F 2/4

NA GLÓRIA

choro

-8.

(: F	C^7/G	F/A	C^7	F	$F\#^\circ$	G^-	D^7	G^-	D^7/A
$G^-/B\flat$	G^7/B	C^7	F	C^7					
F	C^7	F		F^7		$B\flat$		$B\flat$	B°
F/C	D^7	G^-	C^7 *	1. F	C^7 :)				
				2. F					
(: A^7		D^-		D^7		G^-		%	
D^-		$E^7/G\#$		A^7					
A^7		D^-		D^7		G^-		%	
D^-		E^7	A^7	1. D^-	:)				
				2. D^-	C^7	ao 8. e ⊕			

ARY DOS SANTOS
RANLEE RAMOS

BANDO DO CHORAO

F 2/4

NA GLORIA

choro

								⊕	F
(: $B\flat\Delta$		%	$B\flat\Delta$	B°	F^7		%	%	$B\flat\Delta$	%
$B\flat\Delta$	$B\flat^7$	%	$E\flat$	$E\flat$	E°	$B\flat\Delta$	F^7	1. $B\flat\Delta$:)	
								2. $B\flat\Delta$	C^7 ao 8. e *
* ‖ F	F^7	$B\flat$	B°	F/C	D^7	G^-	C^7	F ‖	

ARY DOS SANTOS
DANLEE RAMOS.

BANDO DO CHORAO