Le Grand Livre



UN BOOK
A DEVENIR CHEVRE



RODA DE CHORO

Vendredi 18 Février de 21h à 2h, au Bar "le Gévaudan" 3, rue de la Tombe Issoire Paris 14 M° St Jacques
Venez Jouer et/ou écouter CHORO avec le "Bando do Chorão".

Rodas de Choro todas as seixtas a partir das 21 horas no Bar do Gevodão na Rua de la Tombe Issoire, n.º 3 ,Paris 14, com a participação do Bando do Chorão.



- Retrouvez le "Bando do Chorão" sur internet
- Téléchargez les partitions des rodas de choro
- Jouez avec le professeur CHORO
- Instuisez-vous sur les grandes figures du Choro chaque mois une biographie nouvelle!!! ou sur les instruments ou encore culturisez-vous sur le genre choro avec plein de thèses, d'anti thèses de sein thèses et de pro thèses
- Notez bien les plans brésiliens de Graziella

- Navega com o "Bando do Chorão" na internet
- Pega as partituras das rodas do Gévaudan
- Brinca com seu professor CHORO
- Aprende sobre as grandes figurinhas do Choro cada mes uma nova biografia!!! ou sobre os instrumentos tradicionais do gênero.
- você sabe do Maxixe e do Choro?
- Saideiras latinas da Graziella

Abração
O Bando

PS:
Si vous ne souhaitez plus figurer sur cette mailing list, Merci de me faire parvenir un chèque de **R$ 250** et une lettre en précisant vos motivations.
Pour **R$ 300** je rajoute l'email d'un de vos ennemis à cette mailing list.

RODA DE CHORO

Vendredi 25Février de 21h à 2h, au Bar "le Gévaudan" 3, rue de la Tombe Issoire Paris 14 M° St Jacques
Venez Jouer et/ou écouter CHORO avec le "Bando do Chorão".

Rodas de Choro todas as seixtas a partir das 21 horas no Bar do Gevodão na Rua de la Tombe Issoire, n.º 3 ,Paris 14, com a participação do Bando do Chorão.

- Retrouvez le "Bando do Chorão" sur internet
- Téléchargez les partitions des rodas de choro
- Jouez avec le professeur CHORO
- Instuisez-vous sur les grandes figures du Choro chaque mois une biographie nouvelle!!! ou sur les instruments ou encore culturisez-vous sur le genre choro avec plein de thèses, d'anti thèses de sein thèses et de pro thèses
- Notez bien les plans brésiliens de Graziella
- discutez choro sur la tibune libre



- Navega com o ' internet
- Pega as partitu Gévaudan
- Brinca com seu
- Aprende sobre figurinhas do C nova biografia! instrumentos t gênero.
- você sabe do M
- Saideiras latin
- Seja bemvindo tribune livre d

Abração
O Bando

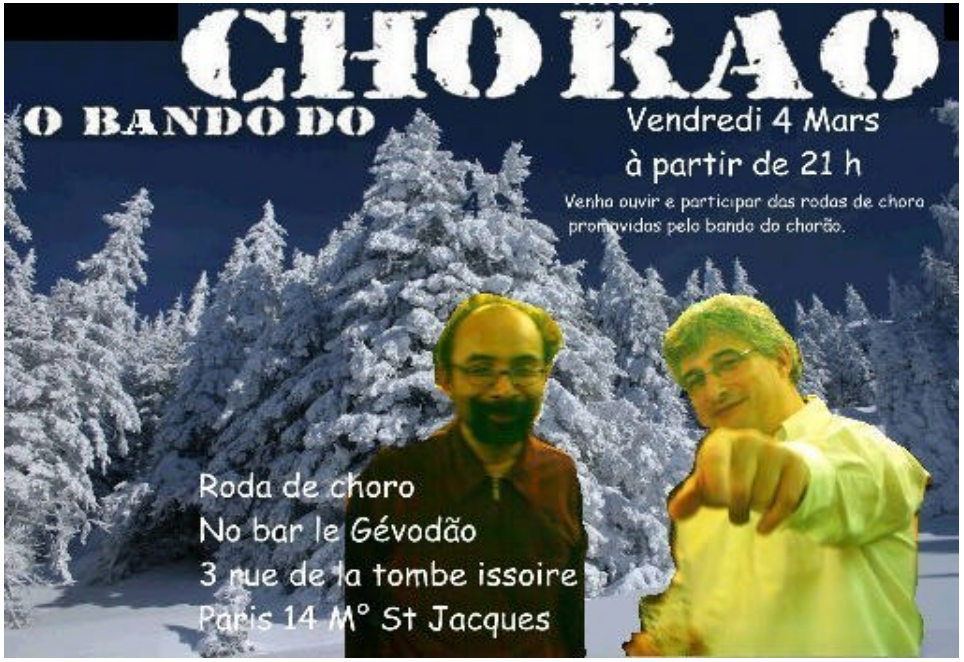
PS:
Si vous ne souhaitez plus figurer sur cette mailing list, Merci de me faire parvenir un chèque de **R$ 250** et une lettre en précisant vos motivations.
Pour **R$ 300** je rajoute l'email d'un de vos ennemis à cette mailing list.

RODA DE CHORO

Vendredi 4 Mars de 21h à 2h, au Bar "le Gévaudan" 3, rue de la Tombe Issoire Paris 14 M° St Jacques
Venez Jouer et/ou écouter CHORO avec le "Bando do Chorão".

Rodas de Choro todas as seixtas a partir das 21 horas no Bar do Gevodão na Rua de la Tombe Issoire, n.º 3 ,Paris 14, com a participação do Bando do Chorão.

- Retrouvez le "Bando do Chorão" sur internet
- Téléchargez les partitions des rodas de choro
- Jouez avec le professeur CHORO
- Instuisez-vous sur les grandes figures du Choro chaque mois une biographie nouvelle!!! ou sur les instruments ou encore culturisez-vous sur le genre choro avec plein de thèses, d'anti thèses de sein thèses et de pro thèses
- Notez bien les plans brésiliens de Graziella
- discutez choro sur la tibune libre



- Navega com o ' internet
- Pega as partitu Gévaudan
- Brinca com seu
- Aprende sobre figurinhas do C nova biografia! instrumentos t gênero.
- você sabe do M
- Saideiras latin
- Seja bemvindo tribune livre d

Abração
O Bando

PS:
Si vous ne souhaitez plus figurer sur cette mailing list, Merci de me faire parvenir un chèque de **R$ 250** et une lettre en précisant vos motivations.
Pour **R$ 300** je rajoute l'email d'un de vos ennemis à cette mailing list.

RODA DE CHORO

Vendredi 11 Mars de 21h à 2h, au Bar "le Gévaudan" 3, rue de la Tombe Issoire Paris 14 M° St Jacques
Venez Jouer et/ou écouter CHORO avec le "Bando do Chorão".

Rodas de Choro todas as seixtas a partir das 21 horas no Bar do Gevodão na Rua de la Tombe Issoire, n.º 3 ,Paris 14, com a participação do Bando do Chorão.

- Retrouvez le "Bando do Chorão" sur internet
- Téléchargez les partitions des rodas de choro
- Jouez avec le professeur CHORO
- Instuisez-vous sur les grandes figures du Choro Ce mois ci Ernesto Nazareth!!! ou sur les instruments ou encore culturisez-vous sur le genre choro avec plein de thèses, d'anti thèses de sein thèses et de pro thèses
- Notez bien les plans brésiliens de Graziella
- Papotez sur le choro avec la tibune libre



- Navega com o ' internet
- Pega as partitu Gévaudan
- Brinca com seu
- Aprende sobre figurinhas do C biografia do Er sobre os instru do gênero.
- você sabe do M
- Saideiras latin
- Seja bemvindo tribune livre d

Abração
O Bando

PS:
Si vous ne souhaitez plus figurer sur cette mailing list, Merci de me faire parvenir un chèque de **R$ 250** et une lettre en précisant vos motivations.
Pour **R$ 300** je rajoute l'email d'un de vos ennemis à cette mailing list.

RODA DE CHORO

Jeudi 17 et Vendredi 18 Mars de 21h à 2h, au Bar "le Gévaudan" 3, rue de la Tombe Issoire Paris 14 M° St Jacques
Venez Jouer et/ou écouter CHORO avec le "Bando do Chorão".



Rodas de Choro as quinta 17 e seixta 18 Março a partir das 21 horas no Bar do Gevodão na Rua de la Tombe Issoire, n.º 3 ,Paris 14, com a participação do Bando do Chorão. Venha ouvir e participar das rodas de choro promovidas pelo BANDO DO CHORÃO

- Retrouvez le "Bando do Chorão" sur internet
- Téléchargez les partitions des rodas de choro
- Jouez avec le professeur CHORO
- Instuisez-vous sur les grandes figures du Choro Ce mois ci Ernesto Nazareth!!! ou sur les instruments ou encore culturisez-vous sur le genre choro avec plein de thèses, d'anti thèses de sein thèses et de pro thèses
- Notez bien les plans brésiliens de Graziella
- Papotez sur le choro avec la tibune libre

- Navega com o ' internet
- Pega as partitu Gévaudan
- Brinca com seu
- Aprende sobre figurinhas do C biografia do Er sobre os instru do gênero.
- você sabe do M
- Saideiras latin
- Seja bemvindo tribune livre d



Abração

O Bando

PS:

Si vous ne souhaitez plus figurer sur cette mailing list, Merci de me faire parvenir un chèque de **R$ 250** et une lettre en précisant vos motivations.

Pour **R$ 300** je rajoute l'email d'un de vos ennemis à cette mailing list.

RODA DE CHORO

Vendredi 1 Avril de 21h à 2h, au Bar "le Gévaudan" 3, rue de la Tombe Issoire Paris 14 M° St Jacques
Venez Jouer et/ou écouter CHORO avec le "Bando do Chorão".



Rodas de Choro a sexta 1 Abril a partir das 21 horas no Bar do Gevodão na Rua de la Tombe Issoire, n.º 3 ,Paris 14, com a participação do Bando do Chorão. Venha ouvir e participar das rodas de choro promovidas pelo BANDO DO CHORÃO

- Retrouvez le "Bando do Chorão" sur internet
- Téléchargez les partitions des rodas de choro
- Jouez avec le professeur CHORO
- Instuisez-vous sur les grandes figures du Choro Ce mois ci Ernesto Nazareth!!! ou sur les instruments ou encore culturisez-

- Nav Cho
- Peg rod
- Brir CH(
- Apr figu mes Naz inst do ç
- voc Cho
- Sai Gra
- Sej ass

vous sur le genre choro
- Notez bien les plans brésiliens de Graziella
- Papotez sur le choro avec la tibune libre



Abração
O Bando

PS:
Si vous ne souhaitez plus figurer sur cette mailing list, Merci de me faire parvenir un chèque de **R$ 250** et une lettre en précisant vos motivations.
Pour **R$ 300** je rajoute l'email d'un de vos ennemis à cette mailing list.

RODA DE CHORO

Vendredi 8Avril de 21h à 2h, au Bar "le Gévaudan" 3, rue de la Tombe Issoire Paris 14 M° St Jacques
Venez Jouer et/ou écouter CHORO avec le "Bando do Chorão".

Rodas de Choro a sexta 8Abril a partir das 21 horas no Bar do Gevodão na Rua de la Tombe Issoire, n.º 3 ,Paris 14, com a participação do Bando do Chorão. Ve participar das rodas de choro promovidas pelo BANDO DO CHORÃO

- Retrouvez le "Bando do Chorão" sur internet
- Téléchargez les partitions des rodas de choro
- Jouez avec le professeur CHORO
- Instuisez-vous sur les grandes figures du Choro Ce mois ci Ernesto Nazareth!!! ou sur les instruments ou encore culturisez-

vous sur le genre choro
- Notez bien les plans brésiliens de Graziella
- Papotez sur le choro avec la tibune libre


Vendredi 8 Avril à partir de 21h
Roda de Choro
No GEVODÃO
3, rue de la tombe Issoire
PARIS 14° M° St Jacques
Venha ouvir e
participar nas rodas
de choro
providas pelo
Bando do Chorão!
Nuit de Rio !
Choro a KILO!!
Você sabe
O que é um
Choroador ??
Alguem que tem
uma sogra, sabe!
SEXTA, Abril 8
21h até duas
sem parar!!!
Noite Carioca!
O BANDO DO CHORÃO

Abração
O Bando

PS:
Si vous ne souhaitez plus figurer sur cette mailing list, Merci de me faire parvenir un chèque de **R$ 250** et une lettre en précisant vos motivations.
Pour **R$ 300** je rajoute l'email d'un de vos ennemis à cette mailing list.

RODA DE CHORO

Vendredi 15 Avril de 21h à 2h, au Bar "le Gévaudan" 3, rue de la Tombe Issoire Paris 14 M° St Jacques
Venez Jouer et/ou écouter CHORO avec le "Bando do Chorão".

Rodas de Choro a sexta 15 Abril a partir das 21 horas no Bar do Gevodão na Rua de la Tombe Issoire, n.º 3 ,Paris 14, com a participação do Bando do Chorão. Venha ouvir e participar das rodas de choro promovidas pelo BANDO DO CHORÃO

Retrouvez le "Bando do Chorão" sur internet

Navega com o "Bando do Chorão" na internet

Téléchargez les partitions des rodas de choro

Pega as partituras das rodas do Gévaudan

Jouez avec le professeur CHORO

Brinca com seu professor CHORO

Instuisez-vous sur les grandes figures du Choro

Aprende sobre as grandes figurinhas do Choro

ou sur les instruments

ou sobre os instrumentos tradicionais do gênero.

ou encore culturisez-vous sur le genre choro

você sabe do Maxixe e do Choro?



Notez bien les plans brésiliens de Graziella

Saideiras latinas da Graziella

Papotez sur le choro avec la tibune libre

Seja bemvindo pra assinar-se a tribune livre do Chorão.

Abração
O Bando



RODA DE CHORO e / Comemorações : do Dia do Choro do nascimento da Gabriela!!!!!!!/Commémoration du "Jour du Choro" et de la naissance de Gabriela

Vendredi **22Avril** de 21h à 2h, au Bar "le Gévaudan" 3, rue de la Tombe Issoire Paris 14 M° St Jacques
Venez Jouer et/ou écouter CHORO avec le "Bando do Chorão".

Rodas de Choro a sexta **22 Abril** a partir das 21 horas no Bar do Gevodão na Rua de la Tombe Issoire, n.º 3 ,Paris 14, com a participação do Bando do Chorão. Venha ouvir e participar das rodas de choro promovidas pelo BANDO DO CHORÃO

Retrouvez le "Bando do Chorão" sur internet

Navega com o "Bando do Chorão" na internet

Téléchargez les partitions des rodas de choro

Pega as partituras das rodas do Gévaudan

Jouez avec le professeur CHORO

Brinca com seu professor CHORO

Instuisez-vous sur les grandes figures du Choro

Aprende sobre as grandes figurinhas do Choro

ou sur les instruments

ou sobre os instrumentos tradicionais do gênero.

ou encore culturisez-vous sur le

você sabe do Maxixe e do



genre choro Choro?

Segundo a historia oficial, Sábado, 23 de abril 1898, no bairro da Piedade (Rio de Janeiro), nasceu Alfredo da Rocha Vianna, o futuro Pixinguinha. Mas ele dizia :" Quando nasci? Bem, não estou absolutamente seguro do ano, do mês ou do dia, mas creio que nasci em 1898. Da casa, me lembro era o número 44 da rua Floresta, no Catumbi."

Notez bien les plans brésiliens de Graziella Saideiras latinas da Graziella

Mas o que é absolutamente seguro é que Gabriela Heredia Gontijo nasceu as 10:55h do dia 12 de avril de 2005 em Nogent-sur-Marne, ao lado da floresta de Vincennes, suburbio de Paris.

Abração
O Bando

ps: é muito bonitinha hein! Demais!

Papotez sur le choro avec la tibune libre Seja bemvindo pra assinar-se a tribune livre do Chorão.



RODA DE CHORO **AI,AI,AI deixa as mágoas para trás ó rapaz!**

Vendredi **29Avril** de 21h à 2h, au Bar "le Gévaudan" 3, rue de la Tombe Issoire Paris 14 M° St Jacques
Venez Jouer et/ou écouter CHORO avec le "Bando do Chorão".

Rodas de Choro a sexta **29 Abril** a partir das 21 horas no Bar do Gevodão na Rua de la Tombe Issoire, n.º 3 ,Paris 14, com a participação do Bando do Chorão. Venha ouvir e participar das rodas de choro promovidas pelo BANDO DO CHORÃO

Retrouvez le "Bando do Chorão" sur internet	Navega com o "Bando do Chorão" na internet
Téléchargez les partitions des rodas de choro	Pega as partituras das rodas do Gévaudan
Jouez avec le professeur CHORO	Brinca com seu professor CHORO
Instuisez-vous sur les grandes figures du Choro	Aprende sobre as grandes figurinhas do Choro
ou sur les instruments	ou sobre os instrumentos tradicionais do gênero.
ou encore culturisez-vous sur le	você sabe do Maxixe e do



genre choro Choro?

Notez bien les plans brésiliens de Graziella

Saideiras latinas da Graziella

Abração
O Bando

Papotez sur le choro avec la tibune libre

Seja bemvindo pra assinar-se a tribune livre do Chorão.



RODA DE CHORO !

Vendredi **6 Mai** de 21h à 2h, au Bar "le Gévaudan" 3, rue de la Tombe Issoire Paris 14 M° St Jacques
Venez Jouer et/ou écouter CHORO avec le "Bando do Chorão".

Rodas de Choro a sexta **6 Maio** a partir das 21 horas no Bar do Gevodão na Rua de la Tombe Issoire, n.º 3 ,Paris 14, com a participação do Bando do Chorão. Venha ouvir e participar das rodas de choro promovidas pelo BANDO DO CHORÃO

Retrouvez le "Bando do Chorão" sur internet	Navega com o "Bando do Chorão" na internet
Téléchargez les partitions des rodas de choro	Pega as partituras das rodas do Gévaudan
Jouez avec le professeur CHORO	Brinca com seu professor CHORO
Instuisez-vous sur les grandes figures du Choro	Aprende sobre as grandes figurinhas do Choro
ou sur les instruments	ou sobre os instrumentos tradicionais do gênero.
ou encore culturisez-vous sur le genre choro	você sabe do Maxixe e do Choro?
Notez bien les plans brésiliens de	Saideiras latinas da Graziella



Abração
O Bando

Graziella

Papotez sur le choro avec la tibune libre

Seja bemvindo pra assinar-se a tribune livre do Chorão.

O BANDO DO CHORÃO

La gnouse laiteur hebdromadaire

Paris 11 Mai 2005

Des origines du cavaquinho aux cavaquistas d'aujourd'hui, des musiciens originaux...

Un article de la fameuse chorana Luciana Rabello accompagné d'une traduction en serbo-croate du 12ième siècle, autant approximative qu'impertinente du professeur CHORO.

Aniversário do grande mestre do violão de sete cordas

O 5 de Maio, Horondino José da Silva, o Dino completou **87 anos** bem vividos e, de quebra, **70 anos** de carreira.

Rodas de choro du Gévaudan



Venez **écouter et/ou participer** aux rodas organisées par le bando do chorão.

Vendredi 13 Mai à partir de 21H jusqu'à 2h du matin.
Sexta 13 de Maio 21h até 2h sem parar!!

Venha **ouvir e/ou participar** das Rodas de choro promovidas pelo Bando do chorão.

Voir ce qui c'est passé à la roda du 6 Mai

Gnouses en Vrac

Les Guitaristes 7 Cordes Pourquoi un tel succès avec les femmes? Quel est le secret qu'ils partagent pour rester si jeunes? Y-a-t-il un rapport entre le nombre de cordes et les capacités intellectuelle et sexuelle? (les joueurs de Berimbau affirment qu'il n'y a aucun rapport). C'est une enquête du Professor Choro avec de nombreuses interviews Bientôt sur le site du Bando!

Club du Choro de Paris La roda organisée au mois d'avril ressemblait plus à une audition qu'à une roda à proprement parlé, le professeur CHORO raconte.....

sur le forum de discussion du Bando do Chorão ça dépote , il est temps de s'inscrire....Un mois d'existence, et déjà, il y a tellement de posts qu'on a été obligé de tripler la capacité des disques durs de l'hébergeur de notre site. Même google n'arrive plus à indexer les pages du forum. Inscrivez vous au Forum de discussion do Bando do Chorão accessivel aos assinantes. Seja Benvindo a tribuna livre do Chorão. N'en ratez plus une sur le choro. Posez vous questions, donnez votre avis, annoncez les évènements

Prochaines Dates

- 20, 27 Mai, 3, 10 Juin Rodas de Choro du Gevodão
- 12 Juin Concert au théatre du Lucernaire
- 21 Juin Concert pour Amnesty International Paris 13ième

O BANDO DO CHORÃO

Les niouses hebdromadaires

Paris 17 Mai 2005

Concerts des potes et des potesses

- **Laure Trazzi et Alisson Gontijo** Voix et guitare **Lundi 30 mai 21h au Bar three**, 3 rue de l'ancienne comédie PARIS VI (entrée libre, caïpi 5€, demi 3€). Un concert à la fois intimiste et chaleureux. Des chansons revisitées de Tom Jobim, Guinga, Candeia, Djavan, Joyce, Chico Buarque, Peninha. Des reprises, des compositions personnelles et des surprises.
- **Marta Laurito , Maria braganca, Eliane Salek à l'espace Jemmapes PARIS X, Le mardi 24 mai** à 20h30 (Entrée : 12/10 €) . **Marta Laurito** fait ses études à Sao Paulo, sa ville natale, puis elle suit des cours de chant. Elle chante sous la direction de nombreux chefs d'orchestre, sur la scène d'opéras, en concert avec des orchestres symphoniques et de chambre, en récital de Lieder. **Maria Bragança**, saxophoniste, cette artiste brésilienne amène une nouvelle expression musicale. Mélanges de musiques improvisées qui prennent leurs sources dans la musique populaire brésilienne, origines des musiques noires et indigènes. **Eliane Salek** est une artiste qui passe avec aisance d´un registre classique à un registre populaire. Chanteuse lyrique et populaire, elle est mezzo-soprano de la Chorale du Théâtre Municipal de Rio de Janeiro et se produit fréquemment dans des concerts classiques et de jazz. Elle est aussi flûtiste et pianiste et a fait partrie de l´Orchestre Symphonique National de la Radio MEC, Rio Jazz Orquestra, soliste et musicienne d´orchestre de musique de chambre des meilleures salle de concerts.
- **Heitor de Pedra Azul Concert / Feijoada Brasileira, vendredi 27 mai 2005** A "La Brasserie des Vosges" **à Troyes**. "8° Rencontre International des Amis de Heitor de Pedra Azul en France" Debut de la commemoration du 5° Anniversaire du "Brésil Sertão et Mer" Heitor de Pedra Azul, auteur-compositeur-interprète: voix et guitare, Damien Hennicker saxophonnes, Thiecko percussions A partir 20h00 Le vendredi 27 mai 2005 A "La Brasserie des Vosges" 61, rue Turenne - 10000, Troyes Réservations: 0325732518 (de 9h00 à 15h00)

Partitions / Partituras

3 nouvelles partitions disponibles sur le site du Chorão: "As rosas não falam" de Cartola (arr. pour 3 voix et basse) - "Cabuloso" de Jacob (arr. avec une deuxième voix et 7 cordas) - "Delicado" de Valdir Azevedo (arr. pour 7 cordas). Et d'autres encore

Rodas de choro du Gévaudan

Venez **écouter et / ou participer** aux rodas organisées par le bando do chorão.

Vendredi **20 Mai à partir de 21H** jusqu'à 2h du matin. **Sexta 20 de Maio 21h** até 2h sem parar!!

Venha **ouvir e/ou participar** das Rodas de choro promovidas pelo Bando do chorão.

Voir ce qui c'est passé à la roda du 13 Mai



En Vrac

- **Le pandeiro est un instrument de percussion brésilienne d'origine arabe...** Il se fit connaître aussi en europe, étant populairement utilisé en Italie, en espagne et au pays basque ; il est d'ailleurs connu en France sous l'appellation "**tambour de basque**"...
- **Idole du choro** : Vie et oeuvres de Ernesto Nazareth : Nasceu em 20 de março de 1863, sob os ideais igualitários e de liberdade que assolaram o país na segunda metade do século XIX e culminaram na Abolição da Escravatura e na Instauração da República...Saviez-vous que l'un de ses plus grands succès (Brejeiro) fut acheté par l'orchestre de la garde républicaine de Paris place "MONGE"??!!! 55 pièces du célèbre pianiste en ligne
- **sur le forum de discussion** du Bando do Chorão ça dépote , il est temps de s'inscrire....Un mois d'existence, et déjà, il y a tellement de posts qu'on a été obligé de tripler la capacité des disques durs de l'hébergeur de notre site. Même google n'arrive plus à indexer les pages du forum. Inscrivez vous au Forum de discussion do Bando do Chorão accessivel aos assinantes. Seja Benvindo a tribuna livre do Chorão. N'en ratez plus une sur le choro. Posez vos questions, donnez votre avis, annoncez les évènements

Prochaines dates du Chorão

- 27 Mai, 3, 10, 17 Juin Rodas de Choro du Gevodão
- 12 Juin Concert au théatre du Lucernaire
- 21 Juin Concert pour Amnesty International à 20h Parc de Choisy Parvis du Théâtre de Verdure Paris XIII.

Abração.

O Bando

O BANDO DO CHORÃO

Les niouses hebdromadaires

Paris 26 Mai 2005

Concerts des potes et des potesses

- **Ce soir, Jeudi 26 Mai, au Gévaudan "Pagode de DUDU"**

- **Heitor de Pedra Azul Concert / Feijoada Brasileira, vendredi 27 mai 2005** A "La Brasserie des Vosges" **à Troyes**. "8° Rencontre International des Amis de Heitor de Pedra Azul en France" Debut de la commemoration du 5° Anniversaire du "Brésil Sertão et Mer" Heitor de Pedra Azul, auteur-compositeur-interprète: voix et guitare, Damien Hennicker saxophonnes, Thiecko percussions A partir 20h00 Le vendredi 27 mai 2005 A "La Brasserie des Vosges" 61, rue Turenne - 10000, Troyes Réservations: 0325732518 (de 9h00 à 15h00)

- **Laure Trazzi et Alisson Gontijo** Voix et guitare **Lundi 30 mai 21h au Bar three**, 3 rue de l'ancienne comédie PARIS VI (entrée libre, caïpi 5€, demi 3€). Un concert à la fois intimiste et chaleureux. Des chansons revisitées de Tom Jobim, Guinga, Candeia, Djavan, Joyce, Chico Buarque, Peninha. Des reprises, des compositions personnelles et des surprises.

Partitions / Partituras

3 nouvelles partitions disponibles sur le site du Chorão: "As rosas não falam" de Cartola (arr. pour 3 voix et basse) - "Cabuloso" de Jacob (arr. avec une deuxième voix et 7 cordas) - "Delicado" de Valdir Azevedo (arr. pour 7 cordas). Et d'autres encore

Rodas de choro du Gévaudan

Venez **écouter et / ou participer** aux rodas organisées par le bando do chorão.

Vendredi **27 Mai à partir de 21H** jusqu'à 2h du matin. **Sexta 27 de Maio 21h** até 2h sem parar!!

Venha **ouvir e / ou participar** das Rodas de choro promovidas pelo Bando do chorão.

Voir ce qui c'est passé à la roda du 20 Mai



En Vrac

- **La photo truquée des frères jumeaux Bittencourt**

  Les Bittencourt étaient connus pour être des frères jumeaux tout à fait indicernables à tel point que même leur mère ne savait jamais si elle s'adressait à Jacob ou à son frère Josué

- **Idole du choro** : Vie et oeuvres de Jacob do Bandolim : Né le 14 Février 1918 à Rio de Janeiro, Jacob Pick Bittencourt eut un violon comme tout premier instrument. Pensant que l'archet était inutile il arpégeait des valses en utilisant en guise de médiator une épingle à cheveux prise à sa maman....
- **sur le forum de discussion** du Bando do Chorão ça dépote , il est temps de s'inscrire....Un mois d'existence, et déjà, il y a tellement de posts qu'on a été obligé de tripler la capacité des disques durs de l'hébergeur de notre site. Même google n'arrive plus à indexer les pages du forum. Inscrivez vous au Forum de discussion do Bando do Chorão accessivel aos assinantes. Seja Benvindo a tribuna livre do Chorão. N'en ratez plus une sur le choro. Posez vos questions, donnez votre avis, annoncez les évènements

Prochaines dates du Chorão

- 3, 10, 17 Juin Rodas de Choro du Gevodão
- 12 Juin Concert au théatre du Lucernaire
- 21 Juin Concert pour Amnesty International à 20h Parc de Choisy Parvis du Théâtre de Verdure Paris XIII.

Abração.

O Bando

O BANDO DO CHORÃO

Les niouses hebdromadaires

Paris 1 Juin 2005

Rodas de choro du Gévaudan



Venez **écouter et/ou participer** aux rodas organisées par le bando do chorão.

Vendredi **3 Juin à partir de 21H** jusqu'à 2h du matin. **Sexta 3 de Junho 21h** até 2h sem parar!!

Venha **ouvir e/ou participar** das Rodas de choro promovidas pelo Bando do chorão.

Voir ce qui c'est passé à la roda du 27 Mai

Concerts des grands

- **Les FRÊRES SOUZA à la maison du Brésil 3 Juin** Os IRMAOS SOUZA (Rogério Souza, guitare et Ronaldo do Bandolim, mandoline) après avoir écumé les bords du canal Saint Martin (voir extrait de roda espace Jemmapes), continuent leur tournée en France et seront reçus par le club du choro de Paris vendredi 3 juin à 21 h à la maison du Brésil (Cité Universitaire Internationale de Paris 7L Boulevard Jourdan 75014 Paris. RER B Cité Universitaire. Bus 21, 67, 68, PC1. Jet Varig, TAP. Tel : 01 58 10 23 00. Entrées : 10€/7 €/4€.)

- **TRIO MADEIRA le 14 juin à Jussieu** . Mandoline (Ronaldo Souza encore lui) , guitare 6 cordes (Paulo Becker) et guitare 7 cordes (Marcello Gonçalves). Du choro tout simplement. Super Bonnard! (voir la promo)

Concerts des potes et des potesses

- **Le Jeudi 2 Juin, au Gévaudan "Pagode de DUDU"** Plus vrai qu'Adoniran Barbosa et Bezerra Dasilva réunis, à sa voix de rogomme on l'imagine, grattant sa guitare, sur le bord de la "minhoca" qui se tortille dans Sampa. Il chante un répertoire de sambas, marchinhas et musiques nordestines, mais alors **pas du tout revisité** pour le plaisir de ceux qui adorent

chanter dans leur bain, sous la douche ou avec la radio. En plus, la percu qui déchire, au propre et figuré, nous rappelle les meilleurs moments sonore de la construction de la transamazonienne. Entrée libre, sortie zigzagante (bières et caïpis sont quasiment données). (lire sur le gévaudan les articles dans Zurban et dans Jornal do Brasil)

- **Heitor de Pedra Azul Concert-"Aux Crieurs de Vin", le 24 Juin 2005** Heitor de Pedra Azul, voix et guitare, Damien Hennicker, saxophones, A partir 18h30, Le 24 juin 2005 "Aux Crieurs de Vin" Place Jean Jaurès Troyes - 10000 On va crier les vins du monde!!! Sarava!

- **SOL BRASIL AU BAR THREE - Lundi le 6 juin à 21h – Filosofia do Samba et Dudu de l'Aquarela** samba et pagode Entrée libre dans la limite des places disponibles Bar Three –3, rue de l'Ancienne Comédie (m.Odéon)

En Vrac

- **Idole du choro** : Vie et oeuvres du clarinettiste **K-XIMBINHO** : C'est dans la ville de Taipú que le 20 Janvier 1917 naquit Sebastião Barros connu plus tard sous le pseudonyme de K-Ximbinho. ....
- **sur le forum de discussion** du Bando do Chorão ça dépote , il est temps de s'inscrire....Un mois d'existence, et déjà, il y a tellement de posts qu'on a été obligé de tripler la capacité des disques durs de l'hébergeur de notre site. Même google n'arrive plus à indexer les pages du forum. Inscrivez vous au Forum de discussion do Bando do Chorão accessivel aos assinantes. Seja Benvindo a tribuna livre do Chorão. N'en ratez plus une sur le choro. Posez vos questions, donnez votre avis, annoncez les évènements
- **3 nouvelles partitions** disponibles sur le site du Chorão: "As rosas não falam" de Cartola (arr. pour 3 voix et basse) - "Cabuloso" de Jacob (arr. avec une deuxième voix et 7 cordas) - "Delicado" de Valdir Azevedo (arr. pour 7 cordas). Et d'autres encore

Prochaines dates du Chorão

- 10, 17, 24 Juin Rodas de Choro du Gevodão
- 12 Juin Concert au théatre du Lucernaire
- 21 Juin Concert pour **Amnesty International** à 20h Parc de Choisy Parvis du Théâtre de Verdure Paris XIII.
- En juillet au Bar Three.

Abração.

O Bando

O BANDO DO CHORÃO

Les niouses hebdromadaires

Paris 7 Juin 2005

Rodas de choro du Gévaudan



Venez **écouter et/ou participer** aux rodas organisées par le bando do chorão.

Vendredi **10 Juin à partir de 21H** jusqu'à 2h du matin. **Sexta 10 de Junho 21h** até 2h sem parar!!

Venha **ouvir e/ou participar** das Rodas de choro promovidas pelo Bando do chorão.

Concerts des grands

- **TRIO MADEIRA le 14 juin à Jussieu** . Mandoline (Ronaldo Souza) , guitare 6 cordes (Paulo Becker) et guitare 7 cordes (Marcello Gonçalves). Du choro tout simplement. Super Bonnard! (voir la promo)

Concerts des potes et des potesses

- **Le Jeudi 9 Juin, au Gévaudan "Pagode de DUDU"** Plus vrai qu'Adoniran Barbosa et Bezerra Dasilva réunis, à sa voix de rogomme on l'imagine, grattant sa guitare, sur le bord du "minhocão" qui se tortille dans Sampa. Il chante un répertoire de sambas, marchinhas et musiques nordestines, mais alors **pas du tout revisité** pour le plaisir de ceux qui adorent chanter dans leur bain, sous la douche ou avec la radio. En plus, la percu qui déchire, au propre et figuré, nous rappelle les meilleurs moments sonores de la construction de la transamazonienne. Entrée libre, sortie zigzagante (bières et caïpis sont quasiment données).

(lire sur le gévaudan les articles dans Zurban et dans Jornal do Brasil)

- **BANDO DO CHORÃO - Dimanche 19 juin à 18h30 – Théâtre du Lucernaire, 53 rue Notre Dame des Champs, Paris 6ème, M° VAVIN.**

- **Heitor de Pedra Azul Concert-"Aux Crieurs de Vin", le 24 Juin 2005** Heitor de Pedra Azul, voix et guitare, Damien Hennicker, saxophones, A partir 18h30, Le 24 juin 2005 "Aux Crieurs de Vin" Place Jean Jaurès Troyes - 10000 On va crier les vins du monde!!! Sarava!

En Vrac

- **Idole du choro** : Vie et oeuvres d'**Anacleto de Medeiros** : Le 13 Juillet 1866, dans la paradisiaque île de Paquetá, baignée par les eaux alors limpides de la baie de Guanabara, naquit Anacleto Augusto de Medeiros, l'un des piliers du Choro.. ....
- **sur le forum de discussion** du Bando do Chorão ça dépote , il est temps de s'inscrire....Un mois d'existence, et déjà, il y a tellement de posts qu'on a été obligé de tripler la capacité des disques durs de l'hébergeur de notre site. Même google n'arrive plus à indexer les pages du forum. Inscrivez vous au Forum de discussion do Bando do Chorão accessivel aos assinantes. Seja Benvindo a tribuna livre do Chorão. N'en ratez plus une sur le choro. Posez vos questions, donnez votre avis, annoncez les évènements
- **3 nouvelles partitions** disponibles sur le site du Chorão: "Sentimentos" samba de Mighinho, chanté par Paulinho da Viola. (arr. pour 3 voix et chant) - "Benguelê" maxixe chanté de Pixinguinha (arr. 4 voix + basse et chant) - "Bachianas n° 5" de Heitor Villa-Lobos (arr. pour chant et guitarre). Et d'autres encore

Prochaines dates du Chorão

- **17, 24 Juin** Rodas de Choro du Gevodão
- **19 Juin** Concert au théatre du Lucernaire
- **21 Juin** Concert pour **Amnesty International** à 20h Parc de Choisy Parvis du Théâtre de Verdure Paris XIII.
- En juillet au Bar Three.

Abração.

O Bando

O BANDO DO CHORÃO

Les niouses hebdromadaires

Paris 14 Juin 2005

Rodas de choro du Gévaudan

Venez **écouter et/ou participer** aux rodas organisées par le bando do chorão.

Vendredi **17 Juin à partir de 21H** jusqu'à 2h du matin. **Sexta 17 de Junho 21h** até 2h sem parar!!

Venha **ouvir e/ou participar** das Rodas de choro promovidas pelo Bando do chorão.



Film sur le choro : Brasileirinho

documentaire musical de **Mika Kaurismäki** - **Lundi 20 Juin à 20h30** au MK2 Quai de Seine (M° Jaurès)



Au delà du fait que ce film est l'unique et donc le premier, consacré entièrement au choro, il s'avère qu'il a déclenché, avant même sa sortie au brésil, une petite polémique entre ceux qui le considèrent comme un vrai documentaire et d'autres qui en contestent la spontanéité et qui ont constaté que certaines scènes, les rodas par exemple , ont été scenarisées, montées et utilisent des figurants payés. Par exemple le passage montrant le bateau du choro circulant dans la baie de Guanabara n'a rien de spontané. En outre nombre d'amateurs de choro, paulistas en général, reprochent au film d'ignorer que le choro se pratique aussi ailleurs que dans son "berceau" Rio de Janeiro.

Enfin dautres regrettent un certain regard trop "extérieur" pas assez brésilien et déplorent surtout qu'un tel film sur le choro n'ait pas déjà été réalisé bien avant par des réalisateurs ou producteurs brésiliens.

On pourra remarquer que ce n'est pas le premier "documentaire" réalisé par des étrangers sur la

musique brésilienne. Du même réalisateur (finlandais) , un film sur le samba "MORO NO BRASIL"(2002) , d'un réalisateur Français JC Guiter un film sur Baden Powell "VELHO AMIGO"(2003), et encore plus loin dans le temps le film "SARAVAH"(1965) réalisé par Pierre Barouh sur ses vacances au brésil, non je veux dire sur la MPB et où on a la chance de voir en passant Pixinguinha jouer du sax accompagné par Baden, João da Bahiana jouer de l'assiette à dessert et d'entendre un version chanter de "Lamento" extraordinaire; un vrai document. Documentaire ou pas ce sont ces films qui font découvrir et aimer la musique brésilienne aux européens.

Pour revenir à Brasileirinho, Il ne faut pas trop en vouloir aux chorões d'avoir voulu montrer le choro sous son meilleur profil, professionnel et virtuose, quitte à en sacrifier un peu le côté amateur et populaire **car** il n'en reste pas moins que les musiciens de choro qui "participent" ou (si l'on veut) "jouent" dans ce film sont aujourd'hui, surement les meilleurs du genre on pourra noter : Yamandú, Elza Soares, Teresa Cristina, Pedro Miranda, Paulo Moura,Marcello Gonçalves, Zé Paulo Becker, Ronaldo Souza, Guinga, Ademilde Fonseca, Zezé Gonzaga, Marcos Suzano, Joel Nascimento, Silvério Pontes, Zé da Velha, Carlinhos Leite, Hamilton de Holanda, Henrique Cazes, Daniel Spilmann, Umberto Araújo, Joatan Nascimento, Fred Dantas, Edson Santos, Maurício Carrilho, Luciana Rabello, ...

Nb : Ceux qui ont assisté à l'un des multiples concerts des frêres Souza ou trio Madeira de ces dernières semaines auront peut-être une légère impression de "déjà vu". site officiel du film

Concerts des potes et des potesses

- **Le Jeudi 16 Juin, au Gévaudan "Pagode de DUDU"** Plus vrai que nature, tellement spontané que Mika Kaurismaki n'a pas voulu prendre le risque de le filmer, disent de mauvaises langues. De Paulinha da Viola en passant par Martinho da Vila, Candeia, Cartola ou Gonzaga il explore tous le répertoire du Samba des marchinhas et musiques nordestines, mais alors **pas du tout revisité** pour le plaisir de ceux qui adorent chanter dans leur bain, sous la douche ou avec la radio. En plus, la percu qui déchire, au propre et au figuré, nous rappelle les meilleurs moments sonores de la construction de la transamazonienne. Entrée libre, sortie zigzagante (bières et caïpis sont quasiment données).



- **BANDO DO CHORÃO - Dimanche 19 juin à 18h30 – Théâtre du Lucernaire, 53 rue**

Notre Dame des Champs, Paris 6ème, M° VAVIN, 15 € putain c'est cher!.

- **BANDO DO CHORÃO - Mardi 21 juin à 20h30 , pour Amnesty International au Parc de Choisy Parvis du Théâtre de Verdure Paris XIII, là c'est gratos!. Puis on finira la soirée au Gevodão.**

- **Heitor de Pedra Azul Concert-"Aux Crieurs de Vin", le 24 Juin 2005** Heitor de Pedra Azul, voix et guitare, Damien Hennicker, saxophones, A partir 18h30, Le 24 juin 2005 "Aux Crieurs de Vin" Place Jean Jaurès Troyes - 10000 On va crier les vins du monde!!! Sarava!

En Vrac

- **Idole du choro** : Vie et oeuvres d'**Anacleto de Medeiros** : Le 13 Juillet 1866, dans la paradisiaque île de Paquetá, baignée par les eaux alors limpides de la baie de Guanabara, naquit Anacleto Augusto de Medeiros, l'un des piliers du Choro.. ....
- **3 nouvelles partitions** disponibles sur le site du Chorão: "Sentimentos" samba de Mighinho, chanté par Paulinho da Viola. (arr. pour 3 voix et chant) - "Benguelê" maxixe chanté de Pixinguinha (arr. 4 voix + basse et chant) - "Bachianas n° 5" de Heitor Villa-Lobos (arr. pour chant et guitarre). Et d'autres encore

Prochaines dates du Chorão

- **24 Juin, 1er et 8 Juillet**Rodas de Choro du Gevodão
- En juillet au Bar Three.

Abração.

O Bando

O BANDO DO CHORÃO

Les niouses hebdromadaires

Paris 22 Juin 2005

Rodas de choro du Gévaudan

Venez **écouter et/ou participer** aux rodas organisées par le bando do chorão.

Vendredi **24 Juin à partir de 21H** jusqu'à 2h du matin.
Sexta 24 de Junho 21h até 2h sem parar!!

Venha **ouvir e/ou participar** das Rodas de choro promovidas pelo Bando do chorão.



(Racoto revient avec nous ! Sur ses 2000 choristes du projet ***Oi! Brasil***, **Lenine** ne remarquera pas ton abscence!)

Concerts des potes et des potesses

Le Jeudi 23 Juin, au Gévaudan "Pagode de DUDU" Plus vrai que nature, tellement spontané que Mika Kaurismaki n'a pas voulu prendre le risque de le filmer, disent de mauvaises langues.



De Paulinha da Viola en passant par Martinho da Vila, Candeia, Cartola ou Gonzaga il explore tous le répertoire du Samba des marchinhas et musiques nordestines, mais alors **pas du tout revisité** pour le plaisir de ceux qui adorent chanter dans leur bain, sous la douche ou avec la radio.

En plus, la percu qui déchire, au propre et au figuré, nous rappelle les meilleurs moments sonores de la construction de la transamazonienne. Entrée libre, sortie zigzagante (bières et caïpis sont quasiment

données).



- **Heitor de Pedra Azul Concert-"Aux Crieurs de Vin", le 24 Juin 2005** Heitor de Pedra Azul, voix et guitare, Damien Hennicker, saxophones, A partir 18h30, Le 24 juin 2005 "Aux Crieurs de Vin" Place Jean Jaurès Troyes - 10000 On va crier les vins du monde!!! Sarava!
- **Laure Trazzi** et **Alisson Gontijo** le Lundi **27 juin** au **bar THREE** 3 rue de l'Ancienne comédie Métro Odéon.

Prochaines dates du Chorão

- **24 Juin, 1er et 8 Juillet** Rodas de Choro du Gevodão
- En juillet au Bar Three.

Abração.

O Bando

O BANDO DO CHORÃO

Les niouses hebdromadaires

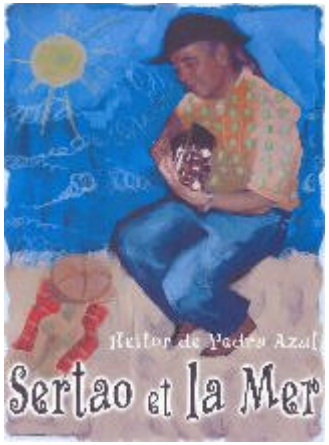
Paris 5 Juillet 2005



Concerts des potes et des potesses

- **Heitor de Pedra Azul Concert-"Le samedi 16/07**
  LA TAVERNE"
  20 heure Plat de la soirée: "Feijoada Brasileira do Mestre Heitor"
  Apéro: "Caipirinha da Reforçada"
  Heitor de Pedra Azul, voix et guitare
  Damien Hennicker, saxophones
  13, rue de la République
  10110 - Bar sur Seine
  Réservations: 0325291781
  Chez Toto

- **Heitor de Pedra Azul Concert-"Na Cave Coopérative des Riceys", le 22 Juillet 2005 A partir de 15h** Heitor de Pedra Azul, voix et guitare, Fifi, saxophones Thiecko, percussions Sarava! Que vai ser petilhante!!! Podes crer... Venham!!! Na Cave Coopérative des Riceys Champagne Marquis de Pomereuil Route de Gyé Le Riceys



Si vous vous ennuyez pendant l'été :

- **Jouez avec le professeur CHORO**
- **Instruisez vous sur les idoles du CHORO**
- **Téléchargez les partoches des rodas du Gévaudan**
- **écrivez vos articles sur le forum ou envoyez les au "bando do chorão"**

Abração.

O Bando

O BANDO DO CHORÃO

Niouses hebdromadaires

Paris 19 Août 2005

Rodas de choro du Gévaudan voltam em Setembro



Vendredi **9 septembre à partir de 21H** jusqu'à 2h du matin. **Sexta 9 de Setembro 21h** até 2h sem parar!!

Venez **écouter et/ou participer** aux rodas organisées par le bando do chorão. Venha **ouvir e/ou participar** das Rodas de choro promovidas pelo Bando do chorão.

Convidados : Les **Irmãos Rakotinhos**. Après une tournée triomphale dans les états du Piauí, Maranhão, et Pará dont ils ont ramené ces tenues super zarbis, les voici maintenant de retour au coeur du 14ième arrondissement. Vous devez sans faute venir les applaudir sur la plage de La tombe Issoire, payote N° 3 où une rue de Paris a été entièrement reconstituée avec du vrai goudron et on peut même marcher sur des crottes de chien (opération automnale "Paris -Ville").

Ne manquez les trois frères **sous aucun prétexte**: l'ainé **Béberzinho,** affublé du chapeau du meilleur clavier à soufflets (accordéon) par temps de pluie de tous les conservatoires du sertão, **le cadet Gastonzinho** qui joue du noeud papillon et enfin **le benjamin Pitagorezinho** au triangle.

- postez nous les morceaux de choro que vous aimeriez entendre ou jouer
- manda-nós o que você quer ouvir e/ou tocar

résumé de la dernière roda

Concerts des potes et des potesses

Le Jeudi 8 Septembre, au Gévaudan "Pagode de DUDU" On se demande encore pourquoi la **Funarte** n'a pas programmé dans le cadre de



l'année du brésil le pagode de Dudú au Marché du Carreau du Temple. Il vrai que l'espaço brasil aurait été quelque peu exigu pour accueillir le public du chanteur (le Carreau fut déjà bien plein lors du concert d'Alba Ramalho...). Or donc c'est dans un autre coin de Paris loin du quartier Gay où les belles-mères pululent à la recherche du gendre idéal, que le pagode de Dudú a élu domicile.Là, au Gévaudan, les belles mères ne peuvent entrer car leur permanente risquerait d'en souffrir. (Jérôme, architecte capillaire à Vincennes, le confirme:"aucun gel ne résiste au pagode de DUDU!ouh!ouh!ouh!").

Ainsi le Pagode de Dudú réveille les maures du Gévaudan et peuple les trottoirs de la rue de la Tombe Issoire tous les Jeudis. Sous des néons blaffards éclairant des murs jaunes pisseux,dans un lieu authentique, buvant une caïpi qui déboucherait des chiottes, vous pourrez écouter des chansons de Paulinha da Viola. En passant par Martinho da Vila, Candeia, Cartola ou Gonzaga, Dudu explore tous le répertoire du Samba des marchinhas et musiques nordestines, mais alors **pas du tout revisité** pour le plaisir de ceux qui adorent chanter dans leur bain, sous la douche ou avec la radio. En plus, la percu qui déchire, au propre et au figuré, nous rappelle les meilleurs moments sonores de la construction de la transamazonienne. Entrée libre, sortie zigzagante (bières et caïpis sont quasiment données)

- **Filosofia do Samba** à Cergy Pontoise, les Samedi 17 Septembre et Dimanche 18 Septembre de 17h à 21h, pour le festival "**Fête au Village**". O grupo Filosofia do Samba é formado por **Dudú** (violão e voz), Racotinho (cavaquinho e voz), Erique Do Piauí (flauta), Geraldão (tantã, surdo e tamborim), Karim Pãoduro (pandeiro e cuica) , Denis Setecordas (violão).



Super BIZARRE! ETRANGE! Surpenant! Saisissant! : Phénomène de substitution Gévaudanesque Un phénomène qui n'a pas encore été expliqué. Retrouvez les curiosités du choro ainsi que les jeux du professeur CHORO.

Nova Partitura no site chegou : CHEGUEI (Pixinguinha) melodia, cifras pra violão e baixarinhas. Une nouvelle partoche disponible dans le caderno das partituras do Bando do chorão

Prochaines dates du Chorão

- **9 et 16 septembre** Rodas de Choro du Gevodão

Abração.

O Bando

O BANDO DO CHORÃO

Niouses hebdromadaires

Paris 05 Septembre 2005

O grupo Água de Moringa en concert à Paris



Na formação do grupo estão Rui Alvim, clarinete; Marcílio Lopes, bandolim ; Jayme Vignoli, cavaquinho; Josimar Carneiro, violão de sete cordas; Luiz Alcofra, violão de seis cordas e André Boxexa, percussão e bateria. Conjunto de choro formado em 1989, o Água de Moringa tem em seu repertório desde os mais tradicionais choros até os contemporâneos Guinga, Hermeto Pascoal e Radamés Gnattali.

Super Bacana! Splendide!

Dans le cadre de la semaine de Rio de Janeiro au Carreau du Temple (Mairie du 3°) nous avons eu le plaisir le 31 Août, d'écouter, à l'auditorium, Água de Moringa et gratuitement ce qui ne gâte rien en ces temps d'augmentation des prix qui nous pompe. Dans ce show de deux séances d'une heure trente chacune qui était retransmis en direct dans un centre culturel à Niterio, les six chorões ont interprété des morceaux de compositeurs variés. Joaquim Callado , Nazareth, Pixinguinha, Jacob do Bandolim, Gnatali, Peixe ou encore Rubens Leal Brito aussi bien que Tom Jobim sont les compositeurs d'un répertoire très dense qui se veut délibéremment éclectique. Ce groupe fait vraiment une musique "d'ensemble" ou chaque instrumentiste est au service d'un "son" parfaitement travaillé et il est tout à fait regrétable que la sono de l'auditorium ne le fut pas un peu plus. Le groupe, formé en 1989, est constitué de Rui Alvim, clarinette; Marcílio Lopes, bandolim; Jayme Vignoli, cavaquinho; Josimar Carneiro, guitare 7 cordes ; Luiz Alcofra, guitare 6 cordes et André Boxexa, percussion et batterie.

Rodas de choro du Gévaudan

Vendredi **9 septembre à partir de 21H** jusqu'à 2h du matin. **Sexta 9 de Setembro 21h** até 2h sem parar!!

Venez **écouter et/ou participer** aux rodas organisées par le bando do chorão. Venha **ouvir**

e/ou participar das Rodas de choro promovidas pelo Bando do chorão.

Convidados : Les **Irmãos Rakotinhos**. Après une tournée triomphale dans les états du Piauí, Maranhão, et Pará dont ils ont ramené ces tenues super zarbis, les voici maintenant de retour au coeur du 14ième arrondissement. Vous devez sans faute venir les applaudir sur la plage de La tombe Issoire, payote N° 3 où une rue de Paris a été entièrement reconstituée avec du vrai goudron et on peut même marcher sur des crottes de chien (opération automnale "Paris -Ville").



Ne manquez les trois frères **sous aucun prétexte**: l'ainé **Béberzinho,** affublé du chapeau du meilleur clavier à soufflets (accordéon) par temps de pluie de tous les conservatoires du sertão, **le cadet Gastonzinho** qui joue du noeud papillon et enfin **le benjamin Pitagorezinho** au triangle.

- postez nous les morceaux de choro que vous aimeriez entendre ou jouer
- manda-nós o que você quer ouvir e/ou tocar

résumé de la dernière roda

Découverte de Chorões : O Grupo Vera Cruz - Un groupe qui joue des compositions originales

O Grupo Vera Cruz surgiu em meados do ano de 2000 trazendo em sua formação músicos remanescentes do extinto: "Grupo Instrumental Língua de Preto", que no final dos anos 70 ganhou por dois anos consecutivos o prêmio Juarez Barroso nos Concursos de Conjuntos de Choro, realizados na Escola Nacional de Música - Rio de Janeiro.



contato-contact écouter leur premier CD

O primeiro CD do grupo Vera Cruz, lançado em 2002, "Comigo não, Violão!", recebeu elogios de críticos como do jornalista João Pimentel - Jornal O Globo, 14/05/2002 - classificando o CD como "excelente", dando-lhe a cotação máxima e denominando-o como "um achado". Enaltece a qualidade dos
músicos e a precisão na execução do Grupo Vera Cruz. O grupo teve participações importantes nos programas "Gema Brasil" - TVE Rede Brasil - apresentado por Rodolfo Bottino e após a reinauguração da Rua do Lavradio, na Lapa, cedeu suas músicas para a trilha sonora de um documentário sobre a história da arquitetura da mesma - TVE Rede Brasil. O grupo abriu a programação no Dia Nacional do Samba, quando foi entrevistado ao vivo pela Rádio Roquete Pinto que fez simultaneamente, com o "Trem do Samba", uma matéria sobre o aniversário de Paulinho da Viola. O CD "Comigo não, Violão!", é diversas vezes citado como um dos melhores cd's de choros inéditos dos últimos anos. Uma de suas faixas está incluída no CD do MIS-RJ com as 36 músicas classificadas no festival Chorando no Rio: Meu Pandeiro no Choro O CD "Comigo não, Violão!", é comercializado, hoje, nos Estados Unidos, Europa e Ásia.

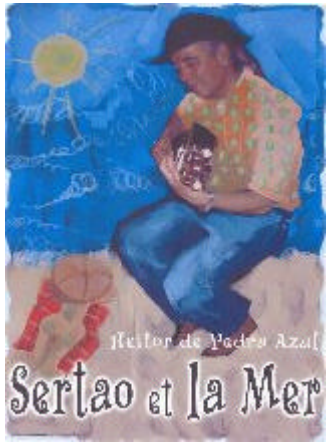
Concerts des potes et des potesses

Le Jeudi 8 Septembre, au Gévaudan "Pagode de DUDU" On se demande encore pourquoi la **Funarte** n'a pas programmé dans le cadre de l'année du brésil le pagode de Dudú au Marché du Carreau du Temple. Il vrai que l'espaço brasil aurait été quelque peu exigu pour accueillir le public du chanteur (le Carreau fut déjà bien plein lors du concert d'Alba Ramalho...). Or donc c'est dans un autre coin de Paris loin du quartier Gay où les belles-mères pululent à la recherche du gendre idéal, que le pagode de Dudú a élu domicile.Là, au Gévaudan, les belles mères ne peuvent entrer car leur permanente risquerait d'en souffrir. (Jérôme, architecte capillaire à Vincennes,

le confirme:"aucun gel ne résiste au pagode de DUDU!ouh!ouh!ouh!").



Ainsi le Pagode de Dudú réveille les maures du Gévaudan et peuple les trottoirs de la rue de la Tombe Issoire tous les Jeudis. Sous des néons blaffards éclairant des murs jaunes pisseux,dans un lieu authentique, buvant une caïpi qui déboucherait des chiottes, vous pourrez écouter des chansons de Paulinha da Viola. En passant par Martinho da Vila, Candeia, Cartola ou Gonzaga, Dudu explore tous le répertoire du Samba des marchinhas et musiques nordestines, mais alors **pas du tout revisité** pour le plaisir de ceux qui adorent chanter dans leur bain, sous la douche ou avec la radio. En plus, la percu qui déchire, au propre et au figuré, nous rappelle les meilleurs moments sonores de la construction de la transamazonienne. Entrée libre, sortie zigzagante (bières et caïpis sont quasiment données)



Heitor de Pedra Azul et Taxi Brouss Band

13/10/05 The Manhatan Club - 21h - Troyes
27, rue Général SaussierMúsica nordestina e Festival de Coktails Brésiliens

21/10/05 Middle Age - Troyes
Heitor de Pedra Azul et le Brésil Sertão et Mer

Sarava!

Le 30/09/05 Yasmine Seydi

CORES DO BRESIL - Yasmine Seydi nous invite à un voyage saisissant dans l'univers chaleureux de la musique brésilienne. De Rosa Passos à Jobim en passant par Djavan ou Gilberto Gil, laissez vous emporter par cette interprète à la voix de velours.

Café Culturel - 11, allée des six chapelles /Jardin Pierre de Montreuil
93200 Saint-Denis Quartier : Centre Ville -Basilique Tel : 01 48 20 40 62
Fax : 01 48 20 40 62





Les 17-18 Septembre **Filosofia do Samba** à Cergy Pontoise, les Samedi 17 Septembre et Dimanche 18 Septembre de 17h à 21h, pour le festival "**Fête au Village**". O grupo Filosofia do Samba é formado por **Dudú** (violão e voz), Racotinho (cavaquinho e voz), Erique Do Piauí (flauta), Geraldão (tantã, surdo e tamborim), Karim Pãoduro (pandeiro e cuica) , Denis Setecordas (violão).

Sans Précédent! Une interview exclusive du Bando do Chorão Un journaliste du canard déchainé a réussi là où d'autres grands reporters ont maintes fois échoué. Contre toute attente Filipus Maestria, chroniqueur au Canard, dont le seul coup d'éclat en trente ans fut d'obtenir l'interview exclusive du petit neuveu de la concierge d'Yvette HORNER, a réalisé le tour de force de réunir autour d'une table les membres de la section "cordes" du Bando dont on sait qu'ils se haïssent au plus haut point , mais lisez plutôt..

Super BIZARRE! ETRANGE! Surpenant! Saisissant! : Phénomène de substitution Gévaudanesque Un phénomène qui n'a pas encore été expliqué. Retrouvez les curiosités du choro ainsi que les jeux du professeur CHORO.

Novas Partituras :

- CHEGUEI (Pixinguinha) melodia, cifras pra violão e baixarinhas.
- Malvina **samba paulistano** de Adoniran Barbosa versão dos Demônios da Garoa com baixarinhas do Ramirez Ventura.

Partoches disponibles dans le caderno das partituras do Bando do chorão

Prochaines dates du Chorão

- **9 et 16 septembre** Rodas de Choro du Gevodão

Abração.

O Bando

O BANDO DO CHORÃO

Niouses hebdromadaires

Paris 13 Septembre 2005

Alceu Valença en concert à Paris



Dommage, il n'était qu'en *"Live"*....

En cette année du Brésil, le Carreau du Temple aura largement résonné aux couleurs du Pernambuco, avec un plateau de choix, des grands noms comme Elba Ramalho, Antonio Nobrega, Lenine, Geraldo Azevedo et pour finir le cycle, samedi 10 septembre, Alceu Valença.

Si aujourd'hui tous les chants, toutes les danses du Pernambuco sont revenus à la mode, on le doit en partie à cet artiste qui dès la fin des années 70 et durant toute la décade suivante va se nourrir et faire redécouvrir le frevo, ciranda, maracatu, bumba-meu-boi, reisado, côco, cavalo-marinho, pastoril, caboclinhos, quadrilha et autres spectacles populaires du Pernambuco. Chacun de ses textes rappelle un quartier, une rue, un marché, une plage de Recife ou d'Olinda, un parfum de fleur, de fruit, de femme. Il n'y a pas de chansons plus cinématographiques que celles d'Alceu.
Alors, on ne peut être une nouvelle fois que déçu de le retrouver coiffé de son éternel chapeau noir, l'air triste, et sans mise en scène. Où sont les pifanos, les rabecas, les agogos, les voix de femmes qui illuminent ses cirandas, et maracatus ? Certainement sur son dernier CD, dommage, samedi, il n'était qu'en live...
(Philippe Maestria pour le Canard laqué)

Rodas de choro du Gévaudan

Vendredi **16 septembre à partir de 21H** jusqu'à 2h du matin.
Sexta 16 de Setembro 21h até 2h sem parar!!

Venez **écouter et/ou participer** aux rodas organisées par le

bando do chorão. Venha **ouvir e/ou participar** das Rodas de choro promovidas pelo Bando do chorão.

- postez nous les morceaux de choro que vous aimeriez entendre ou jouer
- manda-nós o que você quer ouvir e/ou tocar

résumé de la dernière roda



Concerts des potes et des potesses

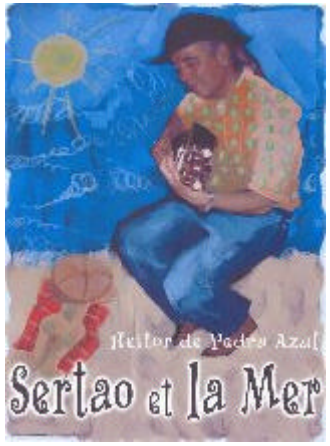
Le Jeudi 15 Septembre, au Gévaudan "Pagode de DUDU".



On ne se demande plus, depuis Jeudi dernier, pourquoi la **Funarte** n'a pas programmé dans le cadre de l'année du brésil le pagode de Dudú au Marché du Carreau du Temple. C'était pour éviter un trop important déploiement de force de l'ordre. En effet, jeudi dernier, le petit public du Gévaudan eut la surprise de voir débouler, au moment ou la fête prenait une tournure plus nordestine que jamais, des membres de la **F**édération **L**ibre des **I**mbéciles **C**asqués, plus communément appelés flics, qui ne supportaient pas les mines réjouies et détendues de la clientelle gévaudane. Avertissements et 100 lignes de "*je ne ferais plus la fête après 22h30*" furent donnés au pauvre Mestre Salah qui se garda bien d'avouer aux sarkozistes la régularité hebdomadaire du pagode.
Car tout le monde sait maintenant que le Pagode de Dudú réveille les maures du Gévaudan et peuple les trottoirs de la rue de la Tombe Issoire tous les Jeudis. Dans un lieu authentique, buvant une caïpi qui déboucherait des chiottes, on peut écouter des chansons de Paulinha da Viola. En passant par Martinho da Vila, Candeia, Cartola ou Gonzaga, Dudu explore tous le répertoire du Samba des marchinhas et musiques nordestines, mais alors **pas du tout revisité** pour le plaisir de ceux qui adorent chanter dans leur bain, sous la douche ou avec la radio. En plus, la percu qui déchire, au propre et au figuré, nous rappelle les meilleurs moments sonores de la construction de la transamazonienne. Entrée libre, sortie zigzagante (bières et caïpis sont quasiment données)

23/09 Salle Fernand Dore

Notre ami Heitor de Pedra Azul ne chôme pas!!!
" Carnaval d'Automne 2005!!! "
Concert "Brésil Sertão et Mer"



Sarava!!!

19h00 - Troyes
13/10 The Manhatan Club
21h00 - 27-29 rue Gén. Saussier - Troyes
Festival de Cocktails Brésiliens
Heitor et Taxi Brous Band
21/10 Middle Age
8, rue Charbonnet - Troyes
21h00
12/11 Café de la Poste
33, rue Raymond Poincaré - Troyes
21h00
17/11 Resto "Les Fontaines"
1, rue des Fontaines - Chaource
12h00 et 21h00 - "Beaujolais Nouveau!!!"
Tél. 0325400085
19/11 Resto "Lancolie"
St. Julien les Villas
21h00
31/12 Resto "Les Fontaines"
21h00 - Chaource - Reveillon!!!

Le 30/09/05 Yasmine Seydi



CORES DO BRESIL - Yasmine Seydi nous invite à un voyage saisissant dans l'univers chaleureux de la musique brésilienne. De Rosa Passos à Jobim en passant par Djavan ou Gilberto Gil, laissez vous emporter par cette interprète à la voix de velours.

Café Culturel - 11, allée des six chapelles /Jardin Pierre de Montreuil
93200 Saint-Denis Quartier : Centre Ville-Basilique Tel : 01 48 20 40 62 Fax : 01 48 20 40 62



Les 17-18 Septembre **Filosofia do Samba** à Cergy Pontoise, les Samedi 17 Septembre et Dimanche 18 Septembre de 17h à 21h, pour le festival "**Fête au Village**". O grupo Filosofia do Samba é formado por **Dudú** (violão e voz), Racotinho (cavaquinho e voz), Erique Do Piauí (flauta), Geraldão (tantã, surdo e tamborim), Karim Pãoduro (pandeiro e cuica) , Denis Setecordas (violão).

Sans Précédent! Une interview exclusive du Bando do Chorão Un journaliste du canard déchainé a réussi là où d'autres grands reporters ont maintes fois échoué. Contre toute attente Filipus Maestria, chroniqueur au Canard, dont le seul coup d'éclat en trente ans fut d'obtenir l'interview exclusive du petit neuveu de la concierge d'Yvette HORNER, a réalisé le tour de force de réunir autour d'une table les membres de la section "cordes" du Bando dont on sait qu'ils se haïssent au plus haut point , mais lisez plutôt..

Super BIZARRE! ETRANGE! Surpenant! Saisissant! : Phénomène de substitution Gévaudanesque Un phénomène qui n'a pas encore été expliqué. Retrouvez les curiosités du choro ainsi que les jeux du professeur CHORO.

Novas Partituras :

- CHEGUEI (Pixinguinha) melodia, cifras pra violão e baixarinhas.
- Malvina **samba paulistano** de Adoniran Barbosa versão dos Demônios da Garoa com baixarinhas do Ramirez Ventura.

Partoches disponibles dans le caderno das partituras do Bando do chorão

Prochaines dates du Chorão

- **Vendredi 16 et 23 septembre** Rodas de Choro du Gevodão

Abração.

O Bando

O BANDO DO CHORÃO

Niouses hebdromadaires

Paris 22 Septembre 2005

Vendredi **23 septembre** Pas de Roda ! **du Gévaudan** Não Tem Roda! **no Gevodão**



Concerts des potes et des potesses

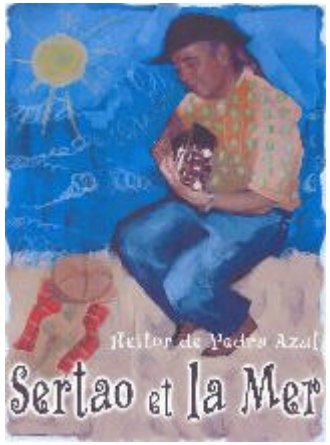
Pour quelques Jeudis , au Gévaudan, le "Pagode de DUDU" sera remplacé par un grand loto organisé par le comissariat du 14 ième Arrondissement. *Le premier prix* le tout nouveau PX26 *qui rôtit le contrevenant de l'intérieur*. Merci SARKO.!!! On se souviendra que, jeudi dernier, Mestra Salah s'est pris une prune pour tapage nocture et rassemblement illégal en face de son établissement....



Car il n'est pas du goût de la maréchaussée,le Pagode de Dudú, il réveille les maures du Gévaudan et peuple les trottoirs de la rue de la Tombe Issoire tous les Jeudis. Dans un lieu authentique, buvant une caïpi qui déboucherait des chiottes, on peut écouter des chansons de Paulinha da Viola. En passant par Martinho da Vila, Candeia, Cartola ou Gonzaga, Dudu explore tous le répertoire du Samba des marchinhas et musiques nordestines, mais alors **pas du tout revisité** pour le plaisir de ceux qui adorent chanter dans leur bain, sous la douche ou avec la radio. En plus, la percu qui déchire, au propre et au figuré, nous rappelle les meilleurs moments sonores de la construction de la transamazonienne. Entrée libre, sortie zigzagante (bières et caïpis sont quasiment données)

Mais lui, notre ami Heitor de Pedra Azul ne chôme pas!!!
" Carnaval d'Automne 2005!!! "
Concert "Brésil Sertão et Mer"

23/09 Salle Fernand Dore
19h00 - Troyes
13/10 The Manhatan Club
21h00 - 27-29 rue Gén. Saussier - Troyes
Festival de Cocktails Brésiliens
Heitor et Taxi Brous Band
21/10 Middle Age
8, rue Charbonnet - Troyes
21h00
12/11 Café de la Poste
33, rue Raymond Poincaré - Troyes
21h00
17/11 Resto "Les Fontaines"
1, rue des Fontaines - Chaource
12h00 et 21h00 - "Beaujolais Nouveau!!!"
Tél. 0325400085
19/11 Resto "Lancolie"
St. Julien les Villas



21h00
31/12 Resto "Les Fontaines"
21h00 - Chaource - Reveillon!!!

Sarava!!!

Le 30/09/05 Yasmine Seydi



CORES DO BRESIL - Yasmine Seydi nous invite à un voyage saisissant dans l'univers chaleureux de la musique brésilienne. De Rosa Passos à Jobim en passant par Djavan ou Gilberto Gil, laissez vous emporter par cette interprète à la voix de velours.

Café Culturel - 11, allée des six chapelles /Jardin Pierre de Montreuil
93200 Saint-Denis Quartier : Centre Ville-Basilique Tel : 01 48 20 40 62 Fax : 01 48 20 40 62

Sans Précédent! Une interview exclusive du Bando do Chorão Un journaliste du canard déchainé a réussi là où d'autres grands reporters ont maintes fois échoué. Contre toute attente Filipus Maestria, chroniqueur au Canard, dont le seul coup d'éclat en trente ans fut d'obtenir l'interview exclusive du petit neuveu de la concierge d'Yvette HORNER, a réalisé le tour de force de réunir autour d'une table les membres de la section "cordes" du Bando dont on sait qu'ils se haïssent au plus haut point , mais lisez plutôt..

Super BIZARRE! ETRANGE! Surpenant! Saisissant! : Phénomène de substitution Gévaudanesque Un phénomène qui n'a pas encore été expliqué. Retrouvez les curiosités du choro ainsi que les jeux du professeur CHORO.

Novas Partituras :

- CHEGUEI (Pixinguinha) melodia, cifras pra violão e baixarinhas.
- Malvina **samba paulistano** de Adoniran Barbosa versão dos Demônios da Garoa com baixarinhas do Ramirez Ventura.

Partoches disponibles dans le caderno das partituras do Bando do chorão

Prochaines dates du Chorão

- **Vendredi 30 septembre** Rodas de Choro du Gevodão

Abração.

O Bando

O BANDO DO CHORÃO

Niouses hebdromadaires

Paris 29 Septembre 2005

Rodas de choro du Gévaudan



Vendredi **30 septembre à partir de 21H** jusqu'à 2h du matin. **Sexta 30 de Setembro 21h** até 2h sem parar!!

Venez **écouter et/ou participer** aux rodas organisées par le bando do chorão. Venha **ouvir e/ou participar** das Rodas de choro promovidas pelo Bando do chorão.

- postez nous les morceaux de choro que vous aimeriez entendre ou jouer
- manda-nós o que você quer ouvir e/ou tocar

résumé de la dernière roda

Concerts des potes et des potesses

Pour quelques Jeudis , au Gévaudan, le "Pagode de DUDU" sera remplacé par un grand loto organisé par le comissariat du 14 ième Arrondissement. *Le premier prix* la nouvelle panoplie du gardien de la "paye" avec son PX256 *qui rôtit le contrevenant de l'intérieur*. Merci SARKO.!!! Les Pagodeiros n'ont qu'à bien se tenir. On se souviendra que, Mestra Salah s'est pris

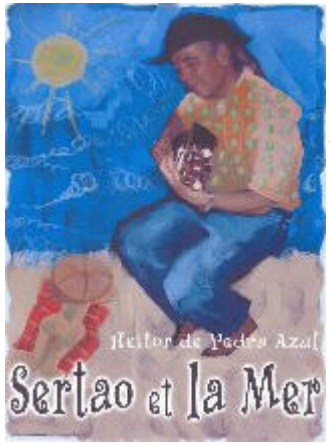
une prune pour tapage nocture et rassemblement illégal en face de son établissement.... Car il n'est pas du goût de la maréchaussée,le Pagode de Dudú, il réveille les maures du Gévaudan et peuple les trottoirs de la rue de la Tombe Issoire tous les Jeudis. Dans un lieu authentique, buvant une caïpi qui déboucherait des chiottes, on peut écouter des chansons de Paulinha da Viola. En passant par Martinho da Vila, Candeia, Cartola ou Gonzaga, Dudu explore tous le répertoire du Samba des marchinhas et musiques nordestines, mais alors **pas du tout revisité** pour le plaisir de ceux qui adorent chanter dans leur bain, sous la douche ou avec la radio. En plus, la percu qui déchire, au propre et au figuré, nous rappelle les meilleurs moments sonores de la construction de la transamazonienne. Entrée libre, sortie zigzagante (bières et caïpis sont quasiment données)



Remarquez l'air chafouin de ce représentant de la LOI, protecteur des belles mères, prêt à bondir sur le moindre pagodeiro à l'air réjoui.

Mais lui, notre ami Heitor de Pedra Azul ne chôme pas!!!
" Carnaval d'Automne 2005!!! "
Concert "Brésil Sertão et Mer"

13/10 The Manhatan Club
21h00 - 27-29 rue Gén. Saussier - Troyes
Festival de Cocktails Brésiliens
Heitor et Taxi Brous Band
21/10 Middle Age
8, rue Charbonnet - Troyes
21h00
12/11 Café de la Poste
33, rue Raymond Poincaré - Troyes



21h00
17/11 Resto "Les Fontaines"
1, rue des Fontaines - Chaource
12h00 et 21h00 - "Beaujolais Nouveau!!!"
Tél. 0325400085
19/11 Resto "Lancolie"
St. Julien les Villas
21h00
31/12 Resto "Les Fontaines"
21h00 - Chaource - Reveillon!!!

Sarava!!!

Le 30/09/05 Yasmine Seydi



CORES DO BRESIL - Yasmine Seydi nous invite à un voyage saisissant dans l'univers chaleureux de la musique brésilienne. De Rosa Passos à Jobim en passant par Djavan ou Gilberto Gil, laissez vous emporter par cette interprète à la voix de velours.

Café Culturel - 11, allée des six chapelles /Jardin Pierre de Montreuil
93200 Saint-Denis Quartier : Centre Ville -Basilique Tel : 01 48 20 40 62 Fax : 01 48 20 40 62

Novas Partituras :

- Viva João da Bahiana (Pixinguinha) pra Clarinete, bandolim, 7 cordas (arranjo da Agua de Moringa), cifras pra violão.
- Casamento do Moacir **samba paulistano** de Adoniran Barbosa versão dos Demônios da Garoa com baixarinhas do Ramirez Ventura.

Partoches disponibles dans le caderno das partituras do Bando do chorão

Prochaines dates du Chorão

- **Vendredis 7 et 14 Octobre** Rodas de Choro du Gevodão

Abração.

O Bando

O BANDO DO CHORÃO

Niouses hebdromadaires

Paris 5 Octobre 2005

Rodas de choro du Gévaudan : Homenagem ao Pagode de DUDU perdido...

Vendredi **7 octobreà partir de 21H** jusqu'à 2h du matin. **Sexta 7 de Outubre 21h** até 2h sem parar!!

Venez **écouter et/ou participer** aux rodas organisées par le bando do chorão. Venha **ouvir e/ou participar** das Rodas de choro promovidas pelo Bando do chorão.

- postez nous les morceaux de choro que vous aimeriez entendre ou jouer
- manda-nós o que você quer ouvir e/ou tocar



O Choro é Livre!

résumé de la dernière roda

(*) le Bar Gévaudan : 3, rue de la Tombe Issoire Paris 14 M° St Jacques Venez Jouer et/ou écouter CHORO avec le "Bando do Chorão". Rodas de Choro todas as sextas a partir das 21 horas no Bar do Gevodão na Rua de la Tombe Issoire, n.º 3 ,Paris 14, com a participação do Bando do Chorão.



Le choro n'est pas une danse sur laquelle se trémousse des jeunes filles en petite jupette. Le choro n'est pas une musique jouée uniquement par une élite de virtuoses manucurés. Le Choro est Libre ! Le Guitariste Mauricio Carilho compte rien de moins que dix générations qui nous séparent des origines les plus éloignées du choro, il y a un siècle et demi. Pour découvrir d'où vient la vigueur de ce genre, mélange de tradition et d'inovation, dont le public au brésil se rajeunit de plus en plus, mettez vous au portugais pour lire cet article excellent de la revue reportagem.

Concerts des potes et des potesses

17 ième Jour de détention du "Pagode de DUDU" par les forces de l'ordre du du 14 ième arrondissement. Merci SARKO.!!! Les bourgeois

peuvent tranquillement te regarder à TF1 tandis que les Pagodeiros n'ont qu'à bien se tenir. On se souviendra que, Mestre Salah s'est pris une prune pour tapage nocture et rassemblement illégal en face de son établissement.... Car il n'est pas du goût de la maréchaussée,le Pagode de Dudú, il réveille les maures du Gévaudan et peuple les trottoirs de la rue de la Tombe Issoire tous les Jeudis.



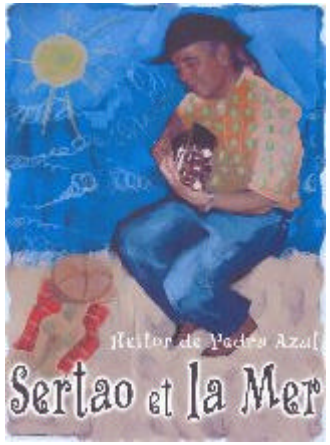
Dans un lieu authentique, buvant une caïpi qui déboucherait des chiottes, on peut écouter des chansons de Paulinha da Viola. En passant par Martinho da Vila, Candeia, Cartola ou Gonzaga, Dudu explore tous le répertoire du Samba des marchinhas et musiques nordestines, mais alors **pas du tout revisité** pour le plaisir de ceux qui adorent chanter dans leur bain, sous la douche ou avec la radio. En plus, la percu qui déchire, au propre et au figuré, nous rappelle les meilleurs moments sonores de la construction de la transamazonienne. Entrée libre, sortie zigzagante (bières et caïpis sont quasiment données)

Mais lui, notre ami Heitor de Pedra Azul ne chôme pas!!!
" Carnaval d'Automne 2005!!! "
Concert "Brésil Sertão et Mer"

Sarava!!

- **13/10 The Manhatan Club**
  21h00 - 27-29 rue Gén. Saussier - Troyes
  Festival de Cocktails Brésiliens Heitor et Taxi Brous Band
- **21/10 Middle Age**
  8, rue Charbonnet - Troyes
  21h00

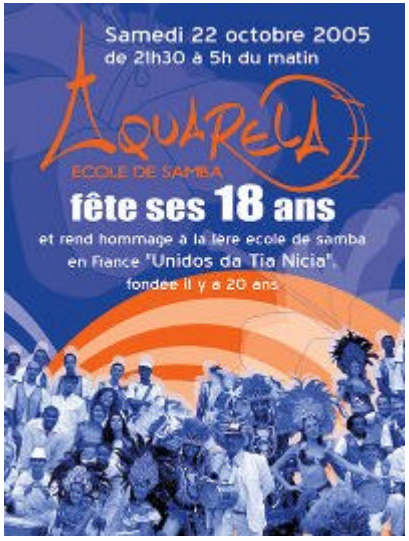
- **23/10 Foire Saint Simon**
  Heitor et Brésil Sertão et Mer. Nogent sur seine - 12h et 15h30. Rens. 0621191802
  21h00
- **12/11 Café de la Poste**
  33, rue Raymond Poincaré - Troyes 21h00.**Rens 032573410**
- **17/11 Resto "Les Fontaines"**
  1, rue des Fontaines - Chaource 12h00 et 21h00 - "Beaujolais Nouveau!!!" Tél. 0325400085



- **19/11 Resto "Lancolie"**
  St. Julien les Villas 21h00
- **31/12 Resto "Les Fontaines"**
  21h00 - Chaource - Reveillon!!!

Samedi 22 octobre c'est les 18 ans de l'école de samba Aquarela.

De 21h30 à l'aube l'Ecole de Samba Aquarela fête ses 18 ans et rend hommage à la 1ère école de Samba en France "Unidos de Tia Nicia" fondée il y a 20 ans..!!!!!
Tous les amis d'aquarela et leurs amis sont invités à se joindre à ce grand événement.
Aquarela vous prépare une longue longue longue nuit : Samba, chorro, pagode, forro, et des surprises.....(le tout Open Bar, hé hé!!!)



PAF : 15 euros en prévente - 20 euros sur place
Tarif préférentiel :10 euros en prévente - 15 euros sur place pour toutes les groupes proches d'aquarela (Bloco de Paris, Zabumba, Sambatuc, Percuterreux, Muleketu, London School of Samba, Rayon de soleil, Batida de samba, Unidos do Hamburgo, Unidos de Tia Nicia, Golokan...)
Inscription et prévente : charlotte.zanotti@free.fr ou ppicare@aol.com
Venez nombreux! Tenue correcte :o) & prévente ultra-recommandée
7 rue Sainte Hélène Paris 13 / M° Porte d'Italie

Vous y retrouverez "O Bando do Chorão" (22h) et le conjunto filosofia Samba animé par Dudu

Et si vous voulez tout savoir sur les sorties Brésiliennes à Paris du mois d'Octobre, reportez vous à la pages des plans de Graziella

A Historia do Samba Paulistano

A vida e a história musical de São Paulo ficam sem dúvida um pouco afastadas da praia em relação a Salvador e Rio de Janeiro..... ler mais

Projeto Adoniran Barbosa letras, partituras, historias,.....

Novas Partituras :

- Viva João da Bahiana (Pixinguinha) pra Clarinete, bandolim, 7 cordas (arranjo da Agua de Moringa), cifras pra violão.
- Casamento do Moacir **samba paulistano** de Adoniran Barbosa versão dos Demônios da Garoa com baixarinhas do Ramirez Ventura.

Partoches disponibles dans le caderno das partituras do Bando do chorão

si le choro au piano vous interresse **55 pièces du pianiste Ernesto Nazareth**

Prochaines dates du Chorão

- **Vendredis 7 et 14 Octobre** Rodas de Choro du Gevodão
- **Samedi 22 Octobre** Roda de Choro pour les 18 ans d'Aquarela (voir ci-dessus)

Abração.

O Bando

O BANDO DO CHORÃO

Niouses hebdromadaires

Paris 11 Octobre 2005

Choro au Cabaret Sauvage à ne pas manquer le Dimanche 16 Octobre

14h30 Un maître du Choro, concert

Œuvres de Ernesto Nazareth (1863-1934)

Maria Teresa Madeira -A l'époque du



lancement de son premier CD “Solo Brasileiro” le “Jornal do Brasil” la présenta comme “l'un des meilleurs pianos brésiliens du moment”. Cela fait des années que Maria fait de la musique classique et populaire brésilienne. Dans le CD “Sempre Nazareth” dont le spectacle est principalement tiré, au côté du mandoliniste **Pedro Amorim**, **Maria Tereza Madeira** rend hommage à Ernesto Nazareth, en remontant cette formation **piano/ bandolim,** vue pour la première fois dans les années 40. pour en savoir plus sur le compositeur Ernesto Nazareth et sur quelques unes de ses compositions les plus connues

exemple de compo pour bandolim de Pedro Amorim: Passou Lotado

et de Rossini Ferreira : Labirinto

Pedro Amorim est compositeur et joue plusieurs instruments à cordes. Autodidacte, il fut influencé par les maîtres comme Jacob do Bandolim et Rossini Ferreira. Il commença sa carrière dans le groupe “Nó em Pingo D’água” que l'on a pu écouter en Juillet au



Carreau du Temple (Paris 3ième) et tout dernièrement à la maison du Brésil. En 1993 il lance, au côté de deux pointures: Maurício Carrilho et Paulo Sérgio Santos, le disque "O Trio”, avec lequel il gagne deux prix Sharp. Ses disques sont toujours l'occasion de participations spéciales comme celles de Sivuca, Altamiro Carrilho, Chico Buarque ou Nei Lopes.

16h30 Choro de Gafiera

Bal Avec l'initiation à la danse samba de gafiera

avec que des pointures :

Zé da Velha, trombone
Silverio Pontes, trompette

Paulo Sergio Santos, clarinette et saxophone
Alexandre Romanazzi dit Maionese, flûte
Henrique Cazes, cavaquinho
Charles da Costa, guitare
Beto Cazes et Netinho, percussions



D'excellents chorões, qui ne se la pètent pas et qui transmettent à l'auditoire le plaisir qu'ils ont à jouer. Pas de malabarisme, que du vrai! Remarquons la présence d'un maître du cavaquinho Henrique Cazes, également auteur du très bon livre "O choro, do quintal ao Municipal" qui fait référence dans le domaine. A noter que le trombonista Zé da velha doit son nom au fait qu'il commença à jouer très jeune avec les musiciens de la "Velha Guarda". Pixinguinha , João da Bahiana, Donga voir la photo de cette joyeuse équipe.

Rodas de choro du Gévaudan :

Vendredi **14 octobre à partir de 21H** jusqu'à 2h du matin.
Sexta 14 de Outubre 21h até 2h sem parar!!

Venez **écouter et/ou participer** aux rodas organisées par le bando do chorão. Venha **ouvir e/ou participar** das Rodas de choro promovidas pelo Bando do chorão.

- postez nous les morceaux de choro que vous aimeriez entendre ou jouer
- manda-nós o que você quer ouvir e/ou tocar



O Choro é Livre!

résumé de la dernière roda

(*) le Bar Gévaudan : 3, rue de la Tombe Issoire Paris 14 M° St Jacques Venez Jouer et/ou écouter CHORO avec le "Bando do Chorão". Rodas de Choro todas as sextas a partir das 21 horas no Bar do Gevodão na Rua de la Tombe Issoire, n.º 3 ,Paris 14, com a participação do Bando do Chorão.

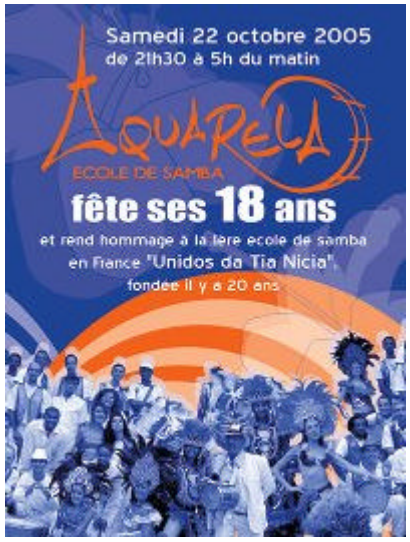
Le choro n'est pas une danse sur laquelle se trémousse des jeunes filles en petite jupette. Le choro n'est pas une musique jouée uniquement par une élite de virtuoses manucurés. Le Choro est Libre ! Le Guitariste Mauricio Carilho compte rien de moins que dix générations qui nous séparent des origines les plus éloignées du choro, il y a un siècle et demi. Pour découvrir d'où vient la vigueur de



ce genre, mélange de tradition et d'inovation, dont le public au brésil se rajeunit de plus en plus, mettez vous au portugais pour lire cet article excellent de la revue reportagem.

Samedi 22 octobre c'est les 18 ans de l'école de samba Aquarela.

De 21h30 à l'aube l'Ecole de Samba Aquarela fête ses 18 ans et rend hommage à la 1ère école de Samba en France "Unidos de Tia Nicia" fondée il y a 20 ans..!!!!!
Tous les amis d'aquarela et leurs amis sont invités à se joindre à ce grand événement.
Aquarela vous prépare une longue longue longue nuit : Samba, chorro, pagode, forro, et des surprises.....(le tout Open Bar, hé hé!!!)



PAF : 15 euros en prévente - 20 euros sur place
Tarif préférentiel :10 euros en prévente - 15 euros sur place pour toutes les groupes proches d'aquarela (Bloco de Paris, Zabumba, Sambatuc, Percuterreux, Muleketu, London School of Samba, Rayon de soleil, Batida de samba, Unidos do Hamburgo, Unidos de Tia Nicia, Golokan...)
Inscription et prévente : charlotte.zanotti@free.fr ou ppicare@aol.com
Venez nombreux! Tenue correcte :o) & prévente ultra-recommandée
7 rue Sainte Hélène Paris 13 / M° Porte d'Italie

Vous y retrouverez "O Bando do Chorão" (22h) et le conjunto filosofia Samba animé par Dudu

Et si vous voulez tout savoir sur les sorties Brésiliennes à Paris du mois d'Octobre, reportez vous à la pages des plans de Graziella

A Historia do Samba Paulistano

A vida e a história musical de São Paulo ficam sem dúvida

um pouco afastadas da praia em relação a Salvador e Rio de Janeiro..... ler mais

Projeto Adoniran Barbosa letras, partituras, historias,.....

Novas Partituras :

- Viva João da Bahiana (Pixinguinha) pra Clarinete, bandolim, 7 cordas (arranjo da Agua de Moringa), cifras pra violão.
- Casamento do Moacir **samba paulistano** de Adoniran Barbosa versão dos Demônios da Garoa com baixarinhas do Ramirez Ventura.

Partoches disponibles dans le caderno das partituras do Bando do chorão

si le choro au piano vous interresse **55 pièces du pianiste Ernesto Nazareth**

Prochaines dates du Chorão

- **Vendredis 14 et 21 Octobre** Rodas de Choro du Gevodão
- **Samedi 22 Octobre** Roda de Choro pour les 18 ans d'Aquarela (voir ci-dessus)

Abração.

O Bando

O BANDO DO CHORÃO

Niouses hebdromadaires

Paris 25 Octobre 2005

Visto, Lido e Ouvido Vu, Lu et Entendu

16/10/05 Dimanche 16, Au Cabaret Sauvage : Le bal de Gafieira a tenu ses promesses



Um baile de Gafieira de primeirissima! Um som pra não botar defeito, todos os instrumentos perfetamente audiveis, nenhuma estrela no palco, mas 8 batutas (mais o Pedro Amorim) servindo o choro, 24 musicas para fazer dançar horas um salão repleto de chorões corpo e alma. A quando o proximo domingo? ler mais

Le Bal de sambas et choros de Gafieira aura tenu au-delà de ses promesses. Une balance son irréprochable, tous les instruments étaient parfaitement audibles, pas de stars sur scène, mais 8 batutas (plus Pedro Amorim) au service du choro, 24 morceaux pour faire danser des heures une salle copieusement garnie de chorões dans l'âme. A quand le prochain choro de gafieira ? lire l'article complet

Rodas de choro du Gévaudan UNplugged !!!

Vendredi **28 Octobre à partir de 21H** jusqu'à 2h du matin. **Sexta 28 de Outubro 21h** até 2h sem parar!!

Venez **écouter et/ou participer** aux rodas organisées par le bando do chorão. Venha **ouvir e/ou participar** das Rodas de choro promovidas pelo Bando do chorão.

- postez nous les morceaux de choro que vous aimeriez entendre ou jouer
- manda-nós o que você quer ouvir e/ou tocar



ver a roda da sexta passada

résumé de la dernière roda

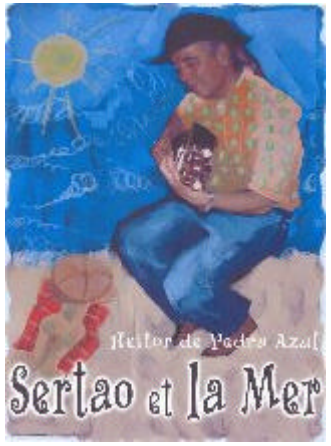
Depuis quelques semaines les rodas sont purement acoustiques et ce sera désormais la règle au Gévaudan par mesure policière. L'alternative pour le patron du Bar est de procéder à des travaux d'insonorisation qui comme on peut le supposer sont hors de portée du pauvre Salha . La volonté des condés est claire : faire baisser la fréquentation du bistrot pour éviter d'être sollicités ; le travail c'est la santé et dans le coin la Santé c'est la prison. Bref, la perte de la sono étant rédhibitoire pour le pagode Dudú, la manoeuvre a parfaitement réussi pour le Jeudi soir où le bistrot déserté et a repris son train-train de bar du coin que depuis trois ans l'animation sympatique de Dudú avait quelque peu dérangé. Pour les rodas du vendredi, la question ne se pose pas de la même façon et les chorões ont décidé de continuer de jouer en acoustique comptant sur le fait que le public prenne l'habitude d'écouter un peu plus et de parler un peu plus bas. L'expérience faisant loi nous verrons bien. Ainsi jusqu'à nouvel ordre les rodas continuent.

Concerts des potes et des potesses

Pour Heitor de Pedra Azul pas de problème de sono. Il tourne un MAX!!!

- **12/11** **Café de la Poste**
Heitor de Pedra Azul
33, rue Raymond Poincaré - Troyes - 21h00
Rés. 0325732410
- **17/11** **Resto " Les Fontaines"**
"Beaujolais Nouveau!!!"
Heitor de Pedra Azul et Damien Hennicker
1, rue des Fontaines - 10210 - Chaource - 12h00 et

21h00 - Rés. 0325400085
- **19/11** **Salle des Fêtes de St. Léger** près de Troyes
St. Léger près Troyes
Repas Brésil avec Heitor, trio Brésil Sertão et Mer;
Mércia et Tiane danceuses Brésiliennes!!!
21h00 - rés. 0662648930 et 0325800291
Sarava!!!!



Novas Partituras no caderno **Partoches disponibles**

- Passou Lotado (Pedro Amorim)
- Labirinto (Rossini Ferreira)
- Atlântico (Ernesto Nazareth)
- Encabulado (Zé Menezes)

dans le caderno das partituras do Bando do chorão

Prochaines dates du Chorão

- **Vendredis 4 et 11 Novembre** Rodas de Choro du Gevodão Abração.

O Bando

O BANDO DO CHORÃO

Niouses hebdromadaires

Paris 1 Novembre 2005

Visto, Lido e Ouvido Vu, Lu et Entendu

Bientôt sortira en France QUASE DOIS IRMÃOS " Presque frères ", le nouveau long métrage de Lucia Murat. Un film sur les conditions de vie et l'organisation interne des prisonniers politiques à Ilha Grande vers 1970 sous la dictature du Maréchal Garrastazu Médici. En toile de fond la montée du " Comando Vermelho " organisation criminelle qui aujourd'hui encore domine le commerce des armes et de la drogue à Rio de Janeiro. ler mais



Rodas de choro du Gévaudan

Vendredi **4 Novenbre à partir de 21H** jusqu'à 2h du matin. **Sexta 4 de Novembro 21h** até 2h sem parar!!

Venez **écouter et/ou participer** aux rodas organisées par le bando do chorão. Venha **ouvir e/ou participar** das Rodas de choro promovidas pelo Bando do chorão.

- postez nous les morceaux de choro que vous aimeriez entendre ou jouer

UNplugged !!! Depuis quelques semaines les rodas sont purement acoustiques et ce sera désormais la règle au Gévaudan par mesure policière. L'alternative pour le patron du Bar est de procéder à des travaux d'insonorisation qui comme on peut le supposer sont hors de portée du pauvre Salha . La volonté des condés est claire : faire baisser la fréquentation du bistrot pour éviter d'être sollicités ; le travail c'est la santé et dans le coin la Santé c'est la prison. Bref, la perte de la sono étant rédhibitoire pour le pagode Dudú, la manoeuvre a parfaitement réussi pour le Jeudi soir où le bistrot déserté et a repris son train-train de bar du coin que depuis trois ans l'animation sympatique de Dudú avait quelque

- manda-nós o que você quer ouvir e/ou tocar

résumé de la dernière roda

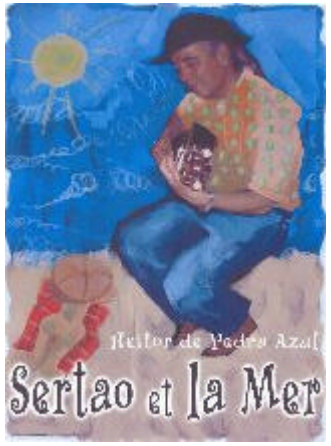
peu dérangé. Pour les rodas du vendredi, la question ne se pose pas de la même façon et les chorões ont décidé de continuer de jouer en acoustique comptant sur le fait que le public prenne l'habitude d'écouter un peu plus et de parler un peu plus bas. L'expérience faisant loi nous verrons bien. Ainsi jusqu'à nouvel ordre les rodas continuent.

Concerts des potes et des potesses

Un petit tour en champagne: **Pour Heitor de Pedra Azul pas de problème de sono. Il tourne un MAX!!!**

- **12/11** **Café de la Poste**
Heitor de Pedra Azul
33, rue Raymond Poincaré - Troyes - 21h00
Rés. 0325732410
- **17/11** **Resto " Les Fontaines"**
"Beaujolais Nouveau!!!"
Heitor de Pedra Azul et Damien Hennicker
1, rue des Fontaines - 10210 - Chaource - 12h00 et

21h00 - Rés. 0325400085
- **19/11** **Salle des Fêtes de St. Léger** près de Troyes
St. Léger près Troyes
Repas Brésil avec Heitor, trio Brésil Sertão et Mer;
Mércia et Tiane danceuses Brésiliennes!!!
21h00 - rés. 0662648930 et 0325800291
Sarava!!!!



Pourquoi ne pas pousser jusqu'à Ithaca dans l'état de New York:

Ithaca will have its first Choro Music Series from Nov. 5th

to Nov. 12th.



The first concert on Nov. 5th is a two-hour performance which is broadcast live from the Carriage House Café at 305 Stewart Avenue, Ithaca, from 8 until 10 pm and aired on WVBR 93.5FM. Crossing Borders can also be accessed by logging onto WVBR.com
A multiple feature performance led by classical guitarist and choro director **Linda Chellouf**; the Ithaca Choro Ensemble and a special guest appearance by Brazilian mandolin virtuoso, Paulo Sa. Also featured are special guests, Elizabeth Meszaros, cello, and Josh Millard, guitar.

Check the details on the following links:

- http://www.crossingborderslive.org/
- http://carriagehousecafe.com/programs.php

Novas Partituras no caderno

- Atlântico (Ernesto Nazareth)
- Ameno Resedá (Ernesto Nazareth)
- Treme-treme (Jacob do Bandolim)

Partoches disponibles dans le caderno das partituras do Bando do chorão

Prochaines dates du Chorão

- **Vendredis 4 et 11 Novembre** Rodas de Choro du Gevodão Abração.

O Bando

O BANDO DO CHORÃO

Niouses hebdromadaires

Paris 7 Novembre 2005

Les Plans de Graziella Saidera em Paris



Novembre est bien entamé, les quelques fraicheurs de l'hiver viennent nous envahir, alors sans plus attendre de quoi vous réchauffer les coeurs et les corps ... à Paris et ses Environs ;o) avec mon coup de coeur de ce mois, un vieil ami, le plus carioca des français, le talentieux Nicolas Krassik au New Morning ce jeudi 10. Mais lisez plutôt

Rodas de choro du Gévaudan

Vendredi **11 Novenbre à partir de 21H** jusqu'à 2h du matin. **Sexta 11 de Novembro 21h** até 2h sem parar!!



Venez **écouter et/ou participer** aux rodas organisées par le bando do chorão. Venha **ouvir e/ou participar** das Rodas de choro promovidas pelo Bando do chorão.

- postez nous les morceaux de choro que vous aimeriez entendre ou jouer
- manda-nós o que você quer ouvir e/ou tocar

résumé de la dernière roda

Formidable !! Bacana!!! O pagode de Dudú Revient!!! LE SAMEDI 19 NOVEMBRE APRES MIDI AU GEVAUDAN!! E MUITO MAIS! TERA O FEIJOÃO

Rappelons les faits. Contraint par la force publique, sans, il est vrai, qu'aucune poubelle ni la moindre trottinette ne fut incendiée aux abords du Gévaudan, le pagode de Dudú dut cesser de jouer...

Mais après plusieurs semaines d'abstinance, voici enfin le grand retour du meilleur pagode de Paris. Mais par quel contournement, par quel tour de force ce retour tant espéré fut il possible?En fait c'est fort simple ; O mestre Dudú, n'écoutant que

son courage, proposa à Salah, d'organiser les Samedis la traditionnelle "Feijoada party" accompagnée de l'inclassable, l'incontournable, l'inégalable, l'inénarrable et l'inéluctable pagode de Dudú. Son répertoire est parfaitement prêt, nul est besoin de le réviser, ce qui est heureux car comme le conseille ce vieux proverbe carioca :"pour les jours de feijoada il est dangereux de re-péter" (le feijoão brésilien n'est pas aussi silencieux que notre cher haricot Tarbais)



Ainsi le Pagode de Dudú réveillera encore les maures du Gévaudan et repeuplera les trottoirs de la rue de la Tombe Issoire tous les Samedis après midi. Sous des néons blaffards éclairant un lieu *très authentique*, buvant une caïpi qui déboucherait des chiottes, vous pourrez écouter des chansons de Paulinha da Viola. En passant par Martinho da Vila, Candeia, Cartola ou Gonzaga, Dudu explore tous le répertoire du Samba des marchinhas et musiques nordestines, mais alors **pas du tout revisité** pour le plaisir de ceux qui adorent chanter dans leur bain, sous la douche ou avec la radio. En plus, la percu qui déchire, au propre et au figuré, nous rappelle les meilleurs moments sonores de la construction de la transamazonienne. Entrée libre, sortie zigzagante (bières et caïpis sont quasiment données).

Pagodão do Dudu e feijoada, les Samedis au « Bar Le Gevaudan »
A compter du 19 novembre retrouvez toute la ferveur du pagode du Dudu accompagné d'une feijaoda les samedis après midi
A partir de 14h au 3 rue de la Tombe Issoire Paris 14 / M° St Jacques

aflexor@wanadoo.fr

Concerts des potes et des potesses

CELINHO BARROS e CELIA NEUSA (Pai e filha)

DUO BRASIL-NORDESTE.

Le Jeudi 10 Novembre 2005 à partir de 21h00 au Mam'Bia

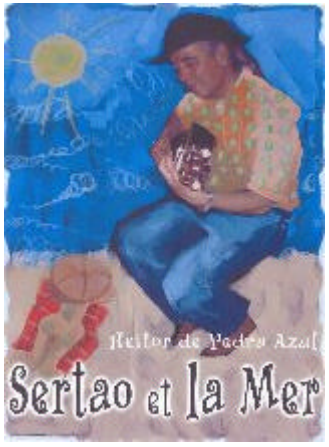
9 bis Cour des Petites Ecuries 75010 Paris - Tél : 01 47 70 97 85
Métro : Château d'Eau ou Strasbourg Saint Denis

en savoir plus sur celinho barros



Un petit tour en champagne: Pour Heitor de Pedra Azul pas de problème de sono. Il tourne un MAX!!!

- **12/11 Café de la Poste**
Heitor de Pedra Azul
33, rue Raymond Poincaré - Troyes - 21h00
Rés. 0325732410
- **17/11 Resto " Les Fontaines"**
"Beaujolais Nouveau!!!"



Heitor de Pedra Azul et Damien Hennicker
1, rue des Fontaines - 10210 - Chaource - 12h00 et

21h00 - Rés. 0325400085
- **19/11 Salle des Fêtes de St. Léger** près de Troyes
St. Léger près Troyes
Repas Brésil avec Heitor, trio Brésil Sertão et Mer;
Mércia et Tiane danceuses Brésiliennes!!!
21h00 - rés. 0662648930 et 0325800291
Sarava!!!!

Novas Partituras no caderno

- Atlântico (Ernesto Nazareth)

Partoches disponibles dans le caderno das

- Ameno Resedá (Ernesto Nazareth) **partituras do Bando do chorão**
- Treme-treme (Jacob do Bandolim)

Prochaines dates du Chorão

- **Vendredis 18 et 25 Novembre** Rodas de Choro du Gevodão
- **Prochain concert le Samedi 3 décembre à Brétigny sur Orge.**

Abração.

O Bando

O BANDO DO CHORÃO

ChorinHebdo

Paris 15 Novembre 2005

Grand Vernissage au Gévaudan le 18 Novembre



Venez découvrir des oeuvres picturales inédites que tous les grands musées parisiens se disputent. Dans un cadre agréable et riant, venez déguster la caipirinha de mestre Salah, servie par son garçon de salle à l'amabilité légendaire le montant de ses pourboires le prouve (0,30€ la semaine dernière). Laissez vous bercés par la musique à la fois douce et mutine de la Roda de choro du Gévaudan Vendredi **18 Novembre à partir de 21H** jusqu'à 2h du matin. **Sexta 18 de Novembro 21h** até 2h sem parar!! Venez **écouter et/ou participer** aux rodas organisées par le bando do chorão. Venha **ouvir e/ou participar** das Rodas de choro promovidas pelo Bando do chorão.

QUI se Cache derrière Lula? Pour qui ont-ils réellement voté?



Suite aux derniers événements nous sommes en droit de nous poser cette question. Et pour savoir ce qu'à découvert le professor CHORO il suffit de cliquer sur le bouton vert. Maintenant que vous l'avez fait vous savez que Lula est innocent.

Alors à présent faites la même expérience avec cette autre photo celle d'un autre président élu à 80% , et vous verrez que c'est déjà moins drôle.



Formidable !! Bacana!!! O pagode de Dudú Revient!!! LE SAMEDI 19 NOVEMBRE APRES MIDI AU GEVAUDAN!! E MUITO MAIS! TERA O FEIJOÃO



Rappelons les faits. Contraint par la force publique, sans, il est vrai, qu'aucune poubelle ni la moindre trottinette ne fut incendiée aux abords du Gévaudan, le pagode de Dudú dut cesser de jouer...

Mais après plusieurs semaines d'abstinance, voici enfin le grand retour du meilleur pagode de Paris. Mais par quel contournement, par quel tour de force ce retour tant espéré fut il possible?En fait c'est fort simple ; O mestre Dudú, n'écoutant que son courage, proposa à Salah, d'organiser les Samedis la traditionnelle "Feijoada party" accompagnée de l'inclassable, l'incontournable, l'inégalable, l'inénarrable et l'inéluctable pagode de Dudú. Son répertoire est parfaitement prêt, nul est besoin de le réviser, ce qui est heureux car comme le conseille ce vieux proverbe carioca :"pour les jours de feijoada il est dangereux de re-péter" (le feijoão brésilien n'est pas aussi silencieux que notre cher haricot Tarbais)

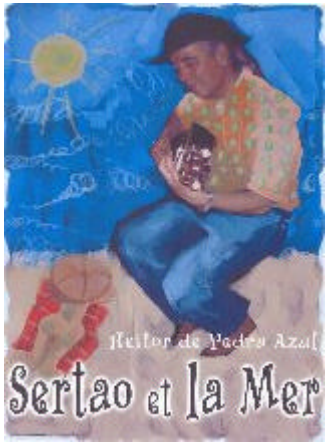
Ainsi le Pagode de Dudú réveillera encore les maures du Gévaudan et repeuplera les trottoirs de la rue de la Tombe Issoire tous les Samedis après midi. Sous des néons blaffards éclairant un lieu *très authentique*, buvant une caïpi qui déboucherait des chiottes, vous pourrez écouter des chansons de Paulinha da Viola. En passant par Martinho da Vila, Candeia, Cartola ou Gonzaga, Dudu explore tous le répertoire du Samba des marchinhas et musiques nordestines, mais alors **pas du tout revisité** pour le plaisir de ceux qui adorent chanter dans leur bain, sous la douche ou avec la radio. En plus, la percu qui déchire, au propre et au figuré, nous rappelle les meilleurs moments sonores de la construction de la transamazonienne. Entrée libre, sortie zigzagante (bières et caïpis sont quasiment données).

Pagodão do Dudu e feijoada, les Samedis au « Bar Le Gevaudan »
A compter du 19 novembre retrouvez toute la ferveur du pagode du Dudu accompagné d'une feijaoda les samedis après midi
A partir de 14h au 3 rue de la Tombe Issoire Paris 14 / M° St Jacques
aflexor@wanadoo.fr

Concerts des potes et des potesses

Un petit tour en champagne: Pour Heitor de Pedra Azul pas de problème de sono. Il tourne un MAX!!!

- **17/11** **Resto " Les Fontaines"**
"Beaujolais Nouveau!!!"



Heitor de Pedra Azul et Damien Hennicker
1, rue des Fontaines - 10210 - Chaource - 12h00 et

21h00 - Rés. 0325400085
- **19/11** **Salle des Fêtes de St. Léger** près de Troyes
St. Léger près Troyes
Repas Brésil avec Heitor, trio Brésil Sertão et Mer;
Mércia et Tiane danceuses Brésiliennes!!!
21h00 - rés. 0662648930 et 0325800291
Sarava!!!!

Novas Partituras no caderno

- Atlântico (Ernesto Nazareth)
- Ameno Resedá (Ernesto Nazareth)
- Treme-treme (Jacob do Bandolim)

Partoches disponibles dans le caderno das partituras do Bando do chorão

Prochaines dates du Chorão

- **Vendredis 25 Novembre** Rodas de Choro du Gevodão
- **Prochains concerts le Samedi 3 décembre à Brétigny sur Orge, Dimanche 4 décembre au collège Franco-Britanique cité universitaire.**

Abração.

O Bando

ChorinHebdo

Paris 28 Novembre 2005

Encore un affaire de détournement de fond de répertoire de choro. Pris la main dans le sac Waldir Vasconcelos Rakotos Silva a fini par avouer. Il risque 5 ans pour recel de morceau en Sol.



A peine l'affaire des amplis du Gévaudan bouclée, la police dut immédiatement faire face à une recrudessence de vol de morceaux de choro sans précédent. Les musiciens indélicats se sont véritablement lancés dans l'organisation d'un trafic de morceaux en sol qui , de sources autorisées en toxicologies, seraient très recherchés par les cavaquinistes en mal d'inspiration harmonique. C'est à la suite d'un différent entre les partenaires de cet odieux trafic que le **Docteur Alisson**, dit **Kachorão**, dénonça son compère **Rakotos**. Malgré tout ces patronymes ridicules la police eut tôt fait de se trouver sur les traces du principal traficant qui déclara lors de son arrestation : "Estou indignado e me sinto traído". Ce qui était d'ailleurs pour le coup parfaitement exact.

Waldir Rakotos : "Estou indignado e me sinto traído.

La perquisition au domicile du malfaiteur

Benguêlê ! Benguêlê! Choro de Roda no terreiro. O 2 de Dezembro no Gévaudan. Homenagem a Mamã Simba

Vendredi **2 Décembre à partir de 21H** jusqu'à 2h du matin. **Sexta 2 de Dezembro 21h** até 2h sem parar!! Venez **écouter et/ou participer** aux rodas organisées par le bando do chorão. Venha **ouvir e/ou participar** das Rodas de choro promovidas pelo Bando do chorão.



donna la plus belle prise de choros qui fut faite depuis des années. Des sacs entier remplis de clés de sol. Des gammes de sol cachées dans le faux plancher. C'est un inspecteur qui trébuchant sur un fa dièse les découvrit. Des barres de maxixes comme Flamengo, Brejeiro, Os oito batutas etc.. tous en sol. Parabens! Bravo! pour ce joli coup de filet.



Concerts des potes et des potesses

Un petit tour en champagne: Heitor de Pedra Azul Et LE BRESIL SERTAO ET MER



(Heitor e sua gente)
Au "LE PARIS"
Le Samedi 3 decembre 2005
21h30
6, rue Pierre Brassolette
10100 - Romilly sur Seine Tél:0603179092

Au "LES FONTAINES"

Ne pas Manquer :

Choro au Charming AzulimãoSamedi 03/12, 21h

Ah, pour les habitués et les autres, la chaleur du Charming pour

Le 31 decembre 2005
21h30
1, rue des Fontaines
10210 - Chaource
Tél: 0325400083

Menu Sainte Sylvestre
(Sur réservation) 61,00 Euros par personne (sans les vins) 89,00 Euros par personne (avec les vins) * Cocktail 2005 et ses amises bouches
* Duo de foie gras chaud et froid et son Sauterne * Homard en habit sauce rmoricaine et son Cahblis Granite * Filet de boeuf en croute Wellington sauce brune aux truffes et son Irancy Plateau framage et son St. Emillion
Dessert de l'an 2006 Et sa Champagne

accueillir Azulimao(Nathalie Morvan, flutes, Jérôme Vial, cavaquinho, Frédéric Hervé, percus, et Julien Coenca, guitare 7 cordes). Le Charming Café - 148 rue du Chateau - 75014 Paris -



http://www.charming-cafe.com/

Novas Partituras no caderno

- Atlântico (Ernesto Nazareth)
- Ameno Resedá (Ernesto Nazareth)
- Treme-treme (Jacob do Bandolim)

Partoches disponibles dans le caderno das partituras do Bando do chorão

Prochaines dates du Chorão

- **Vendredis 2 et 9 Décembre 2005** Rodas de Choro du Gevodão
- **Prochains concerts le Samedi 3 décembre à Brétigny sur Orge, Dimanche 4 décembre au collège Franco-Britanique cité universitaire.**

Abração.

O Bando


Mestre Salah
présente
3, rue de la tombe Issoire M° St Jacques
Roda de Choro
Au Gevodão
BONDE DO
CHORÃO
BRAZUCA
MoneyGram
MoneyGram



Em pé, da direita para a esquerda : Pixinguinha, Dudu Flexor , João da Baiana, Rakoto do Cavaco.
Fotografia tirada num bar levantino de Paris 1968 *Arquivo da Família Viana*


Vendredi 26 Novembre à partir de 21 h
Roda de Choro no Gevodão
Até duas sem parar!
Chorinho
vous n'êtes pas ici
chorinho
flamengo
Carinhoso
Vem Vindo
Brejeiro
Proezas de Solon
O BANDO DO CHORÃO
A partir de 21h
au bar "le Gévaudan"
3, rue de la Tombe Issoire
Paris 14 (M° St Jacques)
** Feijoada du Jeudi réchauffée le Vendredi c'est encore meilleur!


Mestre Salah
présente
3, rue de la tombe Issoire M° St Jacques
Roda de Choro Au Gevodão
até duas
sem parar!!!
com a participação
dos grupos :
"parece mas não é"
"choriscando"
"o trio Rakoto"
convidada :
PAMELA PÔ PÔ
Chorinho
O BANDO DO CHORÃO

Vendredi 3 Décembre à Partir de 21 H

O BANDO DO CHORÃO

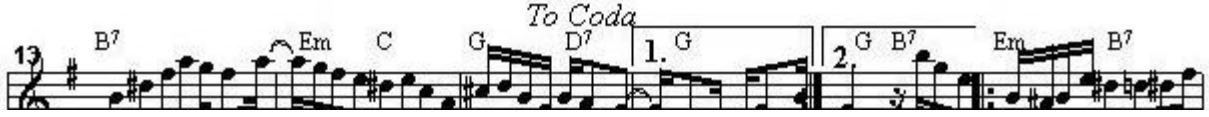
Roda de Choro

Au bar le Gevodão
3 rue de la tombe Issoire, Paris 14
M° Saint Jacques

Mestre Salah e Chequinha Gozada



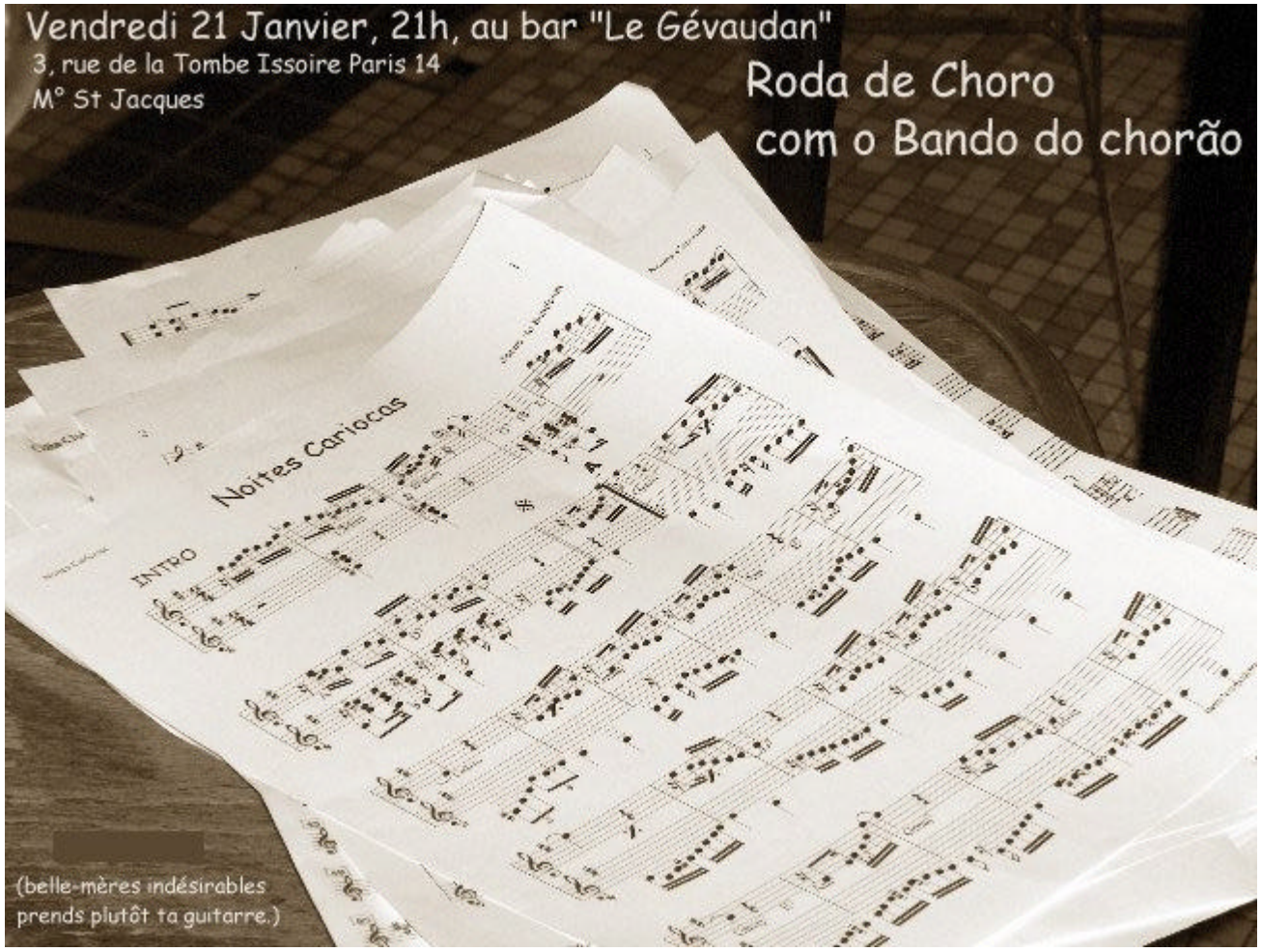
Vendredi 3 Décembre à Partir de 21 H




Vendredi 10 Décembre à Partir de 21 H
Roda de Choro
No Gevodão
3 rue de
la tombe
Issoire
Paris 14
até duas
sem parar!!
Carinhoso
Choro pro Zé
Assanhado
Chorei
Vê se gostas
Choro
Chorinho
Iara
Natal!
Natal!
Noël!
Noël!
feijoão Gilberto
O BANDO DO
PÈRE NOËL !
PÈRE NOËL !


Vendredi 17 Décembre 2004
à partir de 21 heures
Au Gevodão
Até duas
SEM PARAR!!!
Crêpe complète Jambon!
Fourrée au feijoão
Putain! où ai -je mis mon cheval?
C'est bien le sud du Brésil, on dirait la Bretagne!
CHORINH
O BANDO DO


Pas de choro
Vendredi 24
Décembre
2004
Mais Ils
reviennent
Mardi 28
Décembre
2004
Ao Gevodão
3, rua da Tombe Issoire
Paris 14
O BANDO DO
CHORÃO


Vendredi 21 Janvier, 21h, au bar "Le Gévaudan"
3, rue de la Tombe Issoire Paris 14
M° St Jacques
Roda de Choro
com o Bando do chorão
Noites Cariocas
INTRO
(belle-mères indésirables
prends plutôt ta guitarre.)

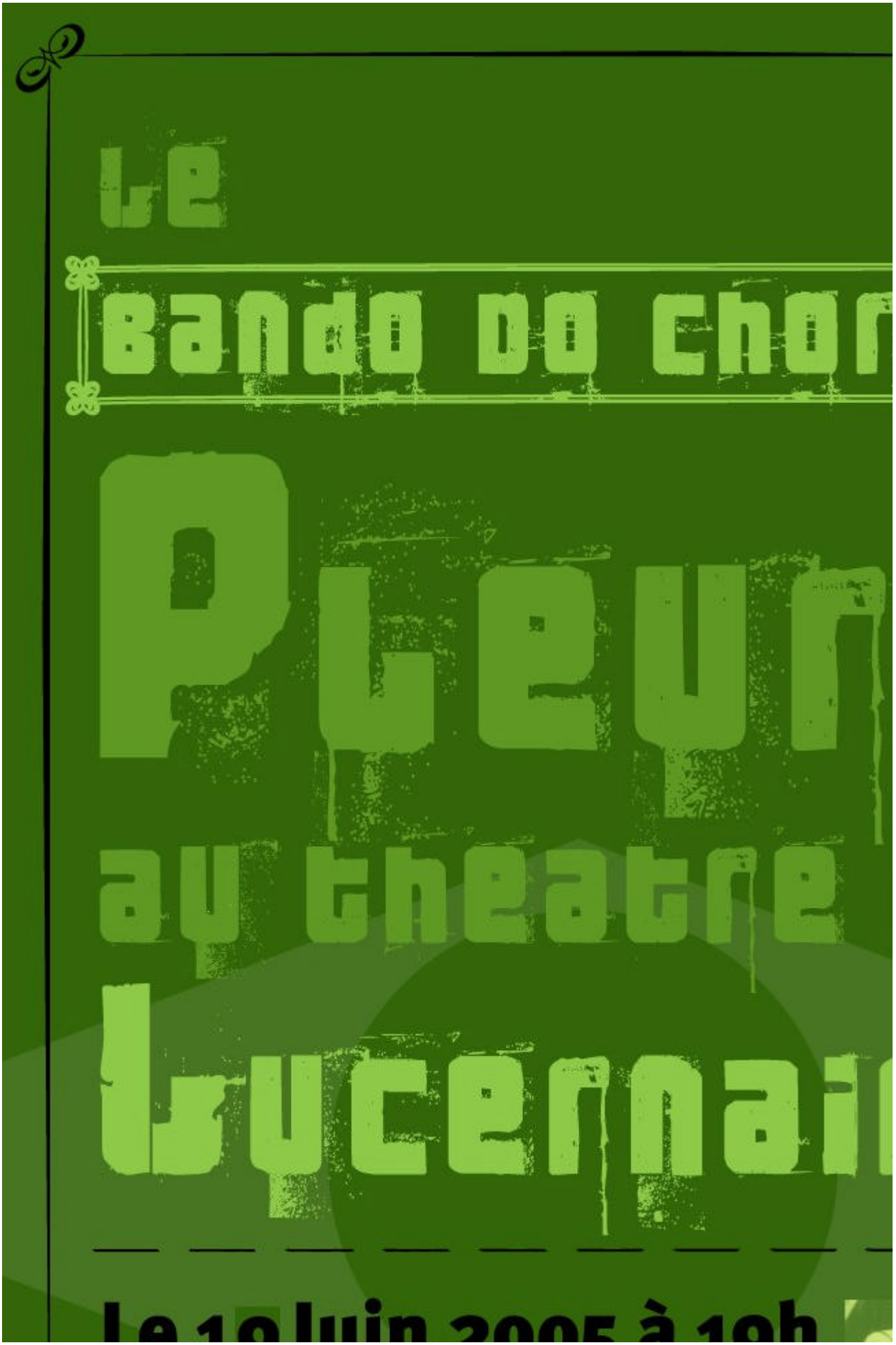

Vendredi
28
Janvier
21h
Até 2 sem parar!!
No
Gevodão *
Roda de Choro
com o Bando do Chorão
* 3 rue de la Tombe Issoire, Paris 14° M° St Jacques


Vendredi 4 Février
à partir de 21h até 2 sem parar!!
O BANDO DO CHORÃO
Roda de CHORO
No Gevodão
3, rue de la Tombe Issoire, Paris 14°, M° St Jacques


O BANDO DO
CHORÃO
Vendredi 11 Février
à partir de 21h
Roda de Choro
No Gevodão
3, rue de la Tombe Issoire, Paris 14° M° St Jacques


Vendredi 25 Mars 21H
no bar "Le Gévaudan"
3, rue de la tombe Issoire
Paris 14 M° St Jacques.
Roda de Choro
Até duas Sem Parar!!
Venha ouvir e participar das rodas de choro
promovidas pelo Bando do Chorão.
O BANDO DO CHORÃO


O BANDO DO
CHORÃO
le pire contre attaque
au Gévaudan (*)
17 Juin 21h
Sexta 17 Junho até 2h
Roda de Choro
Chorinho
Chorinho
Entrée Libre
découpage au sabre laser
GRATUIT !
ramène ta belle-mère
Venha ouvir e participar
das rodas de choro
promovidas pelo
Bando do chorão
(*)
3 rue de la Tombe Issoire,
Paris 14 M° St Jacques


Le
Bando du chor
Peur
au theatre
lucernai
le 10 juin 2005 à 19h

Association de capoeira Maïor é Deus



ET



Fête de la Musique - 21 juin 2005

Parc de Choisy - Parvis du thêatre de verdure
Paris 13è - Mº Tolbiac ou M. Blanche

19h30 - Maïor é Deus
20h00 - O Bando do Chorão (musique brésilienne)

Maïor é Deus
P : 06 99 49 20 76
e-mail : tropchere@noos.fr

O Bando do Chorão
P : 06 10 56 64 08
e-mail : bando.do.chorao@free.fr

Amnesty international