(30)

ACARICIANDO

F

♩=

(: F6	F°	F6 / D^{m7}	G^{m7} / C7	F6	B♭7 / G	A^{m7} / A♭°	G^{m7} / C7
F6	E7	A^{m}	A^{m} / C	Bø	E7	A^{m} / D7	G^{m7} / C7
F6	F°	F6 / D^{m7}	G^{m7} / C7	F6	B♭7	1. F6	C7 :)
2. F6	A7						
(: D^{m}	%	E7	A7	D^{m}	F7	Eø	A7
Aø	D7	G^{m}	Eø	1. D^{m}	B♭7	Eø	A7 :)
2. D^{m}	E7 / A7	D^{m} / D♭	C7	ao S. e			
F6	%						

ABEL FERREIRA.