^{7}/A	G ao 𝄋 e Fim.

PIXINGUINHA

BANDO DO CHORÃO

F 2/4

GLORIA

choro.

F	D-	B^{b-6}/D^b	G7	C7	C^7/B^b	F/A	F
$D^7/F\#$	D7	A^o	G-	G^7/B	G7	B^{b-6}/D^b	C7
F	D-	A^ϕ	D7	D^7/C	D7	G-	D^7/A
G^-/B^b	B^{b-6}	F/A	D-	B^{b-6}/D^b	C7	F	%
E7	A7	D-	C7	F (FIM)	$D^7/F\#$	G7	%
B^{b-6}/D^b	C7	F	D^{-6}	A^-/E	E^7/D	$A^7/C\#$	A7

PIXINGUINHA

BANDO DO CHORÃO

F 2/4

GLORIA

choro

G^-/B^b	E^ϕ	D-	%	$E^7/G\#$	A7	D7	%
G-	E^ϕ	D^-/F	D-	B^{b7}	A7	D-	-
B^b/D	%	D^7/A	%	D^ϕ	G7	C-	%
E^o	G^o	B^b/F	G-	C7	%	E^{b-6}	F7
B^b	%	D^7/A	%	D^ϕ	G7	C-	%
E^o	G^o	B^b/F	G-	C7	B7	B^b	B^b C7 ‖ passo e FIM

PIXINGUINHA.

BANDO DO CHORÃO

D- 2/4

GORGULHO

𝄋 (: D- D-/C	E7/B	A7 A7/G	D-/F	D- Bø	A-/C	F7/Eb E7/D	G-6/D A7/C#
D- D-/C	E7/B	A7 A7/G	D-/F	D7 D7/F#	G- Eø	D-/F A7	1. D- :)
2. D-							
(: C7	F/A	A7/C#	D-	B°	F/C	G7/B	C7
C7/Bb	F/A	A7/C#	D-	B° G#°	F/A D7	G7 C7	1. F :)
2. D-	ao 𝄋 e ⊕					⊕	D- ‖

B. LACERDA
WALDEMAR

BANDO DO CHORAO

D- 2/4

GORGULHO

(: D	G#°	A7/G	D/F#	D	F#-/C#	C#7/E# C#7	F#- A7
D	G#°	A7/G	D/F#	D7/C D7	G G-6/Bb	D/A A7/C#	1. D :)
2. D	ao 𝄋 e ✳						
			✳. D-				

B. LACERDA
WALDEMAR

BANDO DO CHORAO

G⁻ 2/4

HOMENAGEM À FLOR MARGARIDA

marcha - Rancho.

-S.

(: G⁻⁶	A⁷	D⁻	D⁻/C	B♭⁷	A⁷	1. C⁻⁶/E♭	D⁷ :)
						2. D⁻ FIM.	D⁻
D⁻	D⁻/F	Eø	%	A⁷	A⁷/C#	D⁻	D⁷
(: G⁻	A⁷	D⁻	D⁻/F	Eø	1. A⁷	C⁻⁶/E♭	D⁷ :)
					2. A⁷	D⁻	A⁷/9

PIXINGUINHA

BANDO DO CHORAO

G⁻ 2/4

HOMENAGEM À FLOR MARGARIDA

marcha - Rancho.

D⁶	B⁻⁷	E⁻⁷	%	A⁷	%	D⁶	D⁷
G⁻	A⁷	D⁻	D⁻/F	Eø	A⁷	D⁻	%
A⁷/C#	A⁷	D⁻	D⁷/F	D⁷/F#	D⁷	G⁻	
(: G⁻	Eø	A⁷	D⁻	D⁻/C	E⁷/B	A⁷	1. D⁻
2. D⁻	D⁷	ao -S. e FIM.					

PIXINGUINHA

BANDO DO CHORAO

G 2/4

JOAQUIM VIROU PADRE

choro.

𝄋	G	G♭	F	E	E♭	G/D	A7	D7	
	G	G♭	F	E	E♭	G/D	A-7 D7	G	𝄇 Fim.
𝄆	D	D#	A7	D	𝄎	A/C#	E7♭9	A7	
	D#	E	F	F#	G G-6/Bb	D/A D	E-7 A7	D	ao 𝄋 e 𝄇
𝄆	C	E♭o	D-7 G7	C	C	G	D7	G7	
	C	B7	B♭7	A7	A♭7	C	D-7 G7	C	𝄇

ao 𝄋 . e Fim.

PIXINGUINHA.

BANDO DO CHORAO

F 2/4

JURANDO FALSO

samba

𝄋	C7	F	A7	D7	G-7 B♭-6	F/A D7	G-7 C7	F	Fim
𝄆	F6	𝄎	𝄎	C7/G	C7	G-7	C7	F6	𝄇
𝄆	F	D7	D/C	G7/B	G7	G-7	C7	F	
	F	A♭o	Gø	F	D7	G7/9	C7♭9	1. F	𝄇
	2. F	ao 𝄋 e	Fim.						

Pixinguinha.

BANDO DO CHORAO

G 3/4

JUVENTUDE SAUDOSA

choro - valse

G	G#°	D7/A	D7	A-	D7/F#	G	D7
G	G/B	D/A	B7/F#	E-	A7	D	D7/C
G/B	G#°	D7/A	𝄎	B7/F#	B7	E7	E7/G#
A-	D7	G	E7	A7	D7	G	𝄎 FIM
C	A7	D7/F#	D7	G7/B	G7	C/E	𝄎
C	A-	E-/B	E-/G	B7/F#	B7	E-	G7

AMADOR PINHO

BANDO DO CHORÃO

G 3/4

JUVENTUDE SAUDOSA

valse.

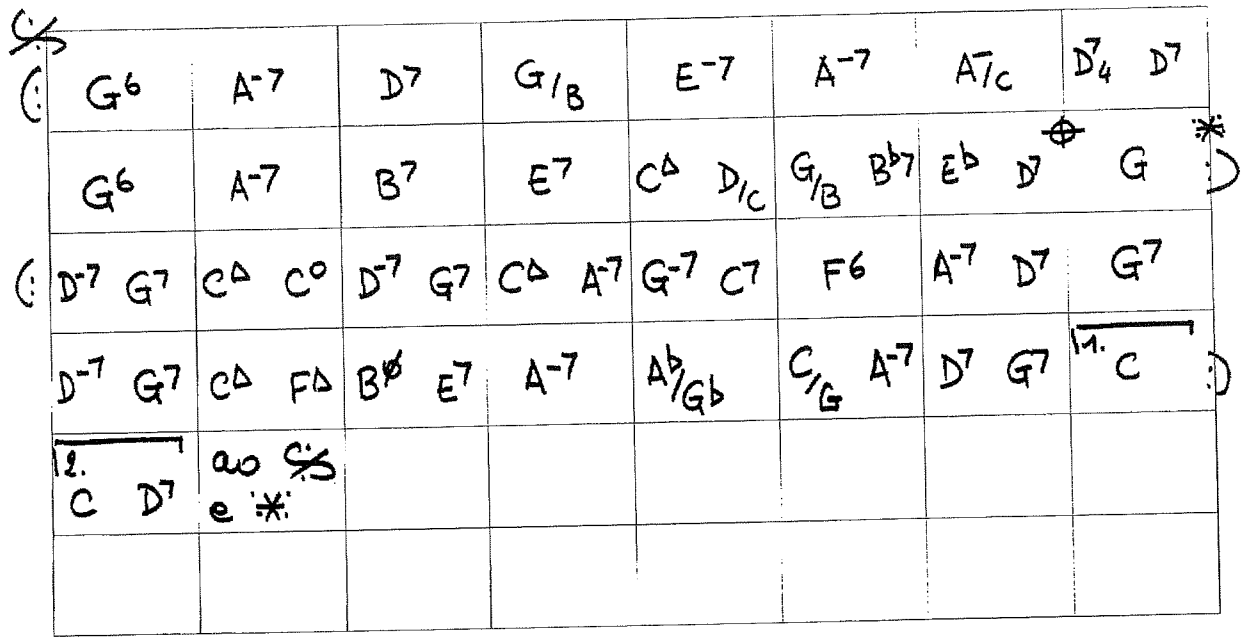
C	A7	D7/F#	D7	E7/B	E7/G#	A7/C#	A7
D-/F	G7	C	A7	D7	G7	C	𝄎
						ao 𝄋 e FIM	

AMADOR PINHO.

BANDO DO CHORÃO

G 2/4

LABIRINTO

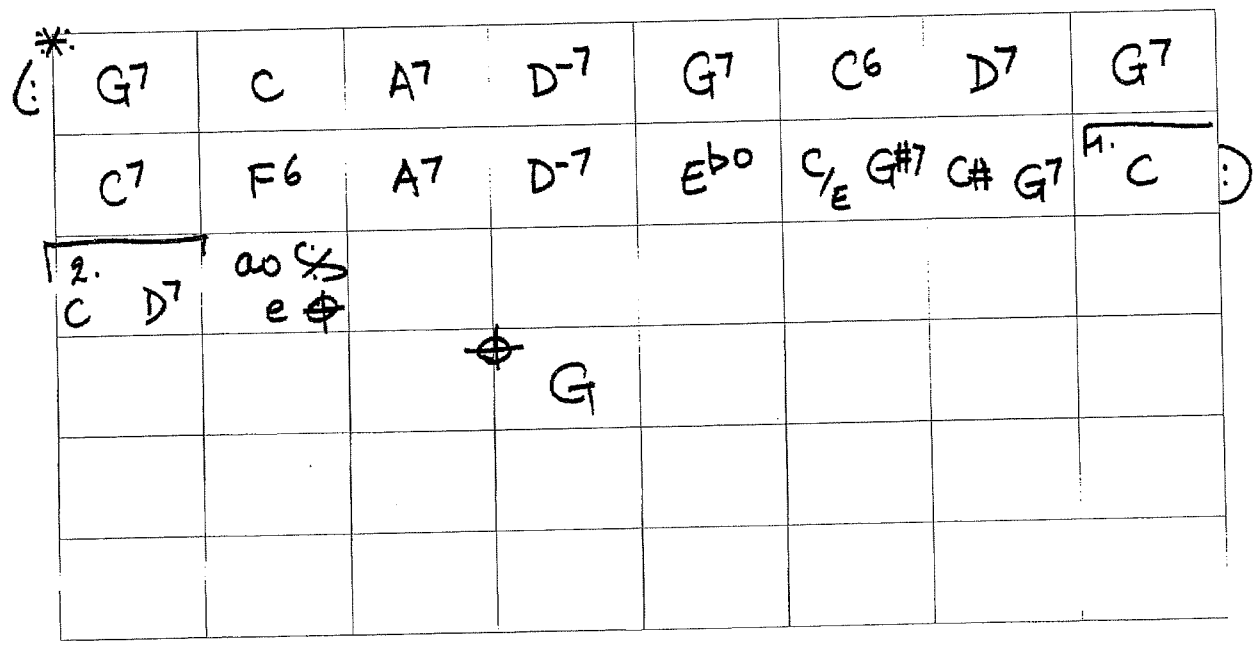


ROSSINI FERREIRA

BANDO DO CHORAO

G 2/4

LABIRINTO



ROSSINI FERREIRA

BANDO DO CHORAO

A- 2/4

MEU AVÔ

A-7	D-7	E7 / F#° E7/G#	A- E7	A-	E-7	B7(b9)	E7(b9)
A-7	D-7	E7 / F#° E7/G#	A7	D7 G7	C7	F7 E7	1. A- E7 :)
							2. A-
G7	C	E7(b9)	A7	D-/F	C/G	D7/A	G7
G7	C	C/Bb	F/A	F	C/G	D7/A G7	4. C
2. C E7							

RAPHAEL RABELLO

BANDO DO CHORAO

A- 2/4

MEU AVÔ

							A-
A	E/G#	A/G	D6/F#	D-/F	A/E	B7/4 B7	E7 E+
A6	E/G#	A/G	D6/F#	F6	A/E F#7	B-7 E7	1. A E7 :)
2. A E7	A-						

RAPHAEL RABELLO

BANDO DO CHORAO

C 2/4

MINHA GENTE

choro.

C E^{-7}/B	A^- A^-/G	$D^7/F\#$	%	G^7/B	G^7	C	C/E
C E^{-7}/B	A^- $F\#^{\phi}$	E^-/G	E^-	$B^7/F\#$	B^7	E^-	G^7
C E^{-7}/B	A^- A^-/G	$D^7/F\#$	%	B^{ϕ}	E^7	A^- E^7/B	A^-/C E^{b7}
A^{b7}	A^{b7}/G^b	C/G	A^7	D^7	G^7	C	⊕ C E^7
A^- E^7/B	A^-/C $A^7/C\#$	D^- A^7/E	D^-/F	E^7/B	E^7/D E^7	A^- E^7/B	A^-/C
G^7	%	C^o	C	F^7	F^7/E^b	E^7/D	E^7

PIXINGUINHA

BANDO DO CHORAO

C 2/4

MINHA GENTE

choro

A^- E^7/B	A^-/C $A^7/C\#$	D^- A^7/E	D^-/F	E^7/B	$E^7/G\#$ E^7	A^- E^7/B	A^-/C
$A^7/C\#$	A^7 A^7/G	D^-/F	D^-	B^7	$E^7/G\#$ E^7	A^-	A^- G^7 ao ⊕ e ⊕
						⊕	C
G^- $D^7/F\#$	G^- C^7	F A^7/E	F^7/E^b	D^o	$C\#^o$	C^o	D^7/A D^7
G^-/B^b	G^{ϕ}/D^b	F/C	F/A	G^7/B	G^7	G^{ϕ}/D^b	C^7

BANDO DO CHORAO

C 2/4

MINHA GENTE

choro

D7/C	D7	G7/B	G7	C7	C7/Bb	F7/A	F7
Db	%	F/C	D7	G7/B	C7	1. F	% :)
2. F	F G7	ao 𝄋 e 𝄉					
				𝄉 C			

PIXIN GUINHA

BANDO DO CHORAO



D⁻ 2/4

HEU CHORINHO

choro

𝄋 𝄆 D⁻	%	E♭	%	A⁷	%	D⁻	E⁷/G♯ A⁷/G
D⁻/F	%	C⁷	%	B♭⁷	%	A⁷	%
D⁻	%	E♭	%	A⁷	%	Aø	D⁷
G⁻	C⁷	F	B♭⁷	E♭	A⁷	1. D⁻	E⁷/G♯ A⁷/G 𝄇
						2. D⁻	%

JONAS SILVA

BANDO DO CHORAO

D⁻ 2/4

HEU CHORINHO

choro

𝄆 A⁷/C♯	A⁷	D⁻	%	Aø	D⁷	Aø D⁷	G⁻
Gø	C⁷	C⁷/B♭ F/A	F⁷/E♭	B♭-6	%	F⁷ E⁷ E♭⁷	D⁷
D♭⁷	G⁷/B C⁷	1. F	% 𝄇	2. F	E⁷/G♯ A⁷/G	eø C♭	
	𝄋	B♭⁷	G-6	D	%		

JONAS SILVA

BANDO DO CHORAO

C 2/4

MINHA VEZ

Polca

(: C $E^{b\circ}$	C/E C	A^7	D^- A^7	D^- D^7	G/Gb / F/E	Eb/D^7 / G^7	C
C^7/G	C^7	C/B^b	F/A	F^{-6}/A^b	C/G	G^7	C/G
F/A F^{-6}/A^b	C/G	D^7 G^7	1.1 C :)	2. C			
(: $E^7/G\#$	A^-	A^7 $A^7/C\#$	D^-	D^- $B^{\emptyset}$	A^-/C A^-	F^7	E^7 $A^7/C\#$
D^{-7} G^7/B	C $E^7/G\#$	A^- C^7/G	F A^7/E	D^- $B^{\emptyset}$	A^- A^-/G	D^{-6}/F E^7	1. A^-
2. A^- / A^{b7} / G^7	da Capo e ⊕						

PIXINGUINHA

BANDO DO CHORÃO

C 2/4

MINHA VEZ

Polca

		⊕	C	C^7	C^7	G^- E^b	C^7/E
(: F	$A^{b\circ}$	F/A	$A^{b\circ}$	F/A	$D^7/F\#$	G^- D^7/A	G^-/B^b D^7/A
G^-	E^b	C^7/E	C^7	C/B^b	C^7/G	F	𝄎
F	𝄎	E^7	$E^7/G\#$	E^b	𝄎	D^7	$D^7/F\#$ D^7
D^{b7}	𝄎	F/C	F^7/A	B^b	𝄎	G^7/B	C/B^b
1. F/A	C^7/G :)	2. F F#	G^7	D.C. e ⊕	:‖ C	𝄎	A^b
						G^7	C

PIXINGUINHA

BANDO DO CHORÃO

F- 4/4

MODINHA BRASILEIRA

Gø	F-	G7 C7	𝄆 F-	F- C°	Bb-6 /Db	C7(b9)	F-
F- /Ab	G7	C7(b9)	E° /F F- Eb7	Ab	Eb7/Bb A°	Eb7/Bb Eb7	Ab C7/G
F-	C7 Bb-6 /Db	C7	F- /G1 C7	F	%	F#°	G-
G-	C7 4	C7	F 𝄇	da capo		𝄆 F- C7 /F-	

PIXINGUINHA.

BANDO DO CHORAO

D- 2/4

NÃO VOU NESSA

choro

𝄋 D-	G-	A7	D-	D- Bø	A-/C E7/B	A- E7/G#	A/G A7
D-	G-	C7	F	E7 A7	D-	Eø A7	D- Fim 𝄇
G-7 C7	F D7/F#	G-7 C7	F	A7	D-7	G7	C7
D7/F#	G/F	C7/E	F	A7 Bb	F/A	G-7 /Bb-6 C7 B/Db	F 𝄇 ao 𝄋 e Fim.

PIXINGUINHA.

BANDO DO CHORAO

G 3/4

NÃO HÁ DE SER NADA

Choro

G	B	A-	𝄎	A-	D7	G	𝄎
G	𝄎	D	𝄎	A7	𝄎	C-	D7
G	B	A-	𝄎	A-	D7	G7	𝄎
G D-	E7	A-	C-	G	Eb D7	G	𝄎

WALDIR AZEVEDO

BANDO DO CHORAO

G 2/4

NÃO HÁ DE SER NADA

Choro.

C	E7	G-6	A7	D7	G7	C	B7
E- A	E-7 B7	E-	𝄎	B	𝄎	E- A	G G7
C	E7	A-	A7	Ab7	G7	C	D7.

WALDIR AZEVEDO.

BANDO DO CHORAO

C- 2/4

NEGRINHA

				F-/Ab	C-/G	Ab7/Gb G7	C-
C-	F-/Ab	G7	C-	%	F- F-/Ab	G7	C-
%	F-/Ab	G7	C7	F-/Ab	C-/G	D7/F# G7	C-
C	D-	F-6/Ab	C	C/E Eb°	D-	G7/B	C
C	D-	F-6/Ab	C C7/Bb	F/A F-/Ab	C/G A7	D7 G7	C
							C- C7

FIM

ao 𝄋 e ⊕

Joubert de Carvalho

BANDO DO CHORÃO

C- 2/4

NEGRINHA

F	F/A	F D7/F#	G-	D7/F#	G-	G7/B	C7
F/A C7/G	F	F7/Eb	Bb/D	Bb B°	F/C D7	G- C7	1. F C7
2. F C7	ao 𝄋 e FIM						

Joubert de Carvalho

BANDO DO CHORÃO

D 2/4

OCULTO

choro.

D	%	%	E^{-7}	$F\#^{7}$	B^{-7}	$F\#^{-}$ $C\#^{7}$/$E\#$	$F\#^{-}$ A^{7}
D D/F#	G	B^{7}/D#	E^{-}	G-G	D^{6}/F#	E^{-7} A^{7} ‖	D_{FIM}
$F\#^{7}$/A#	B^{-}	B^{7}/D#	E^{-}	$C\#^{\phi}$ $F\#^{7}$	B^{-}	$F\#^{7}$/A# $C\#^{7}$/G#	E^{-6}/G $F\#^{7}$
$A\#^{o}$	B^{-}	$D\#^{o}$	E^{-}	$C\#^{\phi}$	B^{-}	$F\#^{7}$	A^{-6}/C B^{7}
E^{-} $C\#^{\phi}$	B/D $C\#^{\phi}$	B^{-} / G^{7} $F\#^{7}$	1. B^{-} :)	2. B^{-}	ao 𝄋 e ⊕		

PIXINGUINHA

BANDO DO CHORÃO

D 2/4

OCULTO.

choro.

						⊕ D	
G E^{7}	A^{-}	D^{7}	G	B^{7}/D#	E^{-}	B $F\#^{7}$/C#	B/D#
G^{7}/D G^{7}	C	E^{7}/G#	A^{-}	C $C\#^{o}$	G/D E^{-}	A^{-7} D^{7}	1. G :)
2. G	ao 𝄋 e FIM						

PIXINGUINHA

BANDO DO CHORÃO

G 3/4

O VÔO DA MOSCA

1/3.

A7	Ab7	G6	E-7	A7	Ab7	G7(b9)	E7(b9)
A-	C-6	G	E-7	A7(9)	%	D7(9)	%
A7	Ab7	G6	E-7	A7	Ab7	G7(b9)	E7(b9)
A-	B7	E-7	C-6	G	D7	G ⊕	1. G
2. G							
E-	E7	A-	Bb0	B7	B7/A	E-7/G	B7/F#

JACOB DO BANDOLIM.

BANDO DO CHORAO

G 3/4

O VÔO DA MOSCA

2/3.

E-	C#Ø	B-	B-/A	G#0	G0	F#0	B7(b9)
E-	E7	A-	Bb0	B7	B7/A	E-/G	E7/G#
A-	D7	G	C7	F	B7	E-	1. %
2. E-	ao ~~%~~ e ⊕					⊕	G
C	E7	A-	C7/G	F6	A7(b9)	D-	%
D-/F	F-6	C	CΔ	G	D7	G7	G7/B

JACOB DO BANDOLIM.

BANDO DO CHORAO

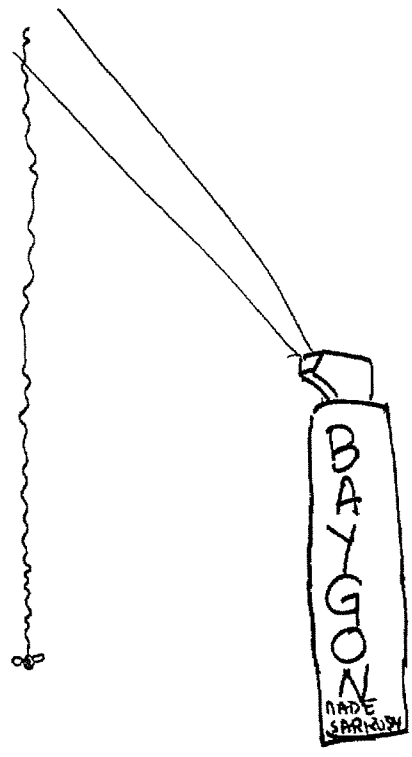
G 3/4

O VÔO DA MOSCA

C	E^7	A-	C^7	F6	$A^7(\flat 9)$	D^-	%.
D^-/F	F^{-6}	C/E	$E^{\flat o}$	D^-	G^7	C	1. C :)
2. C	ao $\%$ e FIM						

JACOB DO BANDOLIM.

BANDO DO CHORAO



D7C

C 2/4

O NÓ

choro

(:/ (:	C A7	D- D-/C	G/B G	C	B∅ E7	A-7	B♭∅ F#7	B-7 x 2
	D7	G	C7	F	A7 A7/C#	D- G-/B	C B ⊕ ✱	1. C G
								2. C D7
(:	G G#°	A-	D7	G	B7	E-	A7	D7
	B♭	F/A	A♭	E♭/G	D7/F# G/F	C/E C-/E♭	G A-D7	1. G D7 :)
								2. G G7 ao ✱ e ⊕

CÂNDIDO PEREIRA DA SILVA.

BANDO DO CHORÃO

C 2/4

O NÓ

choro

⊕ C C7 ‖							
F	G-	C A7/C#	D-	C7	F	D7/F#	G-
B♭ B♭-	F	G- C7	F	E♭7	G-	C#7 C7	1. F C7
							2. F G7 ao ✱ e ✱
✱ C F-	C						

CÂNDIDO PEREIRA DA SILVA

BANDO DO CHORAO

D⁻ 2/4

PAGÃO

choro.

𝄋 D⁻	G⁻	A⁷	D⁻	D⁻ B∅	A⁻7/C E⁷/B	A⁻ E⁷/G#	A⁷
D⁻	G⁻	A⁷	D⁷	G⁻	D⁻	E♭ A⁷	1. D⁻
2. D⁻ C⁷							
𝄆 F	G⁻⁷	C⁷	F	%	C	G⁷/D	C⁷/E
F	G⁻	A⁷	D⁻	G#°	F/A D⁷	G⁻⁷ C⁷	1. F
2. F	ao 𝄋 e 𝄌1						

PIXINGUINHA

BANDO DO CHORAO

D⁻ 2/4

PAGÃO

choro.

						𝄌1	D⁻
𝄆 D	D⁶	D	E⁻⁷	F#⁷	B⁻⁷	E⁷9	A⁷
D	%	B⁷/D#	E⁻	G-6	D/F# B⁷	E⁷/9 A⁷	D
D⁶	D	D⁶	E⁻	F#⁷	B-7	E⁷/9	A⁷
D	D	B⁷/D#	E⁻	G-6	D/F# B⁷	E⁷/9 A⁷	1. D 𝄇
2. D	ao 𝄋 e 𝄌2		𝄌2 D⁻	%	D⁻ ‖		

PIXINGUINHA

BANDO DO CHORAO

C 2/4

PARANGOLÉ

maxixe

-S: G7	C	D7 G7	C	E7/G#	A-	D7/F#	G7 E7/G#
A- C7/G	F	A7	D-	D#°	C/E	G7/D	C C7
F F#°	C A7	D-7 G7	C F7				
(: E7	A-	A7	D-	Bø	A- A-/G	B7/F#	E7/G#
E7	A-	A7/C#	D-	Bø	A-	B7 E7	1. A-
2. A-	ao S. e						

PIXINGUINHA

BANDO DO CHORÃO

C 2/4

PARANGOLÉ

maxixe

							C
C: F Eb	Db / G7 C7	F/A Abo	G-7 C7	A7/C#	D7	G7	C7
F Eb	Db / G7 C7	F7	Bb	Bb Bo	F/C	C7	F
E7	A-7 D7	G-7 C7	1. F :)	2 F	ao S. e		
			C				

PIXINGUINHA

BANDO DO CHORÃO

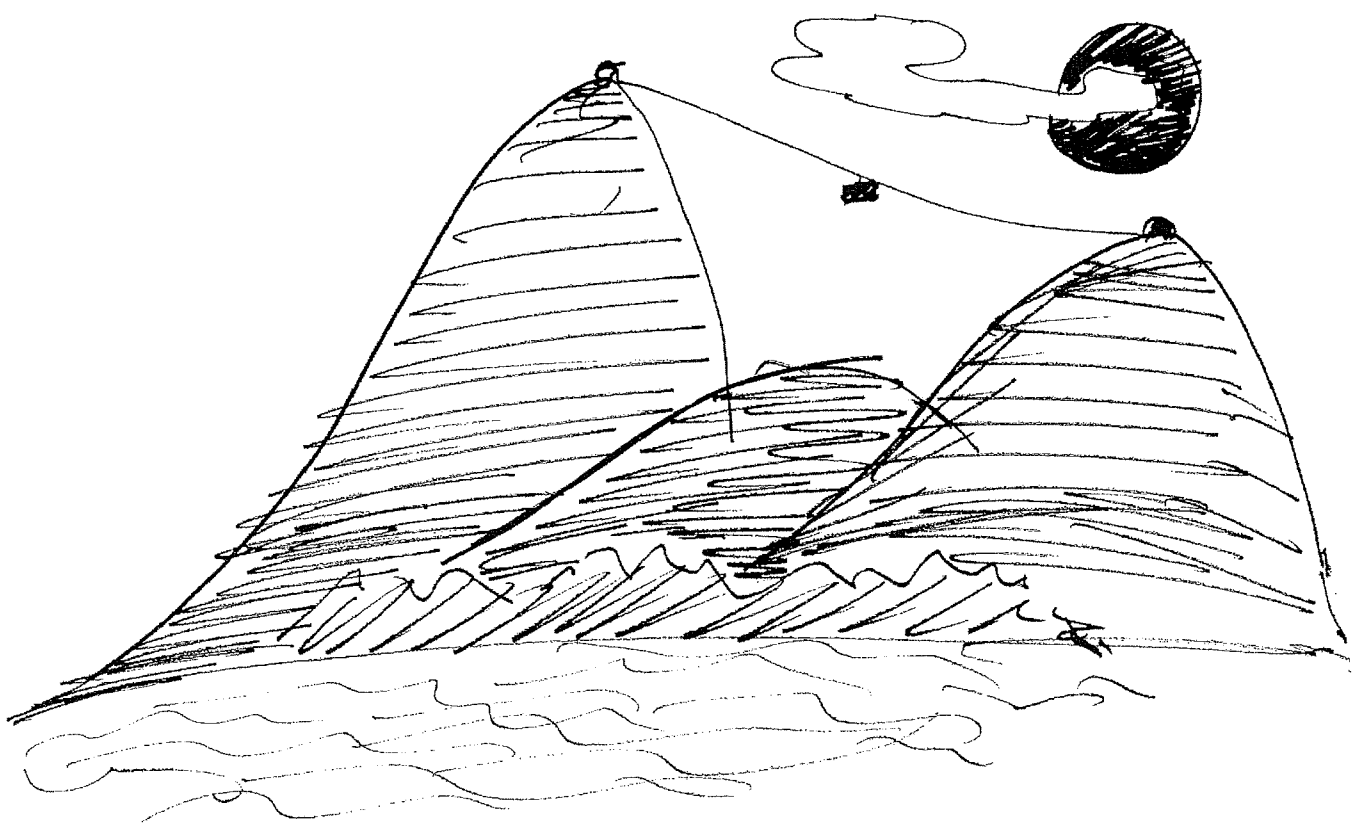
F 2/4

PASSOU LOTADO

F6	G^7_{13}	C7	F6 C7	F6	C^6/G	$G^{\flat}_9$ G^7_9	G^{-6}	
F^7	$B^{\flat 7}$	$B^{\flat -6}$	$A^{\flat 6}$	D^7/A	G^7_9	C^7/G	F6	
$B^{\flat 6}$	%	$A^{\flat 7}$ $G^{\flat 7}$	C-7	D^7/A	G^{-7}	C^7	F^7	
F°	E°	$E^{\flat \circ}$	D°	$D^{\flat \circ}$	$B^{\flat 6}$ $A^{\flat -6}$	G^{-6} F^7_{13}	1. $B^{\flat 6}$	
2. $B^{\flat 7}$ / C7	ao S e							
			F#Δ	F				

PEDRO AMORIM

BANDO DO CHORAO



D 2/4

PICADINHO À BAIANA

. QUADRILHA.

1./2.

⊕ (:	D	./.	./.	E⁻	./.	A	A7	D
	D	./.	./.	E⁻ A7	./.	D	E⁻ A7 ⊕ *	D :)
(:	F#7	B⁻	B7	E'/G	E⁻	B⁻	C#7	F#7
	F#7	B⁻	B7	E⁻/G	E⁻	B⁻	C F#7	1. B⁻ :)
								2. A ao ⊕ e ⊕

LUPERCE MIRANDA

BANDO DO CHORAO

D 2/4

PICADINHO À BAIANA

. QUADRILHA

2/2.

⊕	D D7							
(:	G	./.	G#°	A⁻ A⁻/G	B7/F#	E⁻	A7	D7
	G	./.	G7	C	C C#°	G/D E7	A⁻ D7	1. G D7 :)
								2. G A7 ao ⊕ e *
*	D	D6						

LUPERCE MIRANDA.

BANDO DO CHORAO

A- 2/4

POLICHINELO

samba-choro.

1/1.

(intro) A A B A (canto) B (instrumental) A (canto) Fim (instrumental).

(intro

A7	D-	A7	D-	D-/C	A-	F7 E7	A-
A-	B∅	E7	A- E7	·/.	E-	B7	E7/G#
A7 A7/C#	D-	G7/B	C	D-/F	A-	F7 E7	A-
E7	A-	E7	A-	E7	A-	E7	A-
A7	D-	A7	D-	D-/C	A-	F7 E7	A-
A7	D-	A7	D-	D-/C	A-	F7 E7	A-

(voz)

ao

e

ALMANYR GREGO
OSWALDO CHAVES RIBEIRO.

BANDO DO CHORAO



DZ 81/06.

C 2/4

PRAGA DE SOGRA

𝄋 (: C A^{-7}	D^{-7}	G^{7}	C C/G	C C/E	G^{6} E^{-7}	A^{-7}	D^{7}	G^{7}
$B^{\flat 7}$	D^{7}	G^{-7}	C^{-7}	$A^{\flat 7}$	C/G A^{7}	D^{7}	G^{7}	1. C G^{7} :) FIM
								2. C C^{7}
(: F^{-} $D^{7}_{(b5)}$	C^{-} $C^{-}/B\flat$	D^{7}/A	G^{7}	C^{-}	$B^{\flat 7}$	$E^{\flat 6}$	$D^{\flat 7}$	F^{7}
$B^{\flat 6}$ $G^{-7}_{(b5)}$	F^{6} F^{7}	$B^{\flat 7}$	$B\flat/A\flat$	$E\flat/G$	$E^{\flat 7}/G$	$A\flat/G\flat$	C^{-} $C^{-}/B\flat$	D^{7}/A G^{7} 1. C^{-} C^{7} :)
2. C^{-} G^{7}	ao 𝄋 e ⊕							

JOAQUIM SOBREIRO

BANDO DO CHORAO

C 2/4

PRAGA DE SOGRA

						⊕ C		
(: C^{7}	F^{6}	C^{-} F^{7}	$B^{\flat 6}$ $B^{\flat 7}$	A^{7}	D^{-}	F^{-} C^{7}	F^{-}	
$F\#^{o}$	G^{7}	$G\#^{o}$	A^{-7}	$B^{\flat 6}$ $C/B\flat$	$A^{\emptyset}$ $D^{7}_{(b9)}$	G^{7} C^{7}	1. F	
2. F G^{7}	ao 𝄋 e FIM							

JOAQUIM SOBREIRO

BANDO DO CHORAO

C 2/4

PRO MEIRA

C/S (:	C A⁻	D⁻⁷	Dø A♭/G♭	C/G G⁷	C B⁷(b9)	E⁻ E⁻/G	F#ø B⁷	E⁻ G⁷
	C A⁻⁷	D⁻⁷	Dø A♭/G♭	G⁻⁷ C⁷	F⁷ B♭⁷	E♭⁷ A⁷	D⁻⁷ / A⁻⁶ G⁷	⊕ 1. C G⁷ :) Fim
								2. C B⁷
(:	E⁻	B⁷(b9)	E⁻ C⁷/G	F#ø B⁷	E⁷(b9)	A⁻	F#⁷	B⁷
	E⁻	B⁷/F#	C°	B°	D°	A⁻	F#⁷ B⁷	1. E⁻ B⁷ :)
	2. E⁻ G⁷	ao S/S e ⊕						

MAURÍCIO CARRILHO

BANDO DO CHORAO

C 2/4

PRO MEIRA

								⊕ C E⁷
(:	A F(b5 7-)/A	A A/E	A⁷	D⁻/A	D⁻ D♭⁰	D⁻/C	Bø B⁷(b5)	4 E(b9) E⁷(b9)
	A F(b5 7-)/A	A A/E	A⁷	D/A	D⁷(9 11+)	A⁻ B♭⁶	Bø / B⁷(b9) E⁷	1. A E⁷ :)
	2. A G⁷	ao S/S e FIM.						

MAURÍCIO CARRILHO

BANDO DO CHORAO

D⁻ 2/4

QUEM É VOCÊ

choro

𝄋 D⁻	G⁻	A⁷	D⁻	D⁻ D⁷/F#	G⁻	C⁷	F A⁷
D⁻ A⁷/C#	D⁷	G⁻ D⁷/A	G⁻/B♭	Eø	D⁻	B♭⁷ A⁷	⊕ D⁻ Fim
𝄆 C⁷	F	Eø A⁷	D⁷	G⁻⁷ C⁷	F D⁻⁷	G⁷	C⁷
C⁷/E	F	A⁷	D⁻	B♭ A♭º	F/A A♭º	C⁷/G	D⁷
G⁻ G#º	F/A	G⁷ C⁷	1. F 𝄇	2. F	D⁻	A⁷	D⁻ e ⊕ ao 𝄋.

Pixinguinha

BANDO DO CHORÃO

D⁻ 2/4

QUEM É VOCÊ

choro.

						⊕	D⁻
𝄆 B♭	𝄎	𝄎	C⁻⁷	D⁷	G⁻	D A⁷/E	D/F# F⁷
B♭	B♭⁷	B♭⁷/D	E♭	E♭⁻⁶/G♭	B♭/F G⁻⁷	C⁻⁷ F⁷	1. B♭ 𝄇
2. B♭	ao 𝄋 e	Fim					

Pixinguinha.

BANDO DO CHORÃO

F 2/4

RECORDAÇÕES DE EMILIANA

choro.

𝄋 (: F	A^{bo}	F/A	D7	G7	B^b	B^b-6/D^b	F/C F/A	E^7	A^-
C^--G/Eb D7	G7	B^b-6/D^b C7	F	F7	B^b	A^{bo}	F/A D7	G7	C7	F :) Fin.
(: D^-	E^b	A^7/C#	D^-	D^-	$B\emptyset$	A^-	E^7/G#	A^7	
D^7/F#	G^-	C7	F	G^-	D^-	D^7/C	G7/B^b A7	D^- :) ao 𝄋. e ⊕
(: B^b	G^7/B	C7	F^7/A	B^b	D^7/F#	G^-	D A^7/E	D/F#	F7
B^b	G^b	F7	B^b	C#o	B^b/D	C7	F7	B^b :)

ao 𝄋. e Fin.

Pixinguinha.

BANDO DO CHORAO

A- 2/4

REGRA TRÊS

choro.

1/1

𝄋 (: A-	E^7/G#	E^7	1. A-	A- F#∅	E-	B^7/D#	E^7 :)
			2. A7	D- B∅	A^-	A- E^7/G#	A- Fin
G7	C	E^7	A7	D- G7	C	D^7/F#	G7
G^7/B	C	A^7/C#	D^-	F F#o	C/G A-	D7 G7	C
(: A E+	A	A F#-	B^{-7}	$E^7$9	B^{-7}	E^7	A
A E+	A	$F\#^7$/A#	B-	D D#o	A/E F#-7	B^7 E7	A :)

ao 𝄋. e Fin

PIXINGUINHA

BANDO DO CHORAO

D 2/4

RIR PRA NÃO CHORAR

choro.

𝄋								
𝄆	D^{Δ} D^6	D	D^6 B^7	E^{-7}	$C\#^{\emptyset}$ $F\#^7$	B^{-7}	$E^7{}_{9}$	A^7 A^+
	D^{Δ} D^6	D	A^{-7} D^7	G	$B^{\flat 7}$	D^6 B^{-7}	E^{-7} $A^7{}_{13}$	1. D
	2. D							
𝄆	$F\#^7/A\#$	B^-	$F\#^o$ B^7	E^-	$C\#^{\emptyset}$	B^-	$C\#^7$	$F\#^7$
	$F\#^7/A\#$	B^-	A^7	D^6 $B^7/D\#$	E^- A^7	D^6 $D/F\#$	$C\#/E\#$ $F\#^7$	1. B^-
	2. B^-	ao 𝄋 e	⊕1					

PIXINGUINHA

BANDO DO CHORÃO →

D 2/4

RIR PRA NÃO CHORAR

choro.

							⊕1	D
𝄆	G^6	$B^{\flat o}$	G/B $G\#^o$	A^{-7} C^7	B^7 $B^7/D\#$	E^{-7}	$A^7{}_{9}$	A^{-7} D^7
	G^6	D^{-7}	G^7 G^+	C^{Δ}	C^{-6}	G/B E^7	A^7 D^7	1. G
	2. G	ao 𝄋 e	⊕2					
					⊕2 D			

PIXINGUINHA.

BANDO DO CHORÃO

A 3/4

Rosa

Valse.

$D/F\#$	D^-/F	A/E	$F\#^7_{(9)}$	B^{-7}	E^7	A	E^+
A	$A/C\#$ $(F\#^{-7})$	B^{-7}	E^7	A	$A/C\#$	B^{-7}	B^{-7}/A
$B^-/G\#$	$C\#^7_{(9b)}$	$F\#^-$	$F\#^7$	B^{-7}	B^7	B^{-7}	$E^7_{(9)}$
A	$F\#^{-7}$	B^{-7}	E^7	E^-	A^7	D^Δ	D^6
D^{-6}	%	A^7	$F\#^7$	B^-	E^7	A	$D^{\flat 7}$
$F\#^-$	$F\#^-/E$	B^-	B^-/A	$D^{\flat 7}/F$	$D^{\flat 7}/A^\flat$	$F\#^-$	%

PIXINGUINHA

BANDO DO CHORAO

A 3/4

Rosa

Valse

$F\#^7$	%	B^-	%	C°	$A^{\flat 7}$	$D^{\flat 7}$	%
$F\#^-$	$F\#^-/E$	B^-/D	B^-	$D^{\flat 7}/F$	$D^{\flat 7}$	G°	$F\#^7$
B^-	C°	$A/C\#$	B^-/D	$A^\flat$	$D^{\flat 7}$	$F\#^-$	E^7
A^7/G	$D/F\#$	D^-/F	A/E	$F\#^7_{(9)}$	B^{-7}	E^7	A

PIXINGUINHA

BANDO DO CHORAO

E⁻ 2/4

SAUDAÇÃO

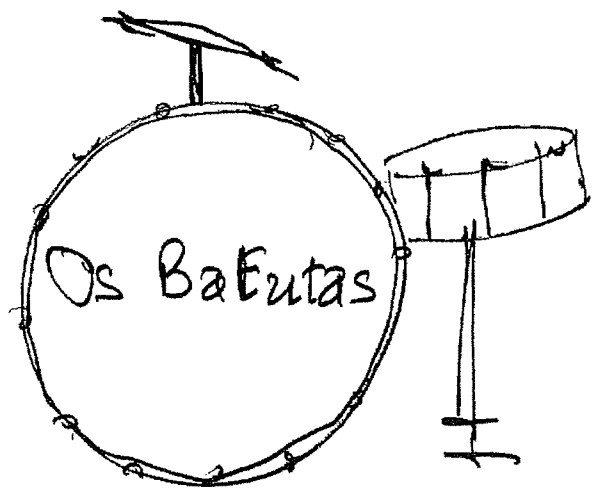
choro-canção

E⁻	𝄎	A⁻	A⁻7/C	B⁷	F#ø B⁷/F#	E⁻	A⁻5/C B⁷
E⁻	C#ø	B⁻/D	B⁻	F#7/A#	F#⁷	B⁷	F#ø B⁷
E⁻	𝄎	A⁻	A⁻7/C	B⁷	F#ø B⁷	E⁷	E⁷/G#
A⁻	F#ø B⁷	E⁻	E⁻7/G	C C7	B⁷	E⁻	𝄎 E⁻ Fin
D⁷	A⁻7 D⁷	F#°	G	B⁷	𝄎	D#°	E⁷
A⁻	A#°	G/B	E⁻7	A⁷/C#	D⁷	G	B⁷

ao 𝄋 e FIM.

PIXINGUINHA.

BANDO DO CHORÃO



G- 2/4

SAUDOSO CAVAQUINHO

G^{-7}	%	A^{b6}	%	A°	D^{7}/A	E^{b}/G	$D^{7}/F\#$
G^{-7}	$E^{\emptyset}$	D^{-}/F	D^{-}/C	B°	A^{+}	A°	D^{7}/A
G^{-7}	%	A^{b6}	%	A°	D^{7}/A	F^{-6}/A^{b}	G^{+}
C^{-7}	$A^{\emptyset}$	G^{-}/B^{b}	%	A^{+}	$D^{7(b9)}$	G^{6} E^{7}	A^{-7} D^{7}
G^{6}	%	G°	%	A^{-7}	D^{7}	G^{6} E^{7}	A^{-7} D^{7}
G^{6}	%	$D^{6}/F\#$	B^{-7}	E^{-7}	$A^{7}/13$	D^{4}	$D^{7(b9)}$

ANTONIO DA SILVA TORRES (JACARÉ)

BANDO DO CHORAO

G- 2/4

SAUDOSO CAVAQUINHO

G^{6}	%	G°	%	A^{-7}	D^{7}	G^{7}_{9}	%
C^{6}	C^{-6}	E^{-7}/B	E^{-7}	B^{b-6}	D^{7}/A	G^{-7} B^{b6}	$A^{\emptyset}$ D^{7}

ANTONIO DA SILVA TORRES (JACARÉ)

BANDO DO CHORAO

F 2/4

SERPENTINA

choro

				Bb B°	F/C D7	G7	C7	
𝄋 (: F	D7/F#	G-	C7/E C7/G	F	F F#°	C/G A7	D7 G7	C7
F	D7/F#	G-	C7/E C7/G	F	F7 F7/Eb	Bb/D B°	F/C D- / G7 C7	1. F C7 :)
								2. F
(: G7	G7/F	C/E	A7 A7/C#	D-	F F#°	C/G A7	D7 D7/C	G7/B
G7	G7/F	C/E	A7 A7/C#	D-	F F#°	C/G A7	D7 G7	1. C :)

NELSON ALVES

BANDO DO CHORÃO

F 2/4

SERPENTINA

choro

2. C C7	ao 𝄋 e ⊕					⊕	F F7
(: Bb	F/A	Bb7/Ab	Eb/G	Eb-/Gb	Bb/F	C7/E	F7/Eb
Bb	F/A	Bb7/Ab	Eb/G	Eb-/Gb	Bb/F G7	C7 F7	1. Bb
2. Bb / B7 C7	ao 𝄋 e 𝄇			𝄇 F			

NELSON ALVES

BANDO DO CHORÃO

C 2/4

SEU LOURENÇO NO VINHO

choro.

𝄋								
G:	G7	C	G7	C	E7	A-	D7	G7
	A7 A7/C#	D-	A7/C# A7	D-	F-6	C/E Ab7	D7/A G7/B	1. C :‖
								2. C
(:	E7/G#	A-	E7/B	A7/C#	D-	A-/E	B7/D#	E7
	G7	C	E7/G#	A7	D-	A- F7	B♭ E7	1. A- :)
	2. A-	ao 𝄋 e ⊕1						

PIXINGUINHA.

BANDO DO CHORAO

C 2/4

SEU LOURENÇO NO VINHO

choro.

							⊕1	C
G:	F	F/A	F	G-	A7	D-	A E7/G#	A
	D7/F#	G- G7/B	C7	F D♭	D° B♭-6/D♭	F	G-7 C7	1. F :‖
	2. F	ao 𝄋 e ⊕2						
				⊕2 C ‖				

PIXINGUINHA

BANDO DO CHORAO

D 2/4

SIMPLICIDADE

choro

D	$A/C\#$	B^-	$B^-_{/A}$	$E^7_{/G\#}$	E^7_9	A^7	%	D	$E^7_{/G\#}$ A^7
D	$A/C\#$	B^-	$D^-_{/E}$	$A_{/E}$	$A_{/C\#}$ C°	B^-	E^7	$A^7_{/C\#}$	$B^{b\circ}$ A^7
D	$A/C\#$	B^-	$B^-_{/A}$	$E^7_{/G\#}$	E^7_9	$B^{b\circ}$	$F\#^7$	C^7	B^7 $B^7_{/A}$
	$E^-_{/G}$	$G^-_{/B^b}$	$D_{/A}$	$E^7_{/G\#}$	E^-	$E^7_{/G\#}$ A^7	D	%	
(:	F°	$F\#^7$	B^-	B^- $B^-_{/A}$	$E^-_{/G}$	$F\#^7$	C^7	B^7	$B^7_{/A}$
	$E^-_{/G}$	E^-	B^-	%	1. $G\#^\circ$	%	$F\#^7$	%	:)

JACOB DO BANDOLIM

(1950)

BANDO DO CHORÃO

D 2/4

SIMPLICIDADE

choro

2. C	$F\#^7$	B^- B^b_7	A^7 A^+	ao e %				
								$A^{b\circ}$
A^-	$A^{b\circ}$	A^- $B^{b\circ}$	$G_{/B}$ $B^{b\circ}$	$G_{/B}$ $B^{b\circ}$	A^- $A^{b\circ}$	A^- $B^{b\circ}$	$G_{/B}$ $B^{b\circ}$	$G_{/B}$ $A^{b\circ}$
A^-	$A^{b\circ}$	A^- $B^{b\circ}$	$G_{/B}$ $B^{b\circ}$	$G_{/B}$ $(F\#^7)$	B^-	D^7 $F\#^7$	B^-	B^b_7 A^7 $A^{b\circ}$
A^-	$A^{b\circ}$	A^- $B^{b\circ}$	$G_{/B}$ $B^{b\circ}$	$G_{/B}$ $B^{b\circ}$	A^- $A^{b\circ}$	A^- $B^{b\circ}$	$G_{/B}$	G^7
$C_{/E}$	E^b	$G_{/D}$	E^7	(: A^7_9		A^{b7}_9	G^6	G^6 :) G^6

JACOB DO BANDOLIM.

(1950)

BANDO DO CHORÃO

D 2/4

SOMENTE

choro

D $B^7/D\#$	E^-	A^7	D	D $B^7/D\#$	E^7	$E^7/G\#$	A^7
D $B^7/D\#$	E^-	A^7	D D^7	G $G\#^o$	D/A D	E^{-7} A^7	D Fin.
$F\#^7/A\#$	B^-	$E^7/G\#$	A^7	$A^7/C\#$	D	E^7 A^7	D
G	%	G $E^7/G\#$	A^-	A^- A^-/G	$D^7/F\#$	A^{-7} D^7	G.
G	G/B	E^7	A^-	A^{-7} D^7	G E^7	A^{-7} D^7	G
							ao $\%$ e Fin.

pixinguinha

BANDO DO CHORAO

D^- 2/4

SÓ PRA MIM.

choro.

D^-	G^-	A^7	D^-	D^- B^ϕ	A	B^{-7} E^7	A^7
D^-	G^-	A^7	$D^7/F\#$	G^-	D^7/F	E^7 A^7	D^- Fin.
C^7	F	A^7	D^7	G^-	D^7/F	E^7	A^7
C^7	F	$A^7/C\#$	D^7	G^-	D^-	E^b A^7	D^- ao $\%$ e
D A^7	D	B^7	E^7	$F\#^7$	B^-	E^7	A^7
D A^7	D	B^7	E^-	G^{-6}	$D/F\#$ B^7	E^7 A^7	D

ao $\%$ e Fin

PIXINGUINHA.

BANDO DO CHORAO

D- 2/4

SOLUÇOS

(Proesas do Nelson).

choro Triste

4/2.

D- A7/E	D-/F D7/F#	G- D7/A	G-7/Bb	G-6	D-7/F	E7	A7 D7
G7/B C/Bb	F/A Bb7	Eø A7	D-	Bb	D- D-7/C	E7/B A7/G#	D-
D- A7/E	D-/F D7/F#	G- D7/A	G-7/Bb	G-6	D-7/F	E7	A7 D7
G7/B C/Bb	F/A Bb7	Eø A7	D-	Bb	D- D-7/C	E7/B A7/C#	D-

PIXINGUINHA.

BANDO DO CHORAO

D- 2/4

SOLUÇOS

choro triste.

2/2.

C7	F	A7	D7	G7/B	A-	E7/G#	A7 A7/C#
D- D7/F#	G- G7/B	C7	F	Gb	F F+/C#	Bb/D C7/E	1. F :)
2. F A7	ao 𝄋. e ⊕						D-
(: D A7/E	D/F#	B7	E7/G#	F#7/A#	B-7	E7	A7
D A7/E	D/F#	Bb	A	G	D/F# B7	E-7 A7	1. D :)
2. D A7	ao 𝄋. e 𝄋.			𝄋. D-	FIM.		

PIXINGUINHA.

BANDO DO CHORAO

D- 2/4.

TEU ANIVERSÁRIO

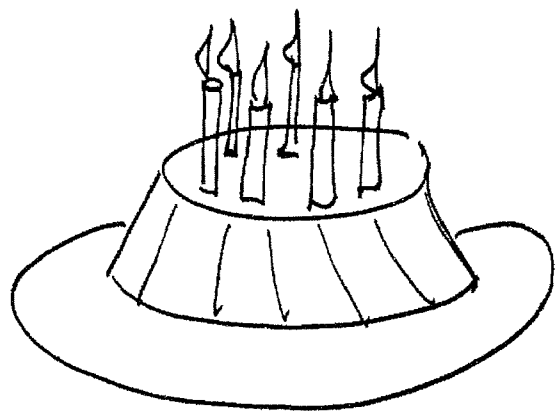
recordando.

D- A7	D-	D7/F#	G-	G-/Bb	A7	A7/C#	D-
D- A7	D-	D7/F#	G-	Eø	D-	E7/B A7/C#	D- Fim
F D7/F#	G-7	C7	F	A7	D-7	G7	C7
F	C-7	F7	C#o B♭/D	B♭ G#o	F/A D7	G7 C7	F ao 𝄋 e ⊕
B♭	C-7	F7	B♭	B♭ Eø	D-	Eø A7	D- F7
B♭	F-7	B♭7	Eb/G	Eb-/Gb	B♭/F G7	C7 F7	B♭

ao 𝄋 e Fim

DIXINGUINHA

BANDO DO CHORÃO



G 2/4

1/2.

TEU BEIJO

choro

G6	D7/A	D7 D7/C	G/B	G6	D/A B-/F#	E- A7	D7
G6	D7/A	D7/F# D7	G6	G7/F	C/E C#° *	G6/D D7 ⊕	G6
(: F#7/A# B7/A	E-/G	E7/G# E7	A-	A- F#Ø	E-/G	C7 C7/B♭	B7
F#7/A# B7/A	E-/G	E7/G# E7	A-	A- F#Ø	E-/G	F#7 B7	1. E- :)
2. E^m E♭7 / D7	ao ⊕ e ⊕						

MÁRIO ÁLVARES DA CONCEIÇÃO

BANDO DO CHORAO

G 2/4

2./2.

TEU BEIJO

choro

							⊕ G6
(: G7/F	C/E	E7/G# E7	A7/C#	D-/F F-6/A♭	C/G	D7/F#	F-6/A♭ G7
G7/F	C/E	E7/G# E7	A7/C#	D-/F F-6/A♭	C/G	D7 G7	1. C :)
2. C C#7 / D7	ao ⊕ e *						
				* G D7	G		

MÁRIO ÁLVARES DA CONCEIÇÃO

BANDO DO CHORAO

F 3/4

TICO

valsa

F	$D^7/F\#$	G^-	G^-/F	C^7/E	C^7	F^6	$B\flat^7_{11+}(9)$
F/A	$B\emptyset$	A^-	A^-/C	$B\emptyset$	E^7	A^-	$C^7(9)$
F	$D^7/F\#$	G^-	$G^-/B\flat$	A^7	$A^7/C\#$	D^-	F^7
$B\flat$	$C/B\flat$	F/A	$D^7/F\#$	G^{-7}	C^7_{13}	F	%
D^-	%	G^{-6}	$G^{-6}/B\flat$	A^7	A/G	D^-/F	D^-
D^-	$B\emptyset$	A^-	A^-	B/A	$E^7/G\#$	A^7	$A^7/C\#$

Fim.

PIXINGUINHA

BANDO DO CHORÃO

F 3/4

TICO

valsa

D^-	%	G^{-6}	$G^{-6}/B\flat$	A^7	$A^7/C\#$	$C^{-6}/E\flat$	D^7
G^-	$E\emptyset$	D^-	D^7/C	E^7/B	A^7	D^-	%
$B\flat$	G^7/B	$C^7(9)$	%	C^{-7}	F^7	$B\flat$	%
D^7	$D^7/F\#$	G^7	G^7/B	$C^7(9)$	%	C^{-7}	F^7
$B\flat$	G^7/B	$C^7(9)$	C^7/E	$C^{-6}/E\flat$	D^7	G^7	G^7/B
C^{-7}	$C\emptyset$	$B\flat/D$	$G^7(9)$	C^{-7}	F^7	$B\flat$	$B\flat$

ao 𝄋 e Fim.

PIXINGUINHA

BANDO DO CHORÃO

D- 2/4

TIRA POEIRA

choro.

D-7	E7	A7	D-7	E7(b9)	A-7	E7(b9)	A7
D-7	E7(b9)	A7	D-7	D7	Eb7	D-/F A7	1. D- A7
							2. D- Db7 C7
F6	G7	C7	F6	D-7 G7	C	G7	C7
F6	G7	C7	F6	F7	F#7	C7/4 C7	1. F C7
2. F A7	ao 𝄋 e ⊕						

SATIRO BILHAR

BANDO DO CHORÃO

D- 2/4

TIRA POEIRA

choro

							D- A7
D	E7(9)	A7	D	F#7	B-7	E7	A7
D	E7(9)	F#7	B- F7	Bb	𝄎	Bb A7	1. D A7
2. D A7	ao 𝄋 e ✱						
			—				

SATIRO BILHAR

BANDO DO CHORÃO

D 2/4

TÔ FRACO

choro.

𝄋 (: D	A7	B-	F#7	G	1. D	E7	A7 :)
					2. D	E-7 A7	D
(: F#7/A#	B-	B7/D#	E-	C#ø	B-	C#7	F#7
F#7/A#	B-	B7/D#	E-	C#ø	B-	C#7/G# F#7	B- :) ao 𝄋 e 𝄋1

DIXINGUINHA.

BANDO DO CHORÃO

D 2/4

TÔ FRACO

choro

						𝄋1 D	
(: G	B♭o	G/B	A-7	B7	E-	A7	D7
G	B7 B7/A	G7	C	C-7	G/D E-7	A-7 D7	G :) ao 𝄋 e 𝄋2
			𝄋2 D.				

DIXINGUINHA

BANDO DO CHORÃO

D- 3/4

UMA SIMPLES LEMBRANÇA

valsa

G-6/Bb	Eø	D-/F	D-	D7	%	F#°	G-
G-6	Eø	A7	A7/C#	Eø	A7	D-	%
G-6/Bb	Eø	D-/F	D-	D7	%	F#°	G-
G-6	Eø	D-	D-/C	G-6/Bb	A7	D-	1. D- Fin.
							2. D-
F	D-7	G-	%	G-7	C7	Ab°	F/A

PIXINGUINHA

BANDO DO CHORAO

D- 3/4.

UMA SIMPLES LEMBRANÇA

valsa.

A7/C#	A7	D-7	D-/C	G7/B	G7	G-7	C7
D7	D7/F#	G-	G-7	C7	C7/E	C-7	F7
Bb	Bb-6	F/A	Abo	G-7	C7/13	F	1. F
2. F	ao 𝄋 e ⊕						⊕ D-
Bb	C#°	Bb/D	%	G7	G7/B	C-	C-/Bb
Aø	D7	G-	G-7	C7	C7	C-7	F7

PIXINGUINHA

BANDO DO CHORAO

D- 3/4

UMA SIMPLES LEMBRANÇA

valsa

B♭	C#°	B♭/D	𝄎	G7	G7/B	B°	C-
C#°	E°	B♭/F	G7	C-7	F7	B♭	1. B♭
2. B♭	ao 𝄋 e FIM.						

PIXINGUINHA

BANDO DO CHORAO

C 2/4

TROMBONE ATREVIDO

choro.

-𝄋. C	D-7	G7	C	C/E Eb°	D-7	G7	C
C/E	D-7	E7	A7	D-7 G7	C	D7/F# G7	G-7 C7
F	C A7	D-7 G7	𝄋 C				
𝄆 E7	A-	A7	D-	Bø	A7/C	B7	E7
Bø E7/G#	A-	C7	F	Bø	A-	Bb E7	A- 𝄇 ao 𝄋. e 𝄋1

PIXINGUINHA

BANDO DO CHORÃO

C 2/4

TROMBONE ATREVIDO.

choro.

							𝄋1 C
𝄆 F	Ab°	C7/G	F	A7/C#	D7	G7/B	C7
D7 D7/F#	G-7	C7	F	Bb Bo	F D7	G-7 C7	1. F 𝄇
2. F G7	ao 𝄋. e 𝄋2						
				𝄋2 C			

PIXINGUINHA.

BANDO DO CHORÃO

G 2/4

UM CHORINHO ATUAL

choro.

𝄋 (:	A^{-7} D^{7}	G^{+} E^{7}	A^{-} D^{7}	G^{+}	B^{7}	E^{-}	B^{7} $F\#^{7}$	B^{7}
	A^{-7} D^{7}	G^{+} E^{7}	A^{-} D^{7}	G^{7}	C	G^{+} E^{7}	A $D^{7}_{(b9)}$	1. G^{6} :)
								2. G^{6}
(:	E^{-7}	A^{-7}	B^{7}	E^{-7}	𝄎	B^{7}	$F\#^{7}$	$B^{7}_{(b9)}$
	E^{-7}	A^{-7}	B^{7}	E^{7}	A^{-7}	E^{-7}	$F\#^{7}$ B^{7}	1. E^{-7} :)
	2. E^{-7}	ao 𝄋 e ⊕			G^{6}			

RENATO TITO.

BANDO DO CHORAO

C 3/4

VALSA FACEIRA

1/1.

(:	G^{7}	𝄎	C	𝄎	G^{7}	𝄎	C	𝄎
	G^{7}	𝄎	C	𝄎	$E^{7}/G\#$	A^{-}	E^{7}	A^{-} Fim. :)
(:	C	C/E	G^{7}	C	𝄎	C/E	$E^{7}/G\#$	A^{-}
	$E^{b\circ}$	C/E	G^{7}	1. C :)	2. C	dacapo e ⊕		A^{-}
(:	G^{-7}	C^{7}	F	D^{-7}	G^{-7}	C^{7}	F	F
	G^{-}	A^{7}	B^{b}	B°	F/C	C^{7}	F	F :)

D C e Fim

DIVINGUINHA.

BANDO DO CHORAO

D- 2/4

VIBRAÇÕES

D- A7/E	D-/F D7/F#	G- D7/A	G-	A7/C# G-6/Bb	A7 A7/G	D-/F A7/F	D-
C-6/Eb	D7 D7/C	D7/A D7	G-	E/G#	E7	G-6/Bb G-	A7
C-6	D7 D7/C	G7/B	G7	Bb-/Db Bb-	C7 C7/E	F/C	-
G-	G- Eø	D-	D- D-/C	G-/Bb G-	A7 A7/C#	D- Db7	C7
F	%	A7	%	D-	%	F7/Eb	F7
Bb	Bb-/Db Bb-	F/A F/A	1. D- D-/C	G7/B	G7	C7/C	Bb-/Db C7

JACOB DO BANDOLIM.

BANDO DO CHORÃO

D- 2/4

VIBRAÇÕES

2. A7 D7	G7	Bb-/Db C7	F :) ao 𝄋 e ⊕				
	⊕	Bb7 Eø	D				

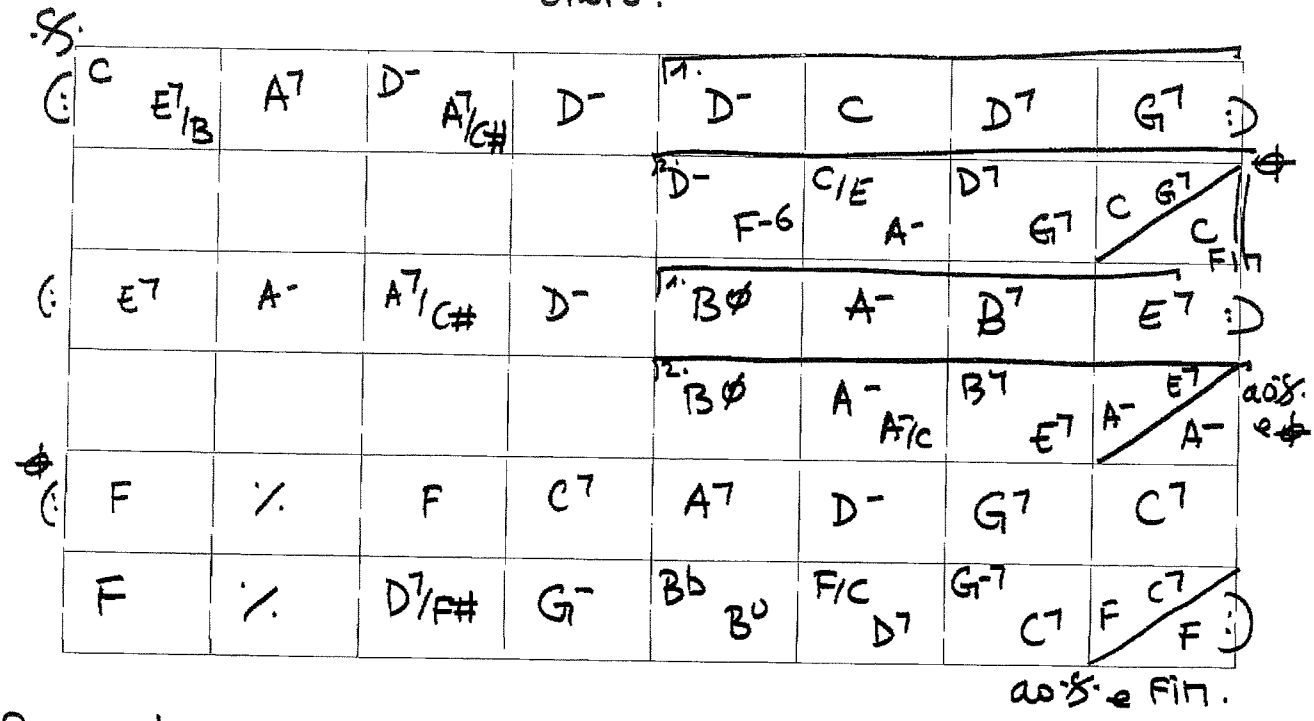
JACOB DO BANDOLIM

BANDO DO CHORÃO

C 2/4

VAMOS BRINCAR

choro.



Pixinguinha.

BANDO DO CHORAO